Численность обучающихся на 01.02.2023 г.

Код специальности	Наименование специальности	За счет ассигнований федерального бюджета	в том числе иностранные граждане	За счет бюджета субъектов Российской Федерации	в том числе иностранные граждане	За счет местных бюджетов	в том числе иностранные граждане	По договорам об образовании за счет средств физических и (или) юридических лиц	в том числе иностранные граждане
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Программы подготовки специалистов среднего звена									
ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ									
51.02.01	**Народное художественное творчество (по видам),**	**0**	**0**	**76**	**0**	**0**	**0**	**2**	**0**
	– Хореографическое творчество	0	0	52	0	0	0	1	0
	– Театральное творчество	0	0	24	0	0	0	1	0
51.02.02	**Социально-культурная деятельность (по видам),** вид – Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений	**0**	**0**	**23**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**
51.02.03	**Библиотековедение**	**0**	**0**	**30**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**
53.02.02	**Музыкальное искусство эстрады (по видам)**	**0**	**0**	**46**	**0**	**0**	**0**	**2**	**0**
	– Инструменты эстрадного оркестра	0	0	30	0	0	0	2	0
	– Эстрадное пение	0	0	16	0	0	0	0	0
53.02.03	**Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)**	**0**	**0**	**54**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**
	– Фортепиано	0	0	8	0	0	0	0	0

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	– Оркестровые и струнные инструменты	0	0	12	0	0	0	0	0
	– Оркестровые духовые и ударные инструменты	0	0	21	0	0	0	0	0
	– Инструменты народного оркестра	0	0	13	0	0	0	0	0
53.02.04	**Вокальное искусство**	**0**	**0**	**11**	**0**	**0**	**0**	**1**	**0**
53.02.05	**Сольное и хоровое народное пение,** – Хоровое народное пение	**0**	**0**	**23**	**0**	**0**	**0**	**2**	**0**
53.02.06	**Хоровое дирижирование**	**0**	**0**	**18**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**
53.02.07	**Теория музыки**	**0**	**0**	**14**	**0**	**0**	**0**	**1**	**0**
54.02.01	**Дизайн (по отраслям)**	**0**	**0**	**72**	**0**	**0**	**0**	**2**	**0**
	– Дизайн графический	0	0	25	0	0	0	2	0
	– Дизайн костюма	0	0	22	0	0	0	0	0
	– Дизайн среды	0	0	25	0	0	0	0	0
54.02.02	**Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)**	**0**	**0**	**76**	**0**	**0**	**0**	**4**	**0**
54.02.04	**Реставрация**	**0**	**0**	**6**	**0**	**0**	**0**	**1**	**0**
ИТОГО по очной форме обучения:		**0**	**0**	**449**	**0**	**0**	**0**	**15**	**0**
ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ									
51.02.03	**Библиотековедение**	**0**	**0**	**29**	**0**	**0**	**0**	**2**	**0**
51.02.02	**Социально-культурная деятельность (по видам), вид – Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений**	**0**	**0**	**84**	**0**	**0**	**0**	**11**	**0**
44.02.03	**Педагогика дополнительного образования**	**0**	**0**	**77**	**0**	**0**	**0**	**4**	**0**

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ИТОГО по заочной форме обучения:		**0**	**0**	**190**	**0**	**0**	**0**	**17**	**0**
ОБЩАЯ ЧИСЛЕННОСТЬ		**0**	**0**	**639**	**0**	**0**	**0**	**32**	**0**

Численность обучающихся по курсам обучения на 01.02.2023 г.

Код специальности	Наименование специальности	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		ИТОГО:	
		Всего	в том числе иностранные граждане	Всего	в том числе иностранные граждане	Всего	в том числе иностранные граждане	Всего	в том числе иностранные граждане	Всего	в том числе иностранные граждане
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Программы подготовки специалистов среднего звена											
ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ											
51.02.01	**Народное художественное творчество (по видам),**	**30**	**0**	**15**	**0**	**22**	**0**	**11**	**0**	**78**	**0**
	– Хореографическое творчество	15	0	15	0	12	0	11	0	**53**	0
	– Театральное творчество	15	0	0	0	10	0	0	0	**25**	0
51.02.02	**Социально-культурная деятельность (по видам),** вид – Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений	**0**	**0**	**13**	**0**	**0**	**0**	**10**	**0**	**23**	**0**
51.02.03	**Библиотековедение**	**11**	**0**	**9**	**0**	**3**	**0**	**7**	**0**	**30**	**0**
53.02.02	**Музыкальное искусство эстрады**	**13**	**0**	**20**	**0**	**5**	**0**	**10**	**0**	**48**	**0**

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
	(по видам)										
	– Инструменты эстрадного оркестра	13	0	10	0	5	0	4	0	**32**	0
	– Эстрадное пение	0	0	10	0	0	0	6	0	**16**	0
53.02.03	**Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)**	**20**	**0**	**11**	**0**	**15**	**0**	**8**	**0**	**54**	**0**
	– Фортепиано	2	0	2	0	2	0	2	0	**8**	0
	– Оркестровые и струнные инструменты	5	0	3	0	3	0	4	0	**12**	0
	– Оркестровые духовые и ударные инструменты	7	0	6	0	5	0	3	0	**21**	0
	– Инструменты народного оркестра	6	0	0	0	4	0	3	0	**13**	0
53.02.04	**Вокальное искусство**	**9**	**0**	**0**	**0**	**3**	**0**	**0**	**0**	**12**	**0**
53.02.05	**Сольное и хоровое народное пение,** – Хоровое народное пение	**9**	**0**	**7**	**0**	**7**	**0**	**2**	**0**	**25**	**0**
53.02.06	**Хоровое дирижирование**	**6**	**0**	**6**	**0**	**3**	**0**	**3**	**0**	**18**	**0**
53.02.07	**Теория музыки**	**5**	**0**	**4**	**0**	**4**	**0**	**2**	**0**	**15**	**0**
54.02.01	**Дизайн (по отраслям)**	**12**	**0**	**21**	**0**	**20**	**0**	**21**	**0**	**74**	**0**
	– Дизайн графический	0	0	13	0	0	0	14	0	**27**	0
	– Дизайн костюма	0	0	8	0	8	0	6	0	**22**	0
	– Дизайн среды	12	0	0	0	12	0	1	0	**25**	0
54.02.02	**Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)**	**22**	**0**	**20**	**0**	**19**	**0**	**19**	**0**	**80**	**0**
54.02.04	**Реставрация**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**7**	**0**	**7**	**0**
ИТОГО по очной форме обучения:		**137**	0	**128**	0	**101**	0	**100**	0	**464**	0

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ											
51.02.03	**Библиотековедение**	**19**		**12**		**0**		**0**		**31**	
51.02.02	**Социально-культурная деятельность (по видам), вид – Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений**	**31**		**28**		**21**		**15**		**95**	
44.02.03	**Педагогика дополнительного образования**	**28**		**24**		**16**		**13**		**81**	
ИТОГО по заочной форме обучения:		**78**		**64**		**37**		**28**		**207**	
ВСЕГО		**215**		**192**		**138**		**128**		**671**	