

**Результаты приема по каждой специальности среднего профессионального образования с различными условиями приема (чел.)**

Код специальности	Наименование специальности	Всего принято	За счет ассигнований федерального бюджета		За счет бюджета субъектов Российской Федерации		За счет местных бюджетов		По договорам об образовании за счет средств физических и (или) юридических лиц		
			в том числе иностранные граждане	в том числе иностранные граждане	в том числе иностранные граждане	в том числе иностранные граждане	в том числе иностранные граждане	в том числе иностранные граждане			
<b>Программы подготовки специалистов среднего звена</b>											
<b>ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ</b>											
51.02.01	Народное художественное творчество (по видам),	35	0	0	0	26	0	0	0	9	0
	– Хореографическое творчество	18	0	0	0	14	0	0	0	4	0
	– Театральное творчество	17	0	0	0	12	0	0	0	5	0
51.02.03	Библиотечное дело	10	0	0	0	10	0	0	0	0	0
53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам), – Инструменты эстрадного оркестра	12	0	0	0	12	0	0	0	0	0
53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов),	15	0	0	0	15	0	0	0	0	0
	– Фортепиано	5	0	0	0	5	0	0	0	0	0
	– Оркестровые и струнные инструменты	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	– Оркестровые духовые и ударные инструменты	6	0	0	0	6	0	0	0	0	0
	– Инструменты народного оркестра	4	0	0	0	4	0	0	0	0	0
53.02.05	Сольное и хоровое народное пение, – Хоровое народное пение	8	0	0	0	8	0	0	0	0	0
53.02.04	Вокальное искусство	8	0	0	0	8	0	0	0	0	0
53.02.06	Хоровое дирижирование	6	0	0	0	6	0	0	0	0	0
53.02.07	Теория музыки	4	0	0	0	4	0	0	0	0	0

Код специальности	Наименование специальности	Всего принято	За счет ассигнований федерального бюджета		За счет бюджета субъектов Российской Федерации		За счет местных бюджетов		По договорам об образовании за счет средств физических и (или) юридических лиц		
			в том числе иностранные граждане	в том числе иностранные граждане	в том числе иностранные граждане	в том числе иностранные граждане	в том числе иностранные граждане	в том числе иностранные граждане			
54.02.01	Дизайн (по отраслям)	23	0	0	0	20	0	0	0	3	0
	отрасль – Дизайн графический	13	0	0	0	12	0	0	0	1	0
	отрасль – Дизайн костюма	10	0	0	0	8	0	0	0	2	0
54.02.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	17	0	0	0	17	0	0	0	0	0
<b>ИТОГО по очной форме обучения:</b>		<b>138</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>126</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>12</b>	<b>0</b>
<b>Программы подготовки специалистов среднего звена</b>											
<b>ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ</b>											
51.02.03	Библиотекведение	3	0	0	0	2	0	0	0	1	0
51.02.02	Социально-культурная деятельность (по видам), вид – Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений	7	0	0	0	6	0	0	0	1	0
44.02.03	Педагогика дополнительного образования	11	0	0	0	10	0	0	0	1	0
<b>ИТОГО по заочной форме обучения:</b>		<b>21</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>18</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>0</b>
<b>ВСЕГО</b>		<b>159</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>144</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>15</b>	<b>0</b>

**Средняя сумма набранных баллов по всем вступительным испытаниям (при наличии вступительных испытаний) по специальностям:**

Код специальности	Наименование специальности	Средняя сумма набранных баллов
1	2	3

1	2	3
	<b>ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ</b>	
51.02.01	<b>Народное художественное творчество (по видам),</b> – Хореографическое творчество – Театральное творчество	 68 82,1
51.02.03	<b>Библиотечковедение</b>	73
53.02.02	<b>Музыкальное искусство эстрады (по видам),</b> – Инструменты эстрадного оркестра	64,7
53.02.03	<b>Инструментальное исполнительство (по видам инструментов),</b> – Фортепиано – Оркестровые и струнные инструменты – Оркестровые духовые и ударные инструменты – Инструменты народного оркестра	 73,2 0 71,6 69,5
53.02.05	<b>Сольное и хоровое народное пение,</b> – Хоровое народное пение	70,5
53.02.04	<b>Вокальное искусство</b>	68,5
53.02.06	<b>Хоровое дирижирование</b>	85
53.02.07	<b>Теория музыки</b>	61,7
54.02.01	<b>Дизайн (по отраслям)</b> отрасль – Дизайн графический отрасль – Дизайн костюма	 78,8 78,7
54.02.02	<b>Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)</b>	87,3
	<b>ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ</b>	
51.02.03	<b>Библиотечковедение</b>	75,3
51.02.02	<b>Социально-культурная деятельность (по видам),</b> вид – Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений	76,4
44.02.03	<b>Педагогика дополнительного образования</b>	73,8