


<b>УЧЕБНЫЙ ПЛАН</b>	
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение	
<b>Новгородский областной колледж искусств им. С.В. Рахманинова</b>	
(наименование образовательного учреждения)	
специальность	<b>53.02.07 Теория музыки</b>
	(код и наименование)
вид	
квалификация	Преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности
образовательный уровень СПО	Углублённая подготовка
Форма обучения	очная
Срок обучения	3 г. 10 м.
на базе	основного общего образования

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор ГБПОУ  
«НОКИ им. С.В. Рахманинова»



«31» августа 2021 г.

1. График учебного процесса																								2. Сводные данные по бюджету времени																																				
Курсы	Сентябрь				Октябрь			Ноябрь			Декабрь			Январь			Февраль			Март			Апрель			Май			Июнь			Июль			Август			Аудитор. занятия		Произв. практика																				
	1-7	8-14	15-21	22-28	29.09-5.10	6-12	13-19	20-26	27.10-2.11	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29.12-4.01	5-11	12-18	19-25	26.01-1.02	2-8	9-15	16-22	23.02-1.03	2-8	9-15	16-22	23-29	30.03-5.04	6-12	13-19	20-26	27.04-3.05	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29.06-5.07	6-12	13-19	20-26	27.07-2.08	3-9	10-16	17-23	24-31	неделя	часов	Промежуточная аттестация, нед.	Исполнительская и педагогическая	Преддипломная	Государственная (итоговая) аттестация, нед.	Каникулы, нед.	Всего недель
1																																																			36	1296	4	1					11	52
2																																														36	1296	4	2					10	52					
3																																														36	1296	4	2					10	52					
4																																														35	1260	1		1	4	2		4	43					
<b>ИТОГО</b>																								<b>143</b>	<b>5148</b>	<b>13</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>33</b>	<b>199</b>																													

**Обозначения:**

Аудиторные занятия

Производственная практика

Производственная практика (преддипломная)

Промежуточная аттестация

Государственная (итоговая) аттестация

Каникулы



**План учебного процесса  
по специальности 53.02.07 Теория музыки**

Квалификации: преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение по семестрам			Максим. учебная нагрузка студента	Самост. учебная нагрузка студента	Обязательные учебные занятия				Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам							
		Экзамены	Зачеты	Контр. работы			Всего	в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
								Групп	М/групп	Инд.	1 семестр 16 нед.	2 семестр 20 нед.	3 семестр 16 нед.	4 семестр 20 нед.	5 семестр 16 нед.	6 семестр 20 нед.	7 семестр 16 нед.	8 семестр 19 нед.
3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19		
ОД.00	Федеральный компонент среднего общего образования				2106	702	1404											
	Базовые учебные дисциплины				1134	378	756											
ОД.01.01	Иностранный язык		3, 4	1, 2	100	28	72		72		1	1	1	1				
ОД.01.02	Обществознание (включая экономику и право)		4		54	14	40	40					2					
ОД.01.03	Математика и информатика	3		1, 2	96	27	68+1*	68+1*			1	1	2					
ОД.01.04	Естествознание		2	1	100	28	72	72			2	2						
ОД.01.05	География		4	3	50	14	36	36					1	1				
ОД.	Физическая культура		1 -		288	144	144	144			2	2	2	2				

01.06			4															
ОД. 01.07	Основы безопасности жизнедеятельности		2	1	98	28	70 ***	70 ***			2	2						
ОД.01. 08	Русский язык	4		1, 2, 3	101	28	72+1 **	72+1 **			1	1	1	1				
ОД.01. 09	Литература	4		1, 2, 3	199	55	144	144			2	2	2	2				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
ОД.01. 10	Астрономия			3,4	48	12	36	36					1	1				
	Профильные учебные дисциплины				972	324	648											
ОД.02. 01	История мировой культуры		4	1, 2, 3	216	72	144	144			2	2	2	2				
ОД.02. 02	История	2		1	216	72	144	144			4	4						
ОД.02. 03	Народная музыкальная культура			1,2	54	18	36		36		1	1						
ОД.02. 04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)			1- 6	486	162	324		324		3	3	3	3	3	3		
	Недельная нагрузка студента по циклу										21	21	15	15	3	3	0	0
	Обязательная часть циклов ОПОП				4467	148 9	2978											
ОГСЭ. 00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл				546	182	364											
ОГСЭ. 01	Основы философии		6	5	66	14	52*	52*							2	1		
ОГСЭ. 02	История		3		60	12	48	48					3					
ОГСЭ. 03	Психология общения		8	7	69	15	54*	54*									1	2
ОГСЭ.	Иностранный язык		8	5,	143	37	106		106						2	1	1	2

04				6, 7														
ОГСЭ. 05	Физическая культура		5 - 7		208	104	104	104							2	2	2	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
	Недельная нагрузка студента по циклу										0	0	3	0	6	4	4	4
П.00	Профессиональный цикл				3921	1307	2614											
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины				2716	905	1811											
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	2 - 8			592	197	395		395		2	2	2	2	3	3	3	5
ОП.02	Сольфеджио	2, 6,	1, 3, 5	3,4, 7	588	196	392		392		4	4	3	3	3	3	2	
	Гармоническое сольфеджио		8		57	19	38		38									2
ОП.03	Элементарная теория музыки	2	1		108	36	72		72		2	2						
ОП.04	Гармония	5, 7	6	3, 4	264	88	176		176				2	2	2	2	2	
ОП.05	Анализ музыкальных произведений	6		5	108	36	72		72					2	2			
ОП.06	Инструментоведение			5,6	54	18	36		36						1	1		
ОП.07	Народное музыкальное творчество		4	3	108	36	72		72				2	2				
ОП.08	Современная гармония		8		57	19	38		38									2
ОП.09	Полифония	8	8	7	105	35	70		70								2	2
ОП.10	Фортепиано	2, 7	6	1- 5, 8	567	189	378		378	3	3	2	3	2	3	3	3	2
ОП.11	Безопасность жизнедеятельности			5, 6	108	36	72	72						2	2			
	Недельная нагрузка студента по циклу										11	11	11	12	15	16	12	13











б. Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» - 1 неделя		контрольная работа	15	11	14	10	15	10	17	13
---	--	--------------------	----	----	----	----	----	----	----	----

## Пояснительная записка.

1. Настоящий учебный план ГБПОУ «Новгородский областной колледж искусств им. С.В. Рахманинова» разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности 53.02.03 «Теория музыки», утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1390 от 27 октября 2014 года, зарегистрированного Министерством юстиции (рег. № 34957 от 27 ноября 2014 года).

2. Продолжительность учебной недели – 6 дней, продолжительность аудиторного занятия составляет 45 минут. Максимальный объём учебной нагрузки составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторных занятий и самостоятельной работы студента.

Максимальный объём аудиторной нагрузки составляет 36 часов в неделю.

3. Средствами текущего контроля являются: 1. контрольная работа, 2. опросы, 3. письменные работы, 4. тестирование, 5. академические концерты, 6. прослушивание, 7. технические зачеты, 8. зачеты.

4. Промежуточная аттестация проходит в конце каждого семестра.

Средствами промежуточной аттестации являются зачеты и экзамены, которые могут проходить в форме технических зачетов, академических концертов, устных и письменных экзаменов и т.д.; исполнения концертных программ.

Зачеты, являясь формой текущего контроля, проводятся в счёт времени, отводимого на дисциплину.

По завершении освоения программы профессионального модуля (ПМ) проводится экзамен (квалификационный) по профессиональному модулю. К процедуре экзамена допускаются студенты, успешно освоившие все элементы программы ПМ, включая междисциплинарные курсы, учебную и производственную практику.

Экзамен (квалификационный) по профессиональному модулю проводится в день, освобождённый от других видов учебных занятий, в период экзаменационной сессии, либо в конце установленного срока прохождения всех структурных единиц профессионального модуля.

5. Оценка выставляется по пятибалльной шкале по каждой дисциплине циклов «ОД» и «ОГСЭ», «ОП» и «ПМ», кроме дисциплины «Физическая культура.», по которой выставляется «зачтено» или «не зачтено».

6. Все виды практик оцениваются недифференцированно, т.е. «зачтено» или «не зачтено».

7. В один учебный год планируется до 7 экзаменов и до 10 зачётов. Временной интервал между экзаменами должен быть не менее 2-х дней.

8. Студенты, поступившие на базе среднего общего образования имеют право на «перезачет» соответствующих дисциплин, освоенных в процессе предшествующего обучения (в том числе и в других образовательных учреждениях).

9. Формы текущего контроля знаний и промежуточной аттестации доводятся до сведения учащихся в течении двух месяцев с начала обучения.

10. На каждого студента предусматривается по 4 часа консультаций на каждый учебный год. Формы проведения консультаций определяются образовательной организацией.

11. Учебная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме учебно-практических аудиторных занятий под руководством преподавателя, и являются дополнением к междисциплинарным курсам профессиональных модулей.

Учебная практика «Педагогическая работа», представляет собой занятия студента с практикуемым (учащимися сектора педагогической практики, ДМШ, ДШИ) под руководством преподавателя. Результатом педагогической работы студента служит Квалификационный экзамен по ПМ «Педагогическая деятельность» в 8 семестре,

В случае прохождения студентом педагогической практики под руководством преподавателя другого учебного заведения или в другом образовательном учреждении, колледж заключает договор о сотрудничестве с данным преподавателем или образовательным учреждением, с указанием вида и объёма работы.

12. Производственная практика проводится **рассредоточено** по всему периоду обучения:

а. **исполнительская** (4 недели) – представляет собой самостоятельную работу студента (подготовка к академическим концертам, выступлениям на конкурсах и т.д.);

б. **педагогическая** (1 неделя) – проводится рассредоточено по всему периоду обучения в виде ознакомления с методикой обучения игре на инструменте в форме наблюдательной практики.

Базой для прохождения является сектор педагогической практики колледжа и ДШИ при колледже.

2. Производственная практика **преддипломная (35 часов)** проводится в 7, 8 семестрах под руководством преподавателей и включает в себя практические занятия по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к ГИА.

1. Музыкальная литература – 10 часов

2. Теория музыки – 10 часов

3. Анализ музыкальных произведений – 8 часов

4. Полифония – 7 часов

13. **Государственная итоговая аттестация** - Программа углубленной подготовки

1. Подготовка выпускной квалификационной работы с 1 сентября по 25 мая - 1 неделя

2. Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) «Музыкальная литература» с 1 июня по 21 июня - 1 неделя

3. Государственный экзамен по профессиональному модулю – «Теория музыки»
4. Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» - 1 неделя

Тема дипломной работы (билеты) утверждается Советом колледжа не позднее, чем за 4 месяца до начала ГИА.  
Временной интервал между разделами ГИА должен быть не менее 3-х дней.

14. Учебные группы комплектуются:

- а. групповые занятия не более 25 человек (возможно объединение студентов разных специальностей);
- б. музыкальная литература – не более 15 человек;
- в. мелкогрупповые – от 2 до 8 человек;
- г. индивидуальные – 1 человек.

15. По дисциплинам профессионального цикла предусматриваются рефераты –

- «Элементарная теория музыки» - во 2 семестре
- «Музыкальная литература» - в 4 семестре
- «Гармония» (на выбор) – в 7 семестре

16. Дополнительно предусматриваются концертмейстерские часы на дисциплины профессионального модуля и на виды учебной практики, требующих сопровождения концертмейстера:

1. Постановка голоса - из расчёта 100%

**17. Вариативные 576 часов распределены:**

- в обязательную часть циклов ППССЗ на дисциплины **ОГСЭ:**

- 01- «Основы философии» - в обязательные учебные занятия – 4 часа
  - в самостоятельную учебную нагрузку студента – 3 часа
- 03 – «Психология общения» - в обязательные учебные занятия – 6 часов
  - в самостоятельную учебную нагрузку студента – 3 часа

**В профессиональный цикл**

**в «Общепрофессиональные» дисциплины**

- ОП.01 «Музыкальная литература»- в обязательные учебные занятия – 142 часа
  - в самостоятельную учебную нагрузку студента – 71 часа

- ОП.02 Сольфеджио, Гармоническое сольфеджио - в обязательные учебные занятия – 144 часа  
 - в самостоятельную учебную нагрузку студента – 72 часа
- ОП.10»Фортепиано - в обязательные учебные занятия – 219 часов  
 - в самостоятельную учебную нагрузку студента – 109 часа
- ОП.11 - «Безопасность жизнедеятельности» - в обязательные учебные занятия – 4 часа  
 - в самостоятельную учебную нагрузку студента – 2 часа

### **В Профессиональные модули**

- В МДК 01.02 «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса»- в обязательные учебные занятия – 10 часов  
 - в самостоятельную учебную нагрузку студента – 5 часов
- . в «Учебные практики» на дисциплину «Гармония» - в обязательные учебные занятия – 47 часов  
 - в самостоятельную учебную нагрузку студента – 23 часов

**\*1 час добавлен к дисциплине ОД.01.03 «Математика и информатика» для дополнительной консультации в 2 семестре**

**\*\*1 час добавлен к дисциплине ОД.01.08 «Русский язык» для дополнительной консультации в 2 семестре**

**\*\*\* Дисциплина ОД.01.07 «Основы безопасности жизнедеятельности» изучается 35 недель**

### **Перечень кабинетов, учебных классов и др. для подготовки по специальности 53.02.07 «Теория музыки»**

<b>№</b>	<b>Наименование</b>
1.	Русского языка и литературы
2.	Математики и информатики
3.	Истории, географии и обществознания
4.	Гуманитарных и социально экономических дисциплин
5.	Мировой художественной культуры
6.	Музыкально-теоретических дисциплин

7.	Музыкальной литературы
5.	Звукозаписи (фонотека, фильмотека)
6.	Компьютерный
8.	Для групповых и индивидуальных занятий
9.	Для проведения оркестровых и ансамблевых занятий
12.	Органый класс
14.	Концертные залы
15.	Спортивный зал
16.	Библиотека
17.	Читальный зал
18.	Фонотека, кабинет звукозаписи