Результаты перевода, восстановления и отчисления в 2023-2024 учебном году по состоянию на 01.10.2023 г.

(чел.)

Курс	Общее количество обучающихся на 01.09.2023	Перевод	Восстановление	Отчисление	Общее количество обучающихся на 01.10.2023
1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**
ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ					
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)					
1	22	+1	-	-	**23**
2	12	-	-	-	**12**
3	10	+1	-	-	**11**
4	12	-	-	-	**12**
Итого:	**56**	**+2**	**-**	**-**	**58**
53.02.04 Вокальное искусство					
1	-	-	-	-	**-**
2	7	-	-	-	**7**
3	-	-	-	-	**-**
4	3	-	-	-	**3**
Итого:	**10**	**-**	**-**	**-**	**10**
53.02.06 Хоровое дирижирование					
1	5	+2	-	-	**7**
2	7	-	-	-	**7**
3	4	1	-	-	**5**
4	3	-	-	1	**2**
Итого:	**19**	**1**	**-**	**1**	**21**
53.02.07 Теория музыки					
1	4	-	-	-	**4**
2	2	-	-	-	**2**
3	4	-	-	-	**4**
4	4	-	-	-	**4**
Итого:	**14**	**-**	**-**	**-**	**14**
54.02.01 Дизайн (по отраслям), отрасль – Дизайн графический					
1	24	-	-	-	**24**
2	-	-	-	-	**-**
3	14	1	-	-	**13**
4	1	-	-	-	**1**
Итого:	**39**	1	-	-	**38**
54.02.01 Дизайн (по отраслям), отрасль – Дизайн костюма					

1	2	3	4	5	6
1	8	-	-	-	**8**
2	1	-	-	-	**1**
3	9	-	-	-	**9**
4	7	1	-	-	**6**
Итого:	**25**	1	-	-	**24**
54.02.01 Дизайн (по отраслям), отрасль – Дизайн среды					
1	1	-	-	-	**1**
2	11	-	1	-	**10**
3	-	-	-	-	**-**
4	13	-	1	-	**12**
Итого:	**25**	-	2	-	**23**
54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)					
1	16	-	-	-	**16**
2	20	-	-	-	**20**
3	19	-	-	+1	**20**
4	20	1	-	-	**19**
Итого:	**75**	1	-	+1	**75**
54.02.04 Реставрация					
1	7	-	-	-	**7**
2	-	-	-	-	**-**
3	-	-	-	-	**-**
4	-	-	-	-	**-**
Итого:	**7**	-	-	-	**7**
51.02.03 Библиотековедение					
1	11	-	-	-	**11**
2	10	1	-	-	**9**
3	9	-	-	-	**9**
4	3	-	-	-	**3**
Итого:	**33**	**1**	-	-	**32**
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), вид – Хореографическое творчество					
1	17	-	-	-	**17**
2	14	-	-	-	**14**
3	13	-	-	-	**13**
4	13	-	-	-	**13**
Итого:	**57**	-	-	-	**57**
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), вид – Театральное творчество					
1	1	-	-	-	**1**
2	14	-	-	-	**14**

1	2	3	4	5	6
3	1	-	-	-	**1**
4	9	-	-	-	**9**
Итого:	**25**	-	-	-	**25**
53.02.05 Сольное и хоровое народное пение, вид – Хоровое народное пение					
1	11	-	-	-	**11**
2	10	-	-	-	**10**
3	6	-	-	-	**6**
4	6	-	-	-	**6**
Итого:	**33**	-	-	-	**33**
53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам), вид – Инструменты эстрадного оркестра					
1	12	-	-	-	**12**
2	12	1	-	-	**11**
3	6	-	-	-	**6**
4	5	-	-	-	**5**
Итого:	**35**	1	-	-	**34**
53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам), вид – Эстрадное пение					
1	10	-	-	-	**10**
2	-	-	-	-	**-**
3	9	-	-	-	**9**
4	-	-	-	-	**-**
Итого:	**19**	-	-	-	**19**
51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам), вид – Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений					
1	15	-	-	-	**15**
2	-	-	-	-	**-**
3	14	1	-	-	**13**
4	-	-	-	-	**-**
Итого:	**29**	1	-	-	**28**
Всего по очной форме обучения:	**501**				**498**
ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ					
51.02.03 Библиотековедение					
1	18	-	1	-	**18**

1	2	3	4	5	6
2	16	-	-	-	**16**
3	3	-	-	-	**3**
4	-	-	-	-	**-**
Итого:	**37**	**+1**	**1**	**-**	**37**
51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам), вид – Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений					
1	28	-	-	-	**28**
2	35	-	-	1	**34**
3	20	-	-	-	**20**
4	16	-	-	-	**16**
Итого:	**99**	**-**	**-**	**1**	**98**
44.02.03 Педагогика дополнительного образования					
1	30	-	-	-	**30**
2	20	-	-	-	**20**
3	14	-	-	-	**14**
4	14	-	-	-	**14**
Итого:	**78**	**-**	**-**	**-**	**78**
Всего по заочной форме обучения:	**214**				**213**
ВСЕГО	**715**				**711**