

Министерство культуры Новгородской области

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение "Новгородский областной колледж искусств им. С.В. Рахманинова"
Музыкальное отделение

План одобрен Советом ГБПОУ «НОКИ им. С.В.
Рахманинова»

Протокол № 1 от 06.05.2024

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

программы подготовки специалистов среднего звена среднего профессионального
образования

53.02.04

53.02.04 ВОКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Факультет: Предметно-цикловая комиссия вокального искусства

Квалификация: Артист-вокалист, преподаватель
Программа подготовки: углубленная
Форма обучения: Очная
Срок получения СПО по ППССЗ: 3 г. 10 м.
Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ: основное общее образование

Год начала подготовки (по учебному плану) 2024
Учебный год 2024-2025
Образовательный стандарт (ФГОС) № 1381 от 27.10.2014

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по учебной и
организационно-методической работе

Заведующий отделением

Председатель ПЦК

УТВЕРЖДАЮ

"Новгородский
колледж искусств
им. С.В. Рахманинова"

"15" Ма 2024 г.

С.С. Алексеева

/ С.Н. Зимнева/

/ А.В. Невский/

/ А.В. Невский/

Календарный учебный график

[illegible]

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	
	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам	16	22	38	16	22	38	16	20	36	16	15	31	143
П	Производственная практика (по профилю специальности)		1	1		1	1		1	1		2	2	5
Пд	Производственная практика (преддипломная)											1	1	1
Э	Промежуточная аттестация	1	2	3	1	2	3	1	3	4	1	2	3	13
Дп	Подготовка выпускной квалификационной работы											1	1	1
Д	Защита выпускной квалификационной работы											1	1	1
Г	Проведение государственного экзамена											2	2	2
К	Каникулы	2	8	10	2	8	10	2	9	11	2		2	33
Итого		19	33	52	19	33	52	19	33	52	19	24	43	199

 - учебная практика (рассредоточенная)

= - неделя отсутствует

Индекс	Наименование	Форма контроля				Итого акад. часов				Макс. уч. нагр.		Обяз. уч. нагр.		Курс 1								Курс 2								Курс 3								Курс 4										
		Экза мен	Заче т	Зачет с оц.	Др	Экспер тное	По плану	С преп.	СР	Обяз. часть	Вар. часть	Обяз. часть	Вар. часть	Ито го	Лек	Пр	СР	Ито го	Лек	Пр	СР	Ито го	Лек	Пр	СР	Ито го	Лек	Пр	СР	Ито го	Лек	Пр	СР	Ито го	Лек	Пр	СР	Ито го	Лек	Пр	СР							
ОП. ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА						2106	2106	1404	702	2106		1404		490	185	146	638	253	174	214	302	107	103	92	425	163	127	135	105	47	23	35	146	64	20	62												
СОО. Среднее общее образование						2106	2106	1404	702	2106		1404		490	185	146	638	253	174	214	302	107	103	92	425	163	127	135	105	47	23	35	146	64	20	62												
+ СОО.01	Базовые дисциплины	355	1234	2224	111122223333445566	1134	1134	756	378	1134		756		272	81	95	96	342	98	122	122	168	33	79	56	230	59	101	70	72	37	11	24	50	30	10	10											
+ СОО.01.01	Русский язык	5			1234	132	132	88	44	132		88		24	4	12	8	30	9	11	10	24	6	10	8	30	15	5	10	24	11	5	8															
+ СОО.01.02	Литература	5			1234	186	186	124	62	186		124		48	24	8	16	60	22	18	20	24	12	4	8	30	13	7	10	24	14	2	8															
+ СОО.01.03	Родная литература				56	74	74	56	18	74		56																																				
+ СОО.01.04	Иностранный язык			24	13	108	108	72	36	108		72		24		16	8	30		20	10	24		16	8	30		20	10	24	12	4	8	50	30	10	10											
+ СОО.01.05	Обществознание			4	50	50	40	10	50	40		40														50	24	16	10																			
+ СОО.01.06	Математика	3			12	78	78	52	26	78		52		24	6	10	8	30	8	12	10	24	5	11	8																							
+ СОО.01.07	Естествознание			2	1	100	100	72	28	100		72		44	23	9	12	56	27	13	16																											
+ СОО.01.08	Астрономия				34	54	54	36	18	54		36										24	10	6	8	30	7	13	10																			
+ СОО.01.09	Основы безопасности жизнедеятельности			2	1	100	100	72	28	100		72		44	24	8	12	56	32	8	16																											
+ СОО.01.10	Физическая культура		1234			216	216	144	72	216		144		48		32	16	60		40	20	48		32	16	60		40	20																			
+ СОО.01.11	Индивидуальный проект (предметом не является)				2	36	36		36	36				16			16	20		20																												
+ СОО.02	Профильные дисциплины	2246			4	972	972	648	324	972		648		218	104	46	68	296	155	49	92	134	74	24	36	195	104	26	65	33	10	12	11	96	34	10	52											
+ СОО.02.01	История мировой культуры			4	123	216	216	144	72	216		144		48	22	10	16	60	34	6	20	48	26	6	16	60	36	4	20																			
+ СОО.02.02	История	2			1	216	216	144	72	216		144		96	48	16	32	120	62	18	40																											
+ СОО.02.03	Народная музыкальная культура				12	54	54	36	18	54		36		22	8	8	6	32	10	10	12																											
+ СОО.02.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	246			135	486	486	324	162	486		324		52	26	12	14	84	49	15	20	86	48	18	20	135	68	22	45	33	10	12	11	96	34	10	52											
ПП. ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА						4536	4536	3024	1512	3182	1354	2121	903	347	96	136	115	469	132	182	155	349	84	140	125	583	178	204	201	543	148	214	181	715	202	288	225	756	182	322	252	702	236	232	234			
ОГСЭ. Общий гуманитарный и социально-						530	530	354	176	530		354																																				
+ ОГСЭ.01	Основы философии			5		72	72	48	24	72		48																																				
+ ОГСЭ.02	История				3	72	72	48	24	72		48																																				
+ ОГСЭ.03	Психология общения			7		72	72	48	24	72		48																																				
+ ОГСЭ.04	Иностранный язык			8	567	158	158	106	52	158		106																																				
+ ОГСЭ.05	Физическая культура		567			156	156	104	52	156		104																																				
П. Профессиональный учебный цикл						4006	4006	2670	1336	2652	1354	1767	903	347	96	136	115	469	132	182	155	349	84	140	125	583	178	204	201	375	118	132	125	625	202	228	195	612	182	225	204	646	236	194	216			
ОП. Общепрофессиональные дисциплины						1224	1224	816	408	873	351	582	234	96	46	18	32	132	56	32	44	72	16	32	24	93	44	18	31	120	54	26	40	217	90	55	72	257	90	81	86	237	108	50	79			
+ ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	8			7	158	158	105	53	89	69	59	46																																			
+ ОП.02	Сольфеджио	47			123	435	435	290	145	315	120	210	80	48	26	6	16	66	34	10	22	48	10	22	16	60	34	6	20	48	26	6	16	60	36	4	20	48	28	4	16	57	34	4	19			
+ ОП.03	Музыкальная грамота	2			1	114	114	76	38	81	33	54	22	48	20	12	16	66	22	22	22																											
+ ОП.04	Элементарная теория музыки	4		3		57	57	38	19	39	18	26	12																																			
+ ОП.05	Гармония	8			567	229	229	153	76	160	69	107	46																																			
+ ОП.06	Анализ музыкальных произведений				78	81	81	54	27	57	24	38	16																																			
+ ОП.07	Музыкальная информатика				7	48	48	32	16	30	18	20	12																																			
+ ОП.08	Безопасность жизнедеятельности			7	56	102	102	68	34	102		68																																				
ПМ. Профессиональные модули						2782	2782	1854	928	1779	1003	1185	669	251	50	118	83	337	76	150	111	277	68	108	101	490	134	186	170	255	64	106	85	408	112	173	123	355	92	145	118	409	128	144	137			

-	-	-	Форма контроля				Итого акад. часов				Макс. уч. нагр.		Обяз. уч. нагр.		Курс 1								Курс 2								Курс 3								Курс 4									
			Экз мен	Заче т	Зачет с оц.	Др	Экспертное	По плану	С преп.	СР	Обяз. часть	Вар. часть	Обяз. часть	Вар. часть	Ито го	Лек	Пр	СР	Ито го	Лек	Пр	СР	Ито го	Лек	Пр	СР	Ито го	Лек	Пр	СР	Ито го	Лек	Пр	СР	Ито го	Лек	Пр	СР	Ито го	Лек	Пр	СР						
+	ПМ.01	Исполнительская и репетиционно-концертная деятельность	246 688 88		2224 4456 6688	11 12 33 33 34 45 55 55 67 77 7	2177	2177	1451	726	1447	730	971	480	251	50	118	83	337	76	150	111	229	36	108	85	364	52	184	128	189	26	100	63	282	56	145	81	259	44	129	86	266	43	134	89		
+	МДК.01.01	Сольное камерное и оперное исполнительство	246 8			135 7	879	879	586	293	582	297	388	198	104	18	52	34	142	36	60	46	106	14	50	42	142	28	60	54	93	10	52	31	102	30	50	22	97	10	54	33	93	16	46	31		
+	МДК.01.02	Ансамблевое камерное и оперное исполнительство	68			345 7	192	192	128	64	123	69	82	46									27	6	10	11	33	6	16	11	24	6	10	8	30	6	15	9	42	10	19	13	36	6	18	12		
+	МДК.01.03	Фортепиано, чтение с листа					357	357	238	119	232	125	161	77	51	6	28	17	66	12	32	22	24	4	12	8	39	4	22	13	24	4	12	8	60	8	32	20	48	6	26	16	45	6	24	15		
+	МДК.01.04	Сценическая подготовка	8		246	135 7	749	749	499	250	510	239	340	159	96	26	38	32	129	28	58	43	72	12	36	24	150	14	86	50	48	6	26	16	90	12	48	30	72	18	30	24	92	15	46	31		
+	УП.01.01	Сценическая речь			2	1	54	54	36	18	54		36		27		18	9	27		18	9																										
+	УП.01.02	Сценическая подготовка			8*	567	324	324	216	108	324		216										33		22	11	72		48	24	54		36	18	57		38	19	54		36	18	54		36	18		
+	УП.01.03	Сценическое движение			5	234	216	216	144	72	216		144						54		36	18	54		36	18	54		36	18																		
+	УП.01.04	Мастерство актёра			4	3	108	108	72	36	108		72										54		36	18	54		36	18																		
+	УП.01.05	Хоровое исполнительство			6	5	162	162	108	54	162		108																36	18				108		72	36											
+	ПП.01.01	Исполнительская			2468		144	144		144	144								36			36				36			36				36			36												
+	ПМ.01.01(К)	Экзамен по модулю	8																							36			36						36													
+	ПМ.02	Педагогическая деятельность	68		4688 8	34 55 56 77 78	605	605	403	202	332	273	214	189									48	32		16	126	82	2	42	66	38	6	22	126	56	28	42	96	48	16	32	143	85	10	48		
+	МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин			6	345	171	171	114	57	132	39	81	33									48	32		16	63	42		21	24	16		8	36	24		12										
+	МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	6		4	578	272	272	181	91	200	72	133	48												63	40	2	21	42	22	6	14	90	32	28	30	48	16	16	16	29	9	10	10			
+	МДК.02.03	Организация управленческой и творческой деятельности			8	7	162	162	108	54		162		108																							48	32		16	114	76		38				
+	УП.02.01	Методика преподавания вокальных дисциплин, в том числе учебная практика по педагогической работе			8	567	216	216	144	72	216		144																54		36	18	54		36	18	54		36	18	54		36		36			
+	ПП.02.01	Педагогическая практика			8		36	36		36	36																																					
+	ПМ.02.01(К)	Экзамен по модулю	8																																													
+	ПДП.01	Производственная практика (преддипломная)			8		36	36		36	36																																					
ГИА. Государственная итоговая аттестация							144	144		144	144																																					
+	01(Дп)	Подготовка дипломной работы "Исполнение сольной программы"					36	36		36	36																																					
+	01(Д)	Защита дипломной работы "Исполнение сольной программы"					36	36		36	36																																					
+	02(Г)	Государственный экзамен по междисциплинарному курсу "Ансамблевое камерное и оперное исполнительство"					36	36		36	36																																					
+	02(Г)	Государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность"					36	36		36	36																																					

		Максимальная нагрузка				Обязательная нагрузка				Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4		
		Не менее	Обяз.ч.	Вар.ч.	Факт	Не менее	Обяз.ч.	Вар.ч.	Факт	Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8
	Итого по ОП		5288	1354	6642		3525	903	4428	1944	837	1107	1731	723	1008	1509	648	861	1458	756	702
ОП	ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА		2106		2106		1404		1404	1128	490	638	727	302	425	251	105	146			
СОО	Среднее общее образование		2106		2106		1404		1404	1128	490	638	727	302	425	251	105	146			
ПП	ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА		3182	1354	4536		2121	903	3024	816	347	469	1004	421	583	1258	543	715	1458	756	702
ОГСЭ	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл		530		530		354		354				72	72		258	168	90	200	144	56
П	Профессиональный учебный цикл		2652	1354	4006		1767	903	2670	816	347	469	932	349	583	1000	375	625	1258	612	646
ОП	Общепрофессиональные дисциплины		873	351	1224		582	234	816	228	96	132	165	72	93	337	120	217	494	257	237
ПМ	Профессиональные модули		1779	1003	2782		1185	669	1854	588	251	337	767	277	490	663	255	408	764	355	409
ГИА	Государственная итоговая аттестация		144		144														144		144
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	Период ТО	54							-	54	54	-	54	54	-	54	54	-	54	54
		Период атт.								-			-			-			-		
		Период гос.эк.								-			-			-			-		36
	Суммарно во взаимодействии с преподавателем (акад. час)	Блок ОП	1404							750	326	424	500	210	290	154	70	84			
		Блок СОО	1404							750	326	424	500	210	290	154	70	84			
		Блок ПП	3024							546	232	314	654	272	382	852	362	490	972	504	468
		Блок ОГСЭ	354										48	48		172	112	60	134	96	38
		Блок П	2670							546	232	314	606	224	382	680	250	430	838	408	430
		Блок ОП	816							152	64	88	110	48	62	225	80	145	329	171	158
		Блок ПМ	1854							394	168	226	496	176	320	455	170	285	509	237	272
		Блок ГИА																			
	Итого	4428							1296	558	738	1154	482	672	1006	432	574	972	504	468	
	Обязательная нагрузка (акад.час/нед)	ОП	36							-	36	36	-	36	36	-	36	36	-	36	36
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕН (Эк)								4		4	5	1	4	6	2	4	8	1	7
		ЗАЧЕТ (За)								2	1	1	2	1	1	2	1	1	1	1	
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)								6		6	8	1	7	6	2	4	9	2	7
		ДРУГИЕ ФОРМЫ КОНТРОЛЯ (Др)								23	15	8	20	14	6	21	14	7	15	12	3

Вид	Наименование	Курс	Семестр
ЗаО	Комплексный зачет с оценкой	4	2
	ПП.02.01 Педагогическая практика	4	2
	УП.02.01 Методика преподавания вокальных дисциплин, в том числе учебная практика по педагогической работе	4	2

Вид	Наименование	Курс	Семестр
ЗаО	Комплексный зачет с оценкой	4	2
	ПП.01.01 Исполнительская	4	2
	УП.01.02 Сценическая подготовка	4	2

1. Настоящий учебный план ГБПОУ «Новгородский областной колледж искусств им. С.В. Рахманинова» по программе подготовки специалистов среднего звена по специальности 53.02.04 Вокальное искусство, на базе основного общего образования углубленной подготовки разработан в соответствии с требованиями:
- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Минобрнауки России от 27.10.2014 № 1381 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.04 Вокальное искусство (зарегистрированного в Минюсте 27.11.2014, регистрационный № 34985);
- Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерством образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 (зарегистрированного в Минюсте России 07.06.2012, регистрационный № 24480);
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 24.08.2022 № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» (зарегистрирован в Минюсте России 21.09.2022, регистрационный № 70167) (далее - Порядок организации образовательной деятельности);
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 17.05.2022 № 336 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования и установлении соответствия отдельных профессий и специальностей среднего профессионального образования, указанных в этих перечнях, профессиям и специальностям среднего профессионального образования», перечни которых утверждены приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.10.2013 № 1199 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования» (зарегистрированного в Минюсте России 17.06.2022, регистрационный № 68887);
- Приказа Минобрнауки России № 885, Минпросвещения России № 390 от 05.08.2020 «О практической подготовке обучающихся» (вместе с «Положением о практической подготовке обучающихся») (зарегистрированного в Минюсте России 11.09.2020, регистрационный № 59778);
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2021 № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования» (зарегистрированного в Минюсте России 07.12.2021, регистрационный № 66211);
- Приказа Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- Письма Минпросвещения России от 14.04.2021 № 05-401 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с Методическими рекомендациями по реализации среднего общего образования в пределах освоения образовательной программы среднего профессионального образования на базе основного общего образования»;
- Устава государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Новгородский областной колледж искусств им. С.В. Рахманинова»;
- Положения о порядке разработки и утверждения образовательной программы среднего профессионального образования, утвержденного приказом директора колледжа от 17.03.2023 № 132;
- Положения об организации и проведении государственной итоговой аттестации, утвержденного приказом директора колледжа от 17.03.2023 № 132.
2. Общеобразовательный учебный цикл состоит из базовых учебных дисциплин и профильных учебных дисциплин, реализующих федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования.
3. Общий гуманитарный и социально-экономический учебные циклы состоят из дисциплин. Обязательная часть общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла ППССЗ углубленной подготовки предусматривает изучение следующих обязательных дисциплин - Основы философии, История, Психология общения, Иностранный язык, Физическая культура.
4. Профессиональный учебный цикл состоит из общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей в соответствии с видами деятельности. В состав профессионального модуля входит несколько междисциплинарных курсов. При освоении обучающимися профессиональных модулей проводятся учебная и производственная практика. Обязательная часть профессионального учебного цикла ППССЗ углубленной подготовки предусматривает изучение дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» в объеме часов 68 часов, из них на освоение основ военной службы - 48 часов.
5. Объем часов максимальной учебной нагрузки обучающихся, отведенный на вариативную часть учебных циклов ППССЗ, составляет 1354 часа (29,9%) и распределяется следующим образом:
- вариативная часть учебного цикла общепрофессиональных дисциплин - 351 часа на дисциплины: Музыкальная литература (зарубежная и отечественная), Сольфеджио, Музыкальная грамота, Элементарная теория музыки, Гармония, Анализ музыкальных произведений, Музыкальная информатика, Безопасность жизнедеятельности;
- вариативная часть учебного цикла профессиональных модулей 1003 час.
6. Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки.
7. Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки в очной форме обучения составляет 36 академических часов в неделю.
8. Начало учебных занятий - 01 сентября, окончание в соответствии с графиком учебного процесса. Продолжительность учебной недели - 6 дней.
9. Общая продолжительность каникул в учебном году должна составлять 8 - 11 недель, в том числе не менее 2-х недель в зимний период.
10. Объем часов по дисциплине «Физическая культура» предусматривает 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной учебной нагрузки, которая реализуется как за счет часов, указанных в учебном плане, так и за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах и секциях.

11.Промежуточная аттестация проходит в конце каждого семестра и за весь период обучения составляет 13 недель:

- на 1 курсе: в 1 семестре - 1 неделя, во 2 семестре - 2 недели;
- на 2 курсе: в 3 семестре - 1 неделя, во 4 семестре - 2 недели;
- на 3 курсе: в 5 семестре - 1 неделя, во 6 семестре - 3 недели;
- на 4 курсе: в 7 семестре - 1 неделя, во 8 семестре - 2 недели.

12.Формами промежуточной аттестации являются: экзамен, зачет с оценкой (дифференцированный зачет), зачет, другие формы (контрольная работа, опрос, письменная работа, тестирование, академический концерт, прослушивание, технический зачет). Оценка выставляется по пятибалльной шкале по каждой дисциплине, кроме дисциплины «Физическая культура», по которой выставляется «зачтено» или «незачтено».

13.При освоении программ профессиональных модулей (далее - ПМ) формой итоговой аттестации по модулю является экзамен по модулю, который представляет собой форму независимой оценки результатов обучения с участием работодателей и проверяет готовность обучающихся к выполнению указанного вида профессиональной деятельности и сформированность у них компетенций. К процедуре экзамена допускаются обучающиеся, успешно освоившие все элементы программы ПМ, включая междисциплинарные курсы, учебную и производственную практику. Экзамен по профессиональному модулю проводится в день, освобождённый от других видов учебных занятий, в период экзаменационной сессии, либо в конце установленного срока прохождения всех структурных единиц профессионального модуля.

14.При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная. За весь период обучения практика составляет 25 недель, в том числе:

-учебная практика - проводится рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей в объеме 19 недель, из них УП 01.01 Сценическая речь - 1 неделя, УП 01.02. Сценическая подготовка - 6 недель, УП 01.03. Сценическое движение - 4 недели, УП 01.04. Мастерство актера - 2 недели, УП 01.05. Хоровое исполнительство - 3 недели, УП 02.01 Методика преподавания вокальных дисциплин. в том числе учебная практика по педагогической работе - 4 недели:

-производственная практика - проводится рассредоточено в объеме 5 недель, из них ПП.01 Исполнительская практика - 4 недели в течение всего периода обучения и представляет собой самостоятельную работу студентов по подготовке концертных выступлений, ПП. 02 Педагогическая практика - 1 неделя в виде ознакомления с методикой преподавания вокальных дисциплин;

-производственная практика (преддипломная) - 1 неделя, проводится концентрировано под руководством преподавателя в виде практических занятий по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к государственной итоговой аттестации.
Все виды практик оцениваются дифференцированно.

15.Количество экзаменов в процессе промежуточной аттестации обучающихся не превышает 8 экзаменов в учебном году, а количество зачетов - 10. В указанное количество не входят экзамены и зачеты по физической культуре и факультативным учебным курсам, дисциплинам (профессиональным модулям).

16.Консультации предусмотрены в объеме 4 часа на обучающегося на каждый учебный год. Формы проведения консультаций групповые и индивидуальные.

17.Государственная итоговая аттестация в объеме 4 недели включает:

- подготовку дипломной работы "Исполнение сольной программы"дипломной работы "Исполнение сольной программы"- 1 неделя;
- защиту дипломной работы "Исполнение сольной программы"- 1 неделя;
- государственный экзамен по междисциплинарному курсу "Ансамблевое камерное и оперное исполнительство" - 1 неделя;
- государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» - 1 неделя.