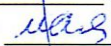


**Министерство культуры и туризма Новгородской области
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«НОВГОРОДСКИЙ ОБЛАСТНОЙ КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ
им. С.В. РАХМАНИНОВА»**



УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБПОУ «НОКИ
им. С.В. Рахманинова»

 **А.А. Васильева**
« 3 »  2026 г.

**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**Среднее профессиональное образование
ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА**

Специальность

51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)

**Вид: Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и
театрализованных представлений**

Квалификация выпускника: менеджер социально-культурной деятельности
(заочная форма обучения)

Программа подготовки специалистов среднего звена по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) разработана коллективом предметно-цикловых комиссий на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам), утвержденного приказом Минпросвещения России от 11.11.2022 № 970.

Организация-разработчик: государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Новгородский областной колледж искусств им. С.В. Рахманинова»

Рассмотрена на заседании предметно-цикловой комиссии социально-культурных дисциплин от 11 мая 2026 г. протокол № 9

Программа подготовки специалистов среднего звена:

одобрена на заседании организационно-методической комиссии колледжа от 13 мая 2026 г., протокол № 3

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ
основных профессиональных образовательных программ
среднего профессионального образования – программ подготовки
специалистов среднего звена

Специальности:

53.02.05 Сольное и хоровое народное пение, вид Хоровое народное пение;
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), виды Театральное творчество, Хореографическое творчество;
54.02.01 Дизайн (по отраслям), отрасли Дизайн костюма, Дизайн графический, Дизайн среды;
54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам), виды Художественная роспись ткани, Художественная резьба по дереву, Художественное ткачество и ковроткачество, Художественная керамика;
54.02.04 Реставрация;
44.02.03 Педагогика дополнительного образования;
51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам), вид Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений.

Нормативный срок освоения: 3 года 10 месяцев (очное и заочное отделение)

Организация–разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Новгородский областной колледж искусств им. С. В. Рахманинова»

Документация, представленная для согласования:

ОПОП по специальностям:

- учебные планы;
- рабочие программы;
- рабочие программы учебной и производственной практик;
- оценочные и методические материалы.

Заключение

Представленные для согласования программы подготовки специалистов среднего звена 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение, вид Хоровое народное пение, 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), виды Театральное творчество, Хореографическое творчество, 54.02.01 Дизайн (по отраслям), отрасли Дизайн костюма, Дизайн графический, Дизайн среды, 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам), виды Художественная роспись ткани, Художественная резьба по дереву, Художественное ткачество и ковроткачество, Художественная керамика, 54.02.04 Реставрация, 44.02.03 Педагогика дополнительного образования, 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам), вид

Организация и постановка культурно - массовых мероприятий и театрализованных представлений

СООТВЕТСТВУЮТ:

- требованиям федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования;
- запросам работодателей;
- особенностям развития Новгородской области;
- потребностям экономики Новгородской области.

РАЗРАБОТЧИК:

Директор Государственного
бюджетного профессионального
образовательного учреждения
«Новгородский областной колледж
искусств им. С.В. Рахманинова»



А.А. Васильева

19 июня 2026 года

СОГЛАСОВАНО:

Директор Новгородского
областного
Дома народного творчества ОАУКИ
«НОТКА»



А.А. Помельникова

19 июня 2026 года

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел 1. Общие положения	4
Раздел 2. Общая характеристика образовательной программы.....	7
Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника	8
3.1 Область профессиональной деятельности выпускника	8
3.2 Виды профессиональной деятельности выпускника.....	8
Раздел 4. Планируемые результаты освоения образовательной программы.....	9
Раздел 5. Структура образовательной программы	26
5.1 Учебный план	26
5.2 Календарный учебный график.....	31
5.3 Рабочая программа воспитания	31
5.4. Календарный план воспитательной работы	32
Раздел 6. Условия реализации образовательной программы.....	34
6.1 Требования к материально-техническому оснащению образовательной программы.....	34
6.2 Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной программы.....	35
6.3 Требования к организации воспитания обучающихся.....	36
6.4Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы.....	36
6.5Требования к финансовым условиям реализации образовательной программы.....	37
Раздел 7. Формирование фондов оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации	39
Раздел 8. Разработчики основной профессиональной образовательной программы.....	39
ПРИЛОЖЕНИЯ	40
<i>Приложение 1.....</i>	<i>40</i>
<i>Приложение 2.....</i>	<i>49</i>

Раздел 1. Общие положения

Программа подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Новгородский областной колледж искусств им. С.В. Рахманинова» (далее – Колледж) по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам), представляет собой систему документов, разработанную с учетом требований регионального рынка труда Новгородской области, на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО), утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 11.11.2022 № 970.

ППССЗ определяет рекомендованный объем и содержание среднего профессионального образования по специальности среднего профессионального образования 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам), планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности.

ППССЗ разработана для реализации образовательной программы с применением дистанционных образовательных технологий на базе среднего общего образования по заочной форме обучения.

ППССЗ, реализуемая на базе основного общего образования, разработана Колледжем на основе требований федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и ФГОС СПО.

Нормативную правовую основу разработки примерной ППССЗ составляют:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения России от 11.11.2022 № 970 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) (зарегистрирован в Минюсте России 16.12.2022, регистрационный № 71588);
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерством образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 (зарегистрирован в Минюсте России 07.06.2012, регистрационный № 24480; с изменениями, утвержденными приказом Минпросвещения России от 12.08.2022 № 732);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.08.2022 № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» (зарегистрирован в Минюсте России 21.09.2022, регистрационный № 70167) (далее – Порядок организации образовательной деятельности);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от

17.05.2022 № 336 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования и установлении соответствия отдельных профессий и специальностей среднего профессионального образования, указанных в этих перечнях, профессиям и специальностям среднего профессионального образования», перечни которых утверждены приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.10.2013 № 1199 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 17.06.2022, регистрационный № 68887);

– Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 17.03.2020 № 103 «Об утверждении временного порядка сопровождения реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий» (зарегистрирован в Минюсте России 19.03.2020, регистрационный № 57788);

– Приказ Минобрнауки России № 885, Минпросвещения России № 390 от 05.08.2020 «О практической подготовке обучающихся» (вместе с «Положением о практической подготовке обучающихся») (зарегистрирован в Минюсте России 11.09.2020, регистрационный № 59778);

– Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2021 № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования» (зарегистрирован в Минюсте России 07.12.2021, регистрационный № 66211 (в ред. Приказов Минпросвещения России от 05.05.2022 № 311 и от 19.01.2023 № 37);

– Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.12.1999 г. № 16-52-290ин/16-13 «Рекомендации по организации учебного процесса по заочной форме обучения в образовательных учреждениях среднего профессионального образования»;

– Письмо Минпросвещения России от 10.04.2020 № 05-398 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с Методическими рекомендациями по реализации образовательных программ среднего профессионального образования и профессионального обучения лиц с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»;

– Устав государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Новгородский областной колледж искусств»;

– Положение о порядке разработки и утверждения образовательной программы среднего профессионального образования, утвержденное приказом директора Колледжа от 17.03.2023 № 132;

– Положение об организации и проведении государственной итоговой аттестации, утвержденное приказом директора Колледжа от 17.03.2023 № 132;

– и другие локальные нормативные акты Колледжа.

Перечень сокращений, используемых в тексте ППССЗ:

ФГОС СПО – Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования;

ОПОП – основная профессиональная образовательная программа;

ПООП – примерная основная образовательная программа;

ППССЗ – программа подготовки специалистов среднего звена;

МДК – междисциплинарный курс

ПМ – профессиональный модуль

ОК – общие компетенции;

ПК – профессиональные компетенции.

Раздел 2. Общая характеристика образовательной программы

ППССЗ по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) реализуется в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности.

Для набора 2026 года по заочной форме обучения ППССЗ по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) в Колледже реализуется по **виду**: Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений.

Срок получения среднего профессионального образования по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) по заочной форме обучения на базе среднего общего образования составляет **3 года 10 месяцев**.

Присваиваемая квалификация выпускникам ППССЗ: менеджер социально-культурной деятельности.

Объем учебной нагрузки обучающегося по образовательной программе на базе среднего общего образования – 4428 академических часов.

Реализация ОПОП осуществляется Колледжем как самостоятельно, так и посредством сетевой формы.

При реализации ОПОП Колледж вправе применять электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

При обучении обучающихся с ОВЗ электронное обучение и дистанционные образовательные технологии должны предусматривать возможность приема-передачи информации в доступных для них формах.

Для **приема на обучение** по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам), заочную форму обучения поступающий должен иметь документ установленного образца о среднем общем образовании или об образовании более высокого уровня (начальном профессиональном образовании, среднем профессиональном образовании или высшем профессиональном образовании).

При приеме на обучение по ППССЗ проводятся вступительные испытания творческой направленности в порядке, установленном в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Перечень вступительных испытаний творческой направленности включает творческие задания, позволяющие определить уровень подготовленности поступающих. При приеме на данную специальность по виду: Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений Колледж проводит вступительное испытание творческой направленности «Режиссура и актерское мастерство»

Прием на обучение по ППССЗ за счет бюджетных ассигнований бюджета Новгородской области является общедоступным, если иное не предусмотрено частью 4 статьи 68 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника

3.1 Область профессиональной деятельности выпускника

Область профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие ППССЗ по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам), могут осуществлять профессиональную деятельность: 04 Культура, искусство.

Профессиональная деятельность выпускников может осуществлять по разработке и реализации социально-культурных программ, организации и постановке культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, культурно-досуговых программ.

Объекты профессиональной деятельности выпускников:

- организации социально-культурной сферы независимо от их организационно-правовых форм;
- учреждения культурно-досугового типа;
- региональные и муниципальные управления (отделы) культуры;
- дома народного творчества;
- социально-культурные и культурно-досуговые программы;
- культурно-просветительные и культурно-массовые мероприятия; театрализованные представления.

3.2 Виды профессиональной деятельности выпускника

Выпускник, освоивший специальность 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам), по заочной форме обучения, должен быть готов к выполнению основных видов деятельности согласно получаемой квалификации специалиста среднего звена – менеджер социально-культурной деятельности:

- организационно-управленческая деятельность;
- организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений (по выбору).

Раздел 4. Планируемые результаты освоения образовательной программы

В результате освоения ППССЗ по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) Менеджер социально-культурной деятельности должен обладать **общими компетенциями** (далее – ОК), включающими в себя способность:

Код компетенции	Формулировка компетенции	Знания, умения
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Умения: - распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; - анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; - определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; - составлять план действия; - определять необходимые ресурсы; - владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; - реализовывать составленный план; - оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника) Знания: - актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; - основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; - алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; - методы работы в профессиональной и смежных сферах; - структура плана для решения задач; - порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности.
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Умения: - определять задачи для поиска информации; - определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; - структурировать получаемую информацию; - выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; - оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач;

Код компетенции	Формулировка компетенции	Знания, умения
		- использовать современное программное обеспечение; - использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач. Знания: - номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; - приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации; - порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности в том числе с использованием цифровых средств.
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.	Умения: - определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; - применять современную научную профессиональную терминологию; - определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования; - выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; - оформлять бизнес-план; рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования; - определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; - презентовать бизнес-идею; - определять источники финансирования Знания: - содержание актуальной нормативно-правовой документации; - современная научная и профессиональная терминология; - возможные траектории профессионального развития и самообразования; - основы предпринимательской деятельности; - основы финансовой грамотности; - правила разработки бизнес-планов; - порядок выстраивания презентации; - кредитные банковские продукты
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и	Умения: - организовывать работу коллектива и команды;

Код компетенции	Формулировка компетенции	Знания, умения
	работать в коллективе и команде	взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности - использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях; - разрешать конфликтные ситуации и способствовать их предотвращению; Знания: - психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; - особенности профессиональной этики; - роль этики в повышении эффективности культурно-досуговой организации
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Умения: - грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе; - анализировать творчество писателя и отдельное литературное произведение, формулировать свое отношение к авторской позиции; - использовать литературные произведения в профессиональной деятельности; - строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами; - анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности, устранять ошибки и недочеты в своей устной речи Знания: - выдающихся писателей, их жизнь и творчество; - шедевры классической литературы; - содержание изученных литературных произведений; - особенности социального и культурного контекста; - правила оформления документов и построения устных сообщений - понятие культуры речи, орфоэпические нормы русского литературного языка, фонетические средства языковой выразительности, систему речевого тренинга.
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию,	Умения: - описывать значимость своей специальности; - применять исторические знания в профессиональной и общественной

Код компетенции	Формулировка компетенции	Знания, умения
	демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	деятельности; - ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире; - давать оценку историческим событиям и явлениям, деятельности исторических личностей; - выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем - показывать на конкретных примерах место и роль культуры России в мировой художественной культуре; - применять знания истории отечественной культуры в работе с творческим коллективом; - сохранять культурное наследие региона - применять стандарты антикоррупционного поведения Знания: - основные особенности культурного развития народов России; - понятие, виды и формы культуры; - значение и место отечественной культуры, как части мировой культуры; - основные этапы истории отечественной культуры, выдающихся деятелей, известные памятники, тенденции развития отечественной культуры; - сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; - роль науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций; - основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже XX и XXI вв.; - сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX – начале XXI в.; - основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира; - история и значимость профессиональной деятельности по специальности; - стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и	Умения: - использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья,

Код компетенции	Формулировка компетенции	Знания, умения
	укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	достижения жизненных и профессиональных целей; - применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; - пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности. Знания: - роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; - основы здорового образа жизни; - условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности; - средства профилактики перенапряжения
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	Умения: - понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; - участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; - строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; - кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые); - писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы; - использовать нормативно-управленческую информацию в своей деятельности; Знания: - правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; - основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); - лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; - особенности произношения; - правила чтения текстов профессиональной направленности.

Менеджер социально-культурной деятельности должен обладать **профессиональными компетенциями** (далее – ПК), соответствующими основному видам деятельности:

Виды деятельности	Код и наименование компетенции	Показатели освоения компетенции
Организационно-управленческая деятельность	ПК 1.1. Разрабатывать и реализовывать социально-культурные проекты и программы.	Навыки:
		организация социально-культурной деятельности в культурно-досуговых учреждениях;
		организовывать и реализовывать экскурсионные программы в учреждениях (организациях) культуры;
		разработка социально-культурных программ;
		подготовка планов, отчетов;
		Умения:
		оказывать консультационно-методическую помощь культурно - досуговым учреждениям и образовательным организациям по развитию социально - культурной деятельности;
		анализировать региональные особенности социально-культурной деятельности и участвовать в ее развитии;
		осуществлять разработку и реализацию социокультурных проектов,
		привлекать туристические фирмы к разработке и реализации экскурсионных программ в учреждениях (организациях) культуры
		Знания:
		основные виды, формы и тенденции развития социально-культурной деятельности в регионе;
		теоретические основы и общие методики организации и развития социально-культурной деятельности в различных типах культурно-досуговых учреждениях и образовательных организациях;
		современные социально-культурные технологии, социально-культурные программы;
		экономические основы деятельности учреждений (организаций) социально-культурной сферы и их структурных подразделений;
		специфику и формы методического обеспечения отрасли;
		основы проектной деятельности;
		основы туристско-экскурсионной деятельности;
		основы социокультурного проектирования;
	ПК 1.2. Организовывать	Навыки:

Виды деятельности	Код и наименование компетенции	Показатели освоения компетенции
	дифференцированное культурное обслуживание населения в соответствии с возрастными категориями	организации социально-культурной деятельности в культурно - досуговых учреждениях (организациях);
		работы с детьми, подростками в культурно-досуговых учреждениях (организациях);
		Умения:
		организовывать дифференцированное культурное обслуживание населения в соответствии с возрастными категориями;
		применять знания о возрастных психологических особенностях людей;
		использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях;
		осуществлять социально-педагогическое взаимодействие с различными категориями детей с учетом их возрастных особенностей.
		Знания:
		Основные понятия педагогики (обучение, воспитание, образование, развитие, формирование);
		основные понятия психологии (психика, сознание, личность, индивид, потребность, мотив, интерес, ценностная ориентация, вкус, мышление, эмоция, чувство);
		закономерности психического развития человека, его возрастные и индивидуальные особенности,
		методы социально-педагогической и психологической диагностики личности;
		роль семьи и социума в формировании и развитии личности ребенка;
		основы социальной психологии;
		основные категории социальной педагогики;
		дифференцированные методики организации социально-культурной деятельности
	ПК 1.3. Создавать условия для привлечения населения к культурно-досуговой и творческой деятельности	Навыки:
		организации социально-культурной деятельности в культурно-досуговых учреждениях (организациях);
		подготовки планов, отчетов, смет расходов;
		Умения:
		оказывать консультационно-методическую помощь культурно-досуговым учреждениям и образовательным организациям по развитию социально-культурной деятельности;
		способствовать функционированию

Виды деятельности	Код и наименование компетенции	Показатели освоения компетенции
		любительских творческих коллективов;
		находить оптимальные варианты при решении управленческих и хозяйственных задач
		планировать, подготавливать и проводить рекламное мероприятие культурно-досуговой деятельности, использовать возможности выразительных средств рекламы;
		использовать рекламу в целях популяризации учреждения (организации) культуры и его услуг;
		создавать и поддерживать положительный имидж учреждения (организации) культуры и его работников;
		использовать связи с общественностью в работе культурно-досугового учреждения (организации);
		Знания:
		современные социально-культурные технологии, социально-культурные программы;
		основные виды рекламы, рекламных средств;
		методику бизнес-планирования;
		виды рекламных мероприятий, цели рекламных кампаний и их планирование;
		сценарные и режиссерские основы рекламы;
		методику подготовки, проведения и анализа рекламного мероприятия;
		сущность, значение и цели связи с общественностью (PR);
		внешние и внутренние коммуникации;
		особенности проведения мероприятия PR;
		роль имиджа, его характеристики и компоненты.
		возможности использования сети Интернет и других сетей в профессиональной деятельности;
		понятие и принципы маркетинга, рынок как объект маркетинга, сегментацию рынка;
		суть маркетинговой деятельности учреждения (организации) культуры, поиск рыночной ниши, правила создания новых услуг; ценовую и сбытовую политику учреждения (организации), цели и виды продвижения услуг, способы стимулирования сбыта, значение рекламы;
		стратегическое маркетинговое

Виды деятельности	Код и наименование компетенции	Показатели освоения компетенции
	ПК 1.4. Анализировать состояние социально-культурной ситуации в регионе и учреждении (организации) культуры.	планирование;
		Навыки:
		организации социально-культурной деятельности в культурно-досуговых учреждениях (организациях);
		Умения:
		анализировать региональные особенности социально-культурной деятельности и участвовать в ее развитии;
		проводить и обрабатывать результаты конкретно-социологических исследований;
		анализировать и составлять планы, отчеты
		Знания:
		основные виды, формы и тенденции развития социально-культурной деятельности в регионе;
		структуру управления социально-культурной деятельностью;
		методику конкретно-социологического исследования;
	ПК 1.5. Определять приоритетные направления развития социально-культурной деятельности.	Навыки:
		организации социально-культурной деятельности в культурно-досуговых учреждениях (организациях);
		Умения:
		анализировать региональные особенности социально-культурной деятельности и участвовать в ее развитии;
		способствовать функционированию любительских творческих коллективов;
		осуществлять руководство досуговым формированием (объединением), творческим коллективом;
		подготовить и провести культурно-досуговое мероприятие, концерт, фестиваль народного художественного творчества;
		использовать законодательные и нормативно-правовые акты в организации предпринимательской деятельности;
		Знания:
		основные виды и этапы становления и развития социально-культурной деятельности в России;
		основные виды, формы и тенденции развития социально-культурной деятельности в регионе;
		структуру управления социально-культурной деятельностью;
		понятие субъектов социально-культурной

Виды деятельности	Код и наименование компетенции	Показатели освоения компетенции
		деятельности; теоретические основы и общие методики организации и развития социально-культурной деятельности в различных типах культурно-досуговых и образовательных учреждений; специфику и формы методического обеспечения отрасли; традиционные народные праздники и обряды; основные виды, жанры и формы бытования народного художественного творчества, его региональные особенности; теоретические основы и общие методики организации и развития народного художественного творчества в различных типах культурно-досуговых учреждений и образовательных организациях; специфику организации детского художественного творчества, методику организации и работы досуговых формирований (объединений), творческих коллективов; структуру управления народным художественным творчеством.
	ПК 1.6. Осуществлять управление учреждением (организацией) социально-культурной сферы с применением современных методик организации социально-культурной деятельности, информационных и телекоммуникационных технологий.	Навыки: руководства учреждением (организацией) культуры (структурным подразделением), работы с нормативно-правовой документацией; составления планов и отчетов его работы; работы с прикладными компьютерными программами; работы с нормативно-прикладной документацией; организации социально-культурной деятельности в культурно - досуговых учреждениях (организациях); разработки социально-культурных программ; Умения: осуществлять руководство структурным подразделением учреждения социально-культурной сферы; использовать нормативно-управленческую информацию в своей деятельности; организовывать, анализировать и оценивать работу коллектива исполнителей, учреждения (организации) культуры;

Виды деятельности	Код и наименование компетенции	Показатели освоения компетенции
		находить оптимальные варианты при решении управленческих и хозяйственных задач;
		составлять документы бухгалтерского учета;
		составлять планы и отчеты;
		решать организационные задачи, стоящие перед коллективом;
		осуществлять контроль за работой кадров;
		использовать программное обеспечение в профессиональной деятельности;
		применять компьютеры и телекоммуникационные средства;
		Знания:
		сущность и характерные черты современного менеджмента, внешнюю и внутреннюю среду организации;
		стратегические и тактические планы в системе менеджмента;
		структуру организации, систему методов управления;
		принципы организации работы коллектива исполнителей, роль мотивации и потребностей; процесс принятия и реализации управленческих решений;
		принципы руководства (единоначалие и партнерство), стили руководства;
		особенности менеджмента в социально-культурной сфере, систему и структуру управления культурой;
		основные этапы управленческой деятельности в сфере культуры;
		цели и задачи управления учреждениями (организациями) культуры;
		принципы отбора кадров, профессиональной ориентации и социальной адаптации в коллективе;
		методики оценки результатов деятельности, контроля за деятельностью кадров;
		принципы организации и анализ работы коллектива исполнителей и учреждения (организации) культуры;
		систему управления трудовыми ресурсами, планирование потребности в трудовых ресурсах;
		ценовую и сбытовую политику учреждения (организации), цели и виды продвижения услуг, способы стимулирования сбыта, значение рекламы; законодательные и

Виды деятельности	Код и наименование компетенции	Показатели освоения компетенции
		нормативные акты Российской Федерации по бухгалтерскому учету и аудиту;
		основы бухгалтерского учета, его виды и задачи, объекты учета;
		первичные учетные документы, их реквизиты, сводную учетную документацию;
		процесс регулирования бухгалтерского учета;
		порядок и сроки проведения инвентаризации имущества и обязательств;
		состав и формы бухгалтерской отчетности, периодичность, адреса и сроки ее представления;
		условия хранения документов бухгалтерского учета;
		основные принципы, методы и свойства информационных и телекоммуникационных технологий;
		прикладное программное обеспечение и информационные ресурсы профессиональной деятельности
	ПК 1.7. Осуществлять предпринимательскую деятельность в социально-культурной сфере	Навыки:
		руководства структурным подразделением учреждения (организации) культуры, составления планов и отчетов его работы;
		работы с нормативно-правовой документацией;
		Умения:
		использовать нормативно-управленческую информацию в своей деятельности;
		находить оптимальные варианты при решении управленческих и хозяйственных задач;
		использовать нормативные правовые документы в работе;
		разработать бизнес-план социально-культурной услуги;
		Знания:
		понятие и принципы маркетинга, рынок как объект маркетинга, сегментацию рынка;
		суть маркетинговой деятельности учреждения (организации) культуры, поиск рыночной ниши, правила создания новых услуг;
		ценовую и сбытовую политику учреждения (организации), цели и виды продвижения услуг, способы стимулирования сбыта, значение рекламы;

Виды деятельности	Код и наименование компетенции	Показатели освоения компетенции
		стратегическое маркетинговое планирование;
		сущность, основные типы и виды предпринимательской деятельности;
		историю и условия развития предпринимательской деятельности;
		правовые основы предпринимательской деятельности;
		формы и этапы создания собственного дела;
		бизнес-план как основу предпринимательской деятельности;
		специфику и возможности предпринимательской деятельности в социально-культурной сфере.
	ПК 1.8. Организовывать работу с коллективом исполнителей на основе принципов организации труда, этических и правовых норм в сфере профессиональной деятельности.	Навыки:
		руководства учреждением (организацией) культуры (структурным подразделением), составления планов и отчетов его работы;
		Умения:
		использовать нормативно-управленческую информацию в своей деятельности;
		находить оптимальные варианты при решении управленческих и хозяйственных задач;
		организовывать, анализировать и оценивать работу коллектива исполнителей, учреждения (организации) культуры;
		решать организационные задачи, стоящие перед коллективом;
		защищать свои права в соответствии с трудовым законодательством
		осуществлять сотрудничество с органами правопорядка и социальной защиты населения;
		использовать нормативные правовые документы в работе;
		Знания:
		психологии профессиональной деятельности;
		этические принципы организации работы коллектива исполнителей;
		историю и современное состояние законодательства о культуре;
		основные законодательные акты и другие нормативные документы, регулирующие трудовые отношения;
		права и обязанности работников социально-культурной сферы;
		правовые принципы деятельности

Виды деятельности	Код и наименование компетенции	Показатели освоения компетенции
		учреждений (организаций) социально-культурной сферы.
Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений (по выбору)	ПК 2.1. Организовывать культурно-массовые мероприятия и театрализованные представления с применением современных методик.	Навыки:
		организации, постановки, художественно-технического оформления культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;
		постановки эстрадных программ или номера;
		Умения:
		осуществлять художественно-техническое оформление культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений,
		разрабатывать и осуществлять постановку эстрадного номера или программы;
		разрабатывать сценарий культурно-массового мероприятия, театрализованного представления, осуществлять их постановку;
		Знания:
		различные виды и жанры культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;
		сущность режиссерского замысла, приемы активизации зрителей, специфику выразительных средств;
		основы теории драмы, специфику драматургии культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;
		специфику работы актера в культурно-массовых мероприятиях и театрализованных представлениях;
		художественные особенности, синтетическую природу эстрадного искусства;
		виды, жанры и формы эстрадного искусства;
		специфику выразительных средств эстрады;
		основные этапы развития отечественной и зарубежной эстрады, лучших исполнителей;
		принципы создания эстрадного номера и целостного эстрадного представления;
		принципы художественного оформления культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;
		методы создания сценариев, специфику

Виды деятельности	Код и наименование компетенции	Показатели освоения компетенции
	ПК 2.2. Осуществлять управление коллективами народного художественного творчества, досуговыми формированиями (объединениями)	работы над сценарием культурно-массового мероприятия, театрализованного представления на закрытой и открытой площадках;
		Навыки:
		организации, постановки, художественно-технического оформления культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;
		работы с актерами, отдельными участниками мероприятий и творческими коллективами, работы над сценическим словом;
		Умения:
		организовывать и проводить репетиционную работу с коллективом и отдельными исполнителями;
		осуществлять художественно-техническое оформление культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;
		разрабатывать и осуществлять постановку эстрадного номера или программы;
		Знания:
		основные положения теории и практики режиссуры, особенности режиссуры культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;
		различные виды и жанры культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;
		основы теории драмы;
		специфику драматургии культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;
	ПК 2.3. Разрабатывать сценарии культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, осуществлять их постановку, лично участвовать в них в качестве исполнителя.	Навыки:
		подготовки сценариев, организации, постановки, художественно-технического оформления культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;
		личного участия в постановках в качестве исполнителя;
		Умения:
		разрабатывать сценарий культурно-массового мероприятия, театрализованного представления, осуществлять их постановку;
		организовывать и проводить репетиционную работу с коллективом и

Виды деятельности	Код и наименование компетенции	Показатели освоения компетенции
		отдельными исполнителями; работать с разнородным и разножанровым материалом на основе монтажного метода; использовать выразительные средства сценической пластики в постановочной работе; работать над сценическим словом, использовать логику и выразительность речи в общении со слушателями и зрителями; личного участия в постановках в качестве исполнителя; Знания: методы создания сценариев, специфику работы над сценарием культурно-массового мероприятия, театрализованного представления на закрытой и открытой площадках; систему обучения актерскому мастерству К.С. Станиславского, специфику работы актера в культурно-массовых мероприятиях и театрализованных представлениях; элементы психофизического действия, создания сценического образа; общие закономерности и способы образно-пластического решения, возможности сценического движения и пантомимы; особенности работы над словесным действием, "внешнюю" и "внутреннюю" технику словесного действия, принципы орфоэпии, систему речевого тренинга; элементы психофизического действия, создания сценического образа; временные и пространственные особенности, особенности мизансценирования, принципы художественного оформления культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;
	ПК 2.4. Организовывать и проводить репетиционную работу, тренинги с коллективом и отдельными исполнителями в процессе подготовки культурно-массовых мероприятий и театрализованных	Навыки: организации, постановки, художественно-технического оформления культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений; постановки эстрадных программ или номера; работы с актерами, отдельными участниками мероприятий и творческими коллективами, работы над сценическим

Виды деятельности	Код и наименование компетенции	Показатели освоения компетенции
	представлений, применять игровые технологии и технические средства.	словом;
		Умения:
		разрабатывать и осуществлять постановку эстрадного номера или программы;
		работать над эскизом, чертежом, макетом, выгородкой;
		осуществлять художественно-техническое оформление культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений, использовать техническое световое и звуковое оборудование, работать над эскизом, чертежом, макетом, выгородкой;
		Знания:
		основные положения теории и практики режиссуры, особенности режиссуры культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;
		различные виды и жанры культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;
		сущность режиссерского замысла, приемы активизации зрителей, специфику выразительных средств;
		художественные особенности, синтетическую природу эстрадного искусства;
		виды, жанры и формы эстрадного искусства;
		специфику выразительных средств эстрады;
		принципы создания эстрадного номера и целостного эстрадного представления;
		типы, устройство, оборудование сцены, осветительную и проекционную аппаратуру, технику безопасности;

Раздел 5. Структура образовательной программы

5.1 Учебный план

Учебный план, разработанный в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) по заочной форме обучения представлен в Приложении 1. В учебном плане отображается логическая последовательность освоения циклов и разделов ППССЗ (дисциплин, модулей, практик), обеспечивающих формирование компетенций.

Структура и объем ОПОП по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) (Таблица 5.1.1) включает:

дисциплины (модули);

практику;

государственную итоговую аттестацию.

Таблица 5.1.1

Структура образовательной программы	Объем образовательной программы, в академических часах	
	По ФГОС СПО	По учебному плану
Дисциплины (модули)	Не менее 2052	3312
Практика	Не менее 900	900
Государственная итоговая аттестация	216	216
Общий объем образовательной программы:		
на базе среднего общего образования	4428	4428

ППССЗ по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) включает:

- социально-гуманитарный цикл;
- общепрофессиональный цикл;
- профессиональный цикл.

В рамках ППССЗ выделяются обязательная часть и вариативная часть.

Обязательная часть ОПОП направлена на формирование общих и профессиональных компетенций, предусмотренных ФГОС СПО по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам).

Объем обязательной части составляет 3165 ч. – 70 процентов от общего объема времени, отведенного на освоение ППССЗ, что соответствует требованиям ФГОС СПО.

Вариативная часть образовательной программы объемом составляет 1263 ак.час. – 30 процентов от общего объема времени (по ФГОС СПО не менее 30% от общего объема времени), отведенного на освоение ППССЗ и способствует дальнейшему развитию ОК и ПК, необходимых для обеспечения

конкурентоспособности выпускника в соответствии с потребностями регионального рынка труда, а также с учетом требований цифровой экономики.

При освоении социально-гуманитарного, общепрофессионального и профессионального циклов выделяется объем учебных занятий, практики (в профессиональном цикле) и самостоятельной работы.

На проведение учебных занятий и практики выделено 15% от объема учебных циклов ОПОП СПО по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) в заочной форме обучения (640 академических часа), что соответствует требованиям ФГОС СПО по специальности (не менее 10 процентов).

В учебные циклы включается промежуточная аттестация обучающихся, которая осуществляется в рамках освоения указанных циклов в соответствии с формой, определяемой Колледжем, и оценочными материалами, позволяющими оценить достижение запланированных по отдельным дисциплинам (модулям) и практикам результатов обучения.

Обязательная часть социально-гуманитарного цикла образовательной программы предусматривает изучение следующих дисциплин: «История России», «Иностранный язык в профессиональной деятельности», «Безопасность жизнедеятельности», «Физическая культура», «Основы финансовой грамотности».

Дисциплина «Физическая культура» способствует формированию физической культуры выпускника и способности направленного использования средств физической культуры и спорта для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовке к профессиональной деятельности, предупреждению профессиональных заболеваний.

Для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья устанавливает особый порядок освоения дисциплины «Физическая культура» с учетом состояния их здоровья.

Обязательная часть общепрофессионального цикла ППССЗ предусматривает изучение следующих дисциплин: «Народное художественное творчество», «История отечественной культуры», «Отечественная литература», «Социально-культурная деятельность», «Социальная педагогика и психология», «Психология общения», «Речевая культура менеджера».

Профессиональный цикл ППССЗ по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) включает профессиональные модули, которые формируются в соответствии с выбранными видами деятельности, ФГОС СПО по специальности. В состав профессиональных модулей входят междисциплинарные курсы (далее – МДК), установленные Колледжем по заочной форме обучения:

- ПМ.01 Организационно-управленческая деятельность:
МДК.01.01 Организация социально-культурной деятельности
МДК.01.02 Менеджмент в социально-культурной сфере
- ПМ.02 Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений (по выбору):
МДК.02.01 Основы режиссерского и сценарного мастерства

МДК.02.02 Исполнительская подготовка

Объем профессионального модуля в соответствии с требованиями ФГОС СПО по специальности составляет не менее 8 зачетных единиц.

Практическая подготовка входит в профессиональный цикл и имеет следующие виды - учебная практика и производственная практика, которые реализуются в форме практической подготовки в объеме 900 час. Типы практики устанавливаются Колледжем и по заочной форме обучения предусмотрены следующие:

- УП.01 Учебная практика по модулю ПМ.01 – 144 час.;
- ПП.01 Производственная практика (по профилю специальности) по модулю ПМ.01 – 252 час.;
- УП.02 Учебная практика по модулю ПМ.02 – 72 час.;
- ПП.02 Производственная практика (по профилю специальности) по модулю ПМ.01 – 288 час.;
- ПДП Производственная практика (преддипломная) – 144 час.

Учебная практика организуется обучающимися по заочной форме обучения самостоятельно в форме учебно-практических занятий.

Производственная практика реализуется на производственных базах, к которым относятся организации социально-культурной сферы независимо от их организационно-правовых форм.

Производственная практика реализуется в объеме, предусмотренном для очной формы обучения.

Обучающиеся, имеющие стаж работы по профилю специальности (родственной ей) или работающие на должностях, соответствующих получаемой квалификации, освобождаются от прохождения практик, кроме производственной (преддипломной).

Производственная практика (преддипломная) является обязательной для всех обучающихся и проводится после последней сессии и предшествует государственной итоговой аттестации на 4 курсе, в 8 семестре. В результате обучающийся должен иметь практический опыт организационно-управленческой, исследовательской, организационно-творческой и менеджерской деятельности, итогом которой является дипломная работа.

Формы итогового контроля по практикам: дифференцированный зачет.

Колледж предоставляет инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья (по их заявлению) возможность обучения по ППССЗ, учитывающей особенности их психофизического развития, индивидуальных возможностей и, при необходимости, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

Для лиц, имеющих профессиональное образование, продолжительность обучения может быть сокращена по отношению к сроку обучения по заочной форме. В этом случае Колледж может разработать индивидуальный учебный план как для отдельных обучающихся, так и для всей учебной группы.

Учебный год в Колледже начинается 1 сентября, но по заочной форме - может переноситься - не более чем на три месяца и заканчивается в

соответствии с учебным планом ППССЗ по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) для заочной формы обучения.

При заочной форме обучения осуществляются следующие виды учебной деятельности: обзорные и установочные занятия, лабораторные работы и практические занятия, курсовые работы (проекты), промежуточная аттестация, консультации, учебная и производственная практика, государственная итоговая аттестация, а также другие виды учебной деятельности, определенные учебным планом и календарным планом воспитательной работы. Учебным планом предусмотрены на весь период обучения 2 курсовые работы (проекта) по:

- дисциплине общепрофессионального цикла «Социально-культурная деятельность» – в 4 семестре;
- МДК01.02.01 Менеджмент в социально-культурной сфере – в 7 семестре.

Для всех видов учебных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут.

Объем учебных занятий и практики составляет 36 академических часов в неделю.

При реализации ОПОП по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам), по виду «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений» Колледж в целях обеспечения профессиональной подготовки специалистов среднего звена использует в качестве базовых существующие в нем учебные творческие коллективы, сформированные из обучающихся по соответствующей образовательной программе.

Основной формой организации образовательного процесса в Колледже при заочной форме обучения является лабораторно-экзаменационная сессия (далее - сессия).

Сессия включает: обязательные учебные (аудиторные) занятия (обзорные, установочные, практические занятия, лабораторные работы), курсовые работы (проекты), промежуточную аттестацию, консультации, дни отдыха.

На обязательные учебные (аудиторные) занятия в учебном году отводится не менее 160 часов.

Продолжительность обязательных учебных (аудиторных) занятий не должна превышать 8 часов в день. При проведении обязательных учебных (аудиторных) занятий численность учебной группы составляет 15 обучающихся. При проведении лабораторных работ и практических занятий учебная группа может разбиваться на подгруппы численностью не менее 8 человек.

Обучающимся, не выполнившим индивидуальный график учебного процесса и не переведенным на следующий курс, Колледж устанавливает конкретные сроки повторной промежуточной аттестации.

Оценка качества освоения ППССЗ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестации обучающихся.

Промежуточная аттестация оценивает результаты учебной деятельности

обучающегося за семестр. Оценки выставляются по каждой дисциплине социально-гуманитарного цикла, по каждой дисциплине общепрофессионального цикла и каждому междисциплинарному курсу профессионального модуля, разделам междисциплинарных курсов (дисциплинам, входящим в состав междисциплинарного курса) профессионального цикла, предусмотренным в учебном плане.

Уровень подготовки обучающегося оценивается в баллах: 5 (отлично), 4 (хорошо), 3 (удовлетворительно), 2 (неудовлетворительно), а также – «зачтено», «незачтено».

Формами промежуточной аттестации являются экзамены, зачеты, дифференцированные зачеты, контрольные работы.

Количество экзаменов, проводимых в учебном году, не более 8. Количество зачётов не должно превышать 10. В указанное количество зачётов не входят зачёты по физической культуре.

По завершении освоения программы профессионального модуля (ПМ) проводится экзамен по модулю. К процедуре экзамена допускаются обучающиеся, успешно освоившие все элементы программы ПМ, включая междисциплинарные курсы, учебную и/или производственную практику. Экзамен по модулю проводится в день, освобождённый от других видов занятий в период экзаменационной сессии либо в конце установленного срока прохождения всех структурных единиц профессионального модуля.

К государственной итоговой аттестации допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план, если иное не установлено порядком проведения государственной итоговой аттестации по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам).

Государственная итоговая аттестация по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) проводится в форме государственного экзамена (по ПМ.01 Организация социально-культурной деятельности - по МДК.01.01 Организация социально-культурной деятельности и МДК.01.02 Менеджмент в социально-культурной сфере) и защиты дипломной работы.

Программа государственной итоговой аттестации ежегодно разрабатывается предметно-цикловой комиссией социально-культурных дисциплин и доводится до сведения обучающегося не позднее, чем за шесть месяцев до начала государственной итоговой аттестации.

Государственная итоговая аттестация завершается присвоением в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) квалификации «менеджер социально-культурной деятельности».

5.2 Календарный учебный график

Календарный учебный график ППССЗ по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам), вид: Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений, заочной форме обучения представлен в Приложении 2.

Рабочие программы учебных дисциплин, профессиональных модулей, практик, государственной итоговой аттестации ППССЗ по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) представлены в разрезе видов в электронном формате на официальном сайте колледжа по ссылке:

<https://noki53.ru/about/education/zaochnoe-otdelenie-spetsialnost-51-02-02-sotsialno-kulturnaya-deyatelnost-vid-organizatsiya-i-postan.php>

5.3 Рабочая программа воспитания

Современный национальный воспитательный идеал — это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации. Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) формулируется общая цель воспитания в Колледже – личностное развитие обучающихся, проявляющееся:

- 1) в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);
- 2) в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально-значимых отношений);
- 3) в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных общих компетенций квалифицированных специалистов среднего звена на практике.

Данная цель ориентирует педагогических работников и заместителя директора по воспитательной работе Колледжа не на обеспечение соответствия личности обучающегося единому уровню воспитанности, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. В связи с этим важно сочетание усилий педагогических работников и заместителя директора по воспитательной работе по развитию личности обучающегося и усилий самого обучающегося по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели. Достижению поставленной цели воспитания обучающихся Колледжа будет способствовать решение следующих основных задач:

- освоение обучающимися ценностно-нормативного и деятельностно-практического аспекта отношений человека с человеком, патриота с Родиной,

гражданина с правовым государством и гражданским обществом, человека с природой, с искусством и т.д.;

- вовлечение обучающегося в процессы самопознания, самопонимания, содействие обучающимся в соотнесении представлений о собственных возможностях, интересах, ограничениях с запросами и требованиями окружающих людей, общества, государства;

- помощь в личностном самоопределении, проектировании индивидуальных образовательных траекторий и образа будущей профессиональной деятельности, поддержка деятельности обучающегося по саморазвитию;

- овладение обучающимся социальными, регулятивными и коммуникативными компетенциями, обеспечивающими ему индивидуальную успешность в общении с окружающими, результативность в социальных практиках, в процессе сотрудничества со сверстниками, старшими и младшими, ведения здорового образа жизни и заботы о здоровье других людей;

- реализация потенциала кураторства в воспитании обучающихся, поддержание активного участия учебных групп, курсов в жизни Колледжа;

- осуществление поиска и поддержки талантливой молодежи, развитие творческого потенциала обучающихся;

- обеспечение востребованности выпускников Колледжа, увеличение уровня трудоустройства выпускников по приобретенным специальностям;

- инициирование и поддержка студенческого самоуправления – как на уровне Колледжа, так и на уровне групп;

- поддержка деятельности функционирующих на базе Колледжа молодежных общественных объединений и организаций.

Рабочая программа воспитания представлена на официальном сайте Колледжа по ссылке <https://noki53.ru/about/education/informatsiya-o-metodicheskikh-i-inykh-dokumentakh/programma-vospitaniya/>

5.4. Календарный план воспитательной работы

На 2026–2027 учебный год воспитательная работа планируется по следующим модулям:

- «Образовательная деятельность»
- «Кураторство»
- «Наставничество»
- «Основные воспитательные мероприятия»
- «Организация предметно-пространственной среды»
- «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»
- «Самоуправление» Модуль «Профилактика и безопасность»
- «Социальное партнёрство и участие работодателей»
- «Профессиональное развитие, адаптация и трудоустройство».

Дополнительные модули:

- «Волонтерская и добровольческая деятельность»

- «Студенческий спортивный клуб»
- «Студенческие медиа».

Планируется проведение мероприятий, носящих воспитательную направленность, в формате: классные часы, посвященные определенным знаменательным датам и актуальным темам; массовые мероприятия, посвященные памятным и знаменательным датам; научно-практические конференции; конкурсы; праздничные концерты; мастер-классы, семинары; волонтерская работа; сотрудничество с социальными партнерами; посещение филармонии; участие в общественных акциях; празднование праздников народного календаря и др.

Календарный план воспитательной работы является составной частью Рабочей программы воспитания представлен на официальном сайте Колледжа по ссылке <https://noki53.ru/about/education/informatsiya-o-metodicheskikh-i-inykh-dokumentakh/programma-vospitaniya/>

Раздел 6. Условия реализации образовательной программы

6.1 Требования к материально-техническому оснащению образовательной программы

ГБПОУ «Новгородский областной колледж искусств им. С.В. Рахманинова» располагает на правах оперативного управления материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов учебной деятельности обучающихся, предусмотренных учебным планом ППССЗ по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) с учетом ПООП и в соответствии с действующими санитарными нормами и правилами

Колледж располагает специальными помещениями (учебные аудитории, лаборатории, мастерские, оснащенные оборудованием, техническими средствами обучения) для проведения занятий всех видов, предусмотренных ОПОП, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, а также для проведения текущего контроля, промежуточной и государственной итоговой аттестации, помещениями для организации самостоятельной и воспитательной работы.

Кабинеты:

гуманитарных и социально-экономических дисциплин;

иностранного языка;

общепрофессиональных дисциплин;

для занятий по междисциплинарному курсу «Организация социально-культурной деятельности»

для занятий по междисциплинарным курсам профессионального модуля «Организация культурно-досуговой деятельности»;

информатики (компьютерный класс);

технических средств.

Мастерские:

по изготовлению и хранению реквизита.

Учебные классы:

для индивидуальных занятий;

для групповых теоретических занятий;

для групповых практических занятий (репетиций).

Спортивный комплекс:

спортивный зал - площадью 148,6 кв. метров, имеет баскетбольную площадку, силовые тренажеры, теннисные столы;

Залы:

театрально-концертный (актовый) зал;

библиотека (площадь 65,5 кв. метров) и читальный зал с выходом в сеть Интернет.

Все виды учебной деятельности обучающихся, предусмотренные учебным планом ППССЗ, включая промежуточную и государственную итоговую аттестацию, обеспечены расходными материалами.

При использовании электронных изданий Колледж обеспечивает каждого обучающегося рабочим местом в компьютерном классе в соответствии с объемом изучаемых дисциплин. В Колледже имеется 4 компьютерных класса. В учебном процессе задействовано 25 компьютеров, оснащенных необходимым программным обеспечением. Имеется 4 единицы множительной техники, 5 мультимедийных проекторов, 2 интерактивные доски. Также в учебном процессе используются телевизоры, DVD-плееры, музыкальные центры и другое специализированное оборудование.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к информационно-телекоммуникационной сети Интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Колледжа.

Колледж обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения.

6.2 Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной программы

ППССЗ по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) обеспечивается учебно-методической документацией по всем учебным дисциплинам (модулям), видам практики, видам государственной итоговой аттестации.

Библиотечный фонд укомплектован печатными и (или) электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех учебных циклов с предоставлением права одновременного доступа не менее 25 процентов обучающихся к цифровой (электронной) библиотеке. Комплектование фонда библиотеки проводится в соответствии с требованиями к обеспеченности учебной и учебно-методической литературой образовательных организаций среднего профессионального образования.

В качестве основной литературы Колледж использует учебники, учебные пособия, предусмотренные ПООП.

Обучающимся Колледжа обеспечен доступ (удаленный доступ), в том числе в случае применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и обновляется (при необходимости);

к) обучающиеся инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья должны быть обеспечены печатными и (или) электронными учебными изданиями, адаптированными при необходимости для обучения указанных обучающихся;

Значительная роль в формировании учебно-профессиональной среды Колледжа принадлежит сайту, на страницах которого размещается актуальная нормативно-правовая документация, информация о направлениях деятельности, учебно-методическом обеспечении, достижениях субъектов образовательного процесса. Информация регулярно обновляется.

Реализация ППССЗ обеспечивает доступ каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания.

Обучающиеся имеют возможность оперативного обмена информацией с российскими образовательными организациями, иными организациями и доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

На официальном сайте ГБПОУ «Новгородский областной колледж искусств им. С.В. Рахманинова» <https://noki53.ru/> представлены федеральные государственные образовательные стандарты, учебные планы, календарные учебные графики, методические указания и рекомендации по разным видам работ.

6.3 Требования к организации воспитания обучающихся

Выбор форм организации воспитательной работы основывается на анализе эффективности и практическом опыте.

Колледж располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение указанных в рабочей программе мероприятий. При этом могут использоваться ресурсы организаций-партнеров.

Основными условиями реализации рабочей программы воспитания являются соблюдение безопасности, выполнение противопожарных правил, санитарных норм и требований.

Для проведения воспитательной работы Колледж обладает следующими ресурсами:

- актовый зал, имеющий сценическую площадку;
- спортивный зал со спортивным оборудованием, имеющий баскетбольную площадку, силовые тренажеры, теннисные столы.

6.4 Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы

Реализация ОПОП по 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) обеспечивается педагогическими работниками, а также лицами, привлекаемыми к реализации ППССЗ на иных условиях, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности, указанной в ФГОС СПО (имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее трех лет).

Квалификация педагогических работников Колледжа отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и (или) профессиональных стандартах.

Педагогические работники, привлекаемые к реализации ППССЗ получают

дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации не реже одного раза в три года с учетом расширения спектра профессиональных компетенций, в том числе в форме стажировки в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности, указанной в ФГОС СПО по специальности, а также в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия полученных компетенций требованиям к квалификации педагогического работника.

Доля педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих опыт деятельности не менее трех лет в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности, указанной в ФГОС СПО по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам), в общем числе педагогических работников, обеспечивающих освоение обучающимися профессиональных модулей ППССЗ составляет 97 %.

К методической работе преподавателя, наряду с разработкой учебных материалов, написанием и подготовкой учебно-методических пособий, монографий и учебников, могут приравняться следующие формы художественно-творческой деятельности, которые публично представлены, опубликованы или имеются в виде аудио- и видеозаписи:

- создание произведения сценического искусства (театрализованное представление, концертная программа, торжественная церемония);
- создание новых сценариев, сценарных планов различных творческих, культурно-досуговых мероприятий;
- проведение мастер-классов, занятий на курсах повышения квалификации.

Оценку художественно-творческой деятельности преподавателей осуществляет художественный совет учебного заведения (при наличии), либо Совет учебного заведения. Результаты оценки художественно-творческой деятельности преподавателей утверждаются руководителем учебного заведения.

К формам повышения квалификации могут относиться:

- присуждение государственной премии;
- присвоение почетного звания;
- получение ученой степени;
- присвоение ученого звания;
- получение звания лауреата.

6.5 Требования к финансовым условиям реализации образовательной программы

Расчеты финансового обеспечения реализации ППССЗ по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам), определенные в соответствии с бюджетным законодательством Российской Федерации и

Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», осуществляются в соответствии с Методикой определения нормативных затрат на оказание государственных услуг по реализации образовательных программ среднего профессионального образования по профессиям (специальностям) и укрупненным группам профессий (специальностей), утвержденной Минобрнауки России 27 ноября 2015 г. № АП-114/18вн.

Финансовое обеспечение реализации ППСЗ по специальности в пределах контрольных цифр приема на обучение включают в себя затраты на оплату труда преподавателей с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики».

Раздел 7. Формирование фондов оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации

Формой государственной итоговой аттестации (далее – ГИА) по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) является государственный экзамен и защита дипломной работы.

Для государственной итоговой аттестации разработана Программа государственной итоговой аттестации по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) и фонды оценочных средств.

Требования к содержанию, объему и структуре дипломной работы определяются Программой государственной итоговой аттестации по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) .

Фонды оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации включают набор оценочных средств, описание процедур и условий проведения государственной итоговой аттестации, критерии оценки, оснащение рабочих мест для выпускников, утверждаются директором и доводятся до сведения обучающихся в срок не позднее чем за шесть месяцев до начала процедуры государственной итоговой аттестации.

Оценка качества подготовки выпускников по ППССЗ осуществляется по двум **основным направлениям**:

- оценка уровня освоения дисциплин, МДК, видов практик;
- оценка компетенций обучающихся.

Каждый вид ГИА заканчивается дифференцированной оценкой.

Раздел 8. Разработчики основной профессиональной образовательной программы

Малыгина Т.Е. – председатель предметно-цикловой комиссии Социально-культурных дисциплин; заведующий заочным отделением.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

3.1 Учебный план 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)

Вид: Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений

Индекс		Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы пром. атт./ семестры / всего				Учебная нагрузка обучающихся, ч.				1 Курс														
			Экзамены	Зачеты	Дифференцированные зачеты	Классные контрольные работы	Домашние контрольные / контрольные работы	Объём ОП	Обязательные	Самост. работа	ПАТ	Итого	1 семестр Зимняя сессия						2 семестр Летняя сессия						
													Итого	Обязательные	Обзорные, Установочные	Пр. занятия	Индивид. занятия	Самост. работа	Итого	Обязательные	Обзорные, Установочные	Пр. занятия	Индивид. занятия	Самост. работа	ПАТ
1		2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
ПП.ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА								4428	640	3735	53	983	478	80	18	43	19	398	505	80	19	41	20	413	12
СГЦ. Социально-гуманитарный цикл								379	50	327	2	89	35	2	1	1		33	54	12	7	5		40	2
1	СГЦ.01	История России	2				2	34	8	24	2	34	18	1	1			17	16	7	7			7	2
2	СГЦ.02	Иностранный язык в профессиональной деятельности			6	2-5	246	105	20	85		21							21	4		4		17	
3	СГЦ.03	Безопасность жизнедеятельности			6	5		68	8	60															
4	СГЦ.04	Физическая культура		2468				136	8	128		34	17	1		1		16	17	1		1		16	
5	СГЦ.05	Основы финансовой грамотности			5		5	36	6	30															
ОПЦ. Общепрофессиональный цикл								674	143	512	19	145	69	15	15			54	76	15	12	2	1	57	4
6	ОПЦ.01	Народное художественное творчество	8		6	57	67	96	24	70	2														
7	ОПЦ.02	История отечественной культуры	2		1		12	74	13	59	2	74	38	7	7			31	36	6	6			28	2
8	ОПЦ.03	Отечественная литература	6		5	4	456	62	12	48	2														
9	ОПЦ.04	Социально-культурная деятельность	24		1	3	13/4	174	32	138	4	71	31	8	8			23	40	9	6	2	1	29	2
10	ОПЦ.05	Социальная педагогика и психология	7		6		7	64	12	50	2														
11	ОПЦ.06	Психология общения	8				8	32	8	22	2														
12	ОПЦ.07	Речевая культура менеджера			7			32	6	26															
13	ОПЦ.08	История мировой культуры	4			3	3	36	10	24	2														
14	ОПЦ.09	История искусств	5			4	45	38	12	23	3														
15	ОПЦ.10	История религий			7		7	34	8	26															
16	ОПЦ.11	Эстетика			8			32	6	26															
ПЦ. Профессиональный цикл								3159	447	2680	32	749	374	63	2	42	19	311	375	53		34	19	316	6
+	ПМ.01	Организационно-управленческая деятельность	3		11	4	8	996	132	856	8	122	70	13		10	3	57	52	8		7	1	44	
+	МДК.01.01	Организация социально-культурной деятельности	2		6	3	7	279	73	202	4	50	34	13		10	3	21	16	8		7	1	8	
17	МДК.01.01.01	Основы экономики социально-	7		6		7	36	12	22	2														

Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы пром. атт./ семестры / всего					Учебная нагрузка обучающихся, ч.				2 Курс															
											-	3 семестр Зимняя сессия							4 семестр Летняя сессия							
		Экзамены	Зачеты	Дифференцированные зачеты	Классные контрольные работы	Контрольные / Курсовые работы	Объём ОП	Обязательные	Самост. работа	ПАТТ	Итого	Итого	Обязательные	Обзорные, Установочные	Пр. занятия	Индивид. занятия	Самост. работа	ПАТТ	Итого	Обязательные	Обзорные, Установочные	Пр. занятия	Индивид. занятия	Самост. работа	ПАТТ	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	
ПП.ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА							4428	640	3735	53	1145	556	80	12	52	16	476		579	80	22	44	14	487	12	
СГЦ. Социально-гуманитарный цикл							379	50	327	2	76	38	5		5		33		38	5		5		33		
1	СГЦ.01	История России	2				2	34	8	24	17															
2	СГЦ.02	Иностранный язык в профессиональной деятельности			6	2-5	246	105	20	85		42	21	4		4		17		21	4		4		17	
3	СГЦ.03	Безопасность жизнедеятельности			6	5		68	8	60																
4	СГЦ.04	Физическая культура		2468				136	8	128		34	17	1		1		16		17	1		1		16	
5	СГЦ.05	Основы финансовой грамотности			5		5	36	6	30																
ОПЦ. Общепрофессиональный цикл							674	143	512	19	178	68	15	12	2	1	53		110	20	20			86	4	
6	ОПЦ.01	Народное художественное творчество	8		6	57	67	96	24	70	2															
7	ОПЦ.02	История отечественной культуры	2		1		12	74	13	59	2															
8	ОПЦ.03	Отечественная литература	6		5	4	456	62	12	48	2	20							20	4	4			16		
9	ОПЦ.04	Социально-культурная деятельность	24		1	3	13/4	174	32	138	4	103	50	9	6	2	1	41	53	6	6			45	2	
10	ОПЦ.05	Социальная педагогика и психология	7		6		7	64	12	50	2															
11	ОПЦ.06	Психология общения	8				8	32	8	22	2															
12	ОПЦ.07	Речевая культура менеджера			7			32	6	26																
13	ОПЦ.08	История мировой культуры	4			3	3	36	10	24	2	36	18	6	6		12		18	4	4			12	2	
14	ОПЦ.09	История искусств	5			4	45	38	12	23	3	19							19	6	6			13		
15	ОПЦ.10	История религий			7		7	34	8	26																
16	ОПЦ.11	Эстетика			8			32	6	26																
ПЦ. Профессиональный цикл							3159	447	2680	32	891	450	60		45	15	390		431	55	2	39	14	368	8	
+	ПМ.01	Организационно-управленческая деятельность	3		11	4	8	996	132	856	8	248	146	14		13	1	132		92	4	2	2		88	
+	МДК.01.01	Организация социально-культурной деятельности	2		6	3	7	279	73	202	4	70	40	6		5	1	34		20	4	2	2		16	
17	МДК.01.01.01	Основы экономики социально-культурной сферы	7		6		7	36	12	22	2															
18	МДК.01.01.02	Основы предпринимательской деятельности в социально-культурной сфере	8			7	8	66	11	53	2															
19	МДК.01.01.03	Игровые технологии			1		1	34	13	21																

20	МДК.01.01.04	Социокультурное проектирование			5		5	35	9	26																
21	МДК.01.01.05	Продвижение продукта в интернете			8	7	8	32	10	22																
22	МДК.01.01.06	Технические средства профессиональной деятельности			3	2	3	36	13	23		20	20	5		4	1	15								
23	МДК.01.01.07	История мировых праздников			4		4	40	5	35		40	20	1		1		19		20	4	2	2		16	
+	МДК.01.02	Менеджмент в социально-культурной сфере	1		5	1	1	321	59	258	4	34	34	8		8		26								
24	МДК.01.02.01	Менеджмент в социально-культурной сфере	8		7	6	7/7	137	26	109	2															
25	МДК.01.02.02	Управление персоналом			8			36	9	27																
26	МДК.01.02.03	Основы маркетинга			8			66	10	54	2															
27	МДК.01.02.04	Информационное обеспечение профессиональной деятельности			3			34	8	26		34	34	8		8		26								
28	МДК.01.02.05	Правовое обеспечение профессиональной деятельности			7			48	6	42																
+	УП.01.01	Учебная практика			4			144		144		72	36				36		36					36		
+	ПП.01.01	Производственная практика (по профилю специальности)			8			252		252		72	36				36		36					36		
+	ПМ.02	Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений	11		12	20	15	2019	315	1680	24	643	304	46		32	14	25 8		339	51		37	14	280	8
+	МДК.02.01	Основы режиссерского и сценарного мастерства	6		6	11	11	949	175	760	14	271	106	17		12	5	89		165	26		18	8	135	4
29	МДК.02.01.01	Режиссура культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений	247		6	1358	1357	493	98	389	6	152	76	12		8	4	64		76	12		8	4	62	2
30	МДК.02.01.02	Техника сцены и сценография			7	6	7	47	9	38																
31	МДК.02.01.03	Режиссура эстрадных программ	6		4	235	6	179	27	150	2	59							59	9		6	3	50		
32	МДК.02.01.04	Основы драматургии			1		1	34	6	28																
33	МДК.02.01.05	Сценарная композиция	48		36	257	3468	196	35	155	6	60	30	5		4	1	25		30	5		4	1	23	2
+	МДК.02.02	Исполнительская подготовка	5		6	9	4	710	140	560	10	300	162	29		20	9	13 3		138	25		19	6	109	4
34	МДК.02.02.01	Основы актерского мастерства	24		3	1		170	37	129	4	84	42	10		6	4	32		42	5		3	2	35	2
35	МДК.02.02.02	Словесное действие	246		3	15	245	221	48	167	6	68	36	8		4	4	28		32	8		4	4	22	2
36	МДК.02.02.03	Сценическая пластика			3	12		112	18	94		54	54	6		5	1	48								
37	МДК.02.02.04	Музыкальное оформление мероприятий			4	3	4	62	11	51		62	30	5		5		25		32	6		6		26	
38	МДК.02.02.05	Танец			6	45		94	18	76		32							32	6		6			26	
39	МДК.02.02.06	Вокал			2	1		51	8	43																
+	УП.02.01	Учебная практика			2			72		72																
+	ПП.02.01	Производственная практика (по профилю специальности)			8			288		288		72	36				36		36						36	
+	ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)			8			144		144																

Индекс		Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы пром. атт./ семестры / всего					Учебная нагрузка обучающихся, ч.				3 Курс														
			Экзамены	Зачеты	Дифференцированные зачеты	Классные контрольные работы	Домашние контрольные / Курсовые работы	Объём ОП	Обязательные	Самост. работа	ПАТТ	-	5 семестр Зимняя сессия							6 семестр Летняя сессия						
												Итого	Итого	Обязательные	Обзорные, Установочные	Пр. занятия	Индивид. занятия	Самост. работа	ПАТТ	Итого	Обязательные	Обзорные, Установочные	Пр. занятия	Индивид. занятия	Самост. работа	ПАТТ
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	
ПП.ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА							4428	640	3735	53	1060	497	80	18	49	13	414	3	563	80	20	47	13	475	8	
СГЦ. Социально-гуманитарный цикл							379	50	327	2	180	108	15	2	13		93		72	9	2	7		63		
1	СГЦ.01	История России	2			2	34	8	24	17																
2	СГЦ.02	Иностранный язык в профессиональной деятельности			6	2-5	105	20	85		42	21	4		4		17		21	4		4		17		
3	СГЦ.03	Безопасность жизнедеятельности			6	5	68	8	60		68	34	4	2	2		30		34	4	2	2		30		
4	СГЦ.04	Физическая культура		2468			136	8	128		34	17	1		1		16		17	1		1		16		
5	СГЦ.05	Основы финансовой грамотности			5	5	36	6	30		36	36	6		6		30									
ОПЦ. Общепрофессиональный цикл							674	143	512	19	141	64	16	16			45	3	77	16	14	2		59	2	
6	ОПЦ.01	Народное художественное творчество	8		6	57	96	24	70	2	48	24	6	6			18		24	6	4	2		18		
7	ОПЦ.02	История отечественной культуры	2		1	12	74	13	59	2																
8	ОПЦ.03	Отечественная литература	6		5	4	62	12	48	2	42	21	4	4			17		21	4	4			15	2	
9	ОПЦ.04	Социально-культурная деятельность	24		1	3	174	32	138	4																
10	ОПЦ.05	Социальная педагогика и психология	7		6	7	64	12	50	2	32								32	6	6			26		
11	ОПЦ.06	Психология общения	8			8	32	8	22	2																
12	ОПЦ.07	Речевая культура менеджера			7		32	6	26																	
13	ОПЦ.08	История мировой культуры	4			3	36	10	24	2																
14	ОПЦ.09	История искусств	5			4	38	12	23	3	19	19	6	6			10	3								
15	ОПЦ.10	История религий			7	7	34	8	26																	
16	ОПЦ.11	Эстетика			8		32	6	26																	
ПЦ. Профессиональный цикл							3159	447	2680	32	739	325	49		36	13	276		414	55	4	38	13	353	6	
+	ПМ.01	Организационно-управленческая деятельность	3		11	4	996	132	856	8	227	35	9		8	1	26		192	11	4	6	1	181		
+	МДК.01.01	Организация социально-культурной деятельности	2		6	3	279	73	202	4	53	35	9		8	1	26		18	6	2	4		12		
17	МДК.01.01.01	Основы экономики социально-культурной сферы	7		6	7	36	12	22	2	18								18	6	2	4		12		
18	МДК.01.01.02	Основы предпринимательской деятельности в социально-культурной сфере	8		7	8	66	11	53	2																
19	МДК.01.01.03	Игровые технологии			1	1	34	13	21																	
20	МДК.01.01.04	Социокультурное проектирование			5	5	35	9	26		35	35	9		8	1	26									
21	МДК.01.01.05	Продвижение продукта в интернете			8	7	32	10	22																	

22	МДК.01.01.06	Технические средства профессиональной деятельности			3	2	3	36	13	23																
23	МДК.01.01.07	История мировых праздников			4		4	40	5	35																
+	МДК.01.02	Менеджмент в социально-культурной сфере	1		5	1	1	321	59	258	4	30						30	5	2	2	1	25			
24	МДК.01.02.01	Менеджмент в социально-культурной сфере	8		7	6	7/7	137	26	109	2	30						30	5	2	2	1	25			
25	МДК.01.02.02	Управление персоналом			8			36	9	27																
26	МДК.01.02.03	Основы маркетинга			8			66	10	54	2															
27	МДК.01.02.04	Информационное обеспечение профессиональной деятельности			3			34	8	26																
28	МДК.01.02.05	Правовое обеспечение профессиональной деятельности			7			48	6	42																
+	УП.01.01	Учебная практика			4			144		144																
+	ПП.01.01	Производственная практика (по профилю специальности)			8			252		252		144						144					144			
+	ПМ.02	Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений	11		12	20	15	2019	315	1680	24	512	290	40		28	12	250		222	44		32	12	172	6
+	МДК.02.01	Основы режиссерского и сценарного мастерства	6		6	11	11	949	175	760	14	297	155	26		18	8	129		142	30		22	8	108	4
29	МДК.02.01.01	Режиссура культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений	247		6	1358	1357	493	98	389	6	106	65	12		8	4	53		41	12		8	4	29	
30	МДК.02.01.02	Техника сцены и сценография			7	6	7	47	9	38		24							24	4		4		20		
31	МДК.02.01.03	Режиссура эстрадных программ	6		4	235	6	179	27	150	2	120	60	9		6	3	51		60	9		6	3	49	2
32	МДК.02.01.04	Основы драматургии			1		1	34	6	28																
33	МДК.02.01.05	Сценарная композиция	48		36	257	3468	196	35	155	6	47	30	5		4	1	25		17	5		4	1	10	2
+	МДК.02.02	Исполнительская подготовка	5		6	9	4	710	140	560	10	143	99	14		10	4	85		44	14		10	4	28	2
34	МДК.02.02.01	Основы актерского мастерства	24		3	1		170	37	129	4															
35	МДК.02.02.02	Словесное действие	246		3	15	245	221	48	167	6	81	49	8		4	4	41		32	8		4	4	22	2
36	МДК.02.02.03	Сценическая пластика			3	12		112	18	94																
37	МДК.02.02.04	Музыкальное оформление мероприятий			4	3	4	62	11	51																
38	МДК.02.02.05	Танец			6	45		94	18	76		62	50	6		6		44		12	6		6		6	
39	МДК.02.02.06	Вокал			2	1		51	8	43																
+	УП.02.01	Учебная практика			2			72		72																
+	ПП.02.01	Производственная практика (по профилю специальности)			8			288		288		72	36					36		36					36	
+	ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)			8			144		144																

Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы пром. атт./ семестры / всего					Учебная нагрузка обучающихся, ч.				4 Курс														
											-	7 семестр Зимняя сессия							8 семестр Летняя сессия						
											Итого	Итого	Обязательные	Обзорные, Установочные	Пр. занятия	Индивид. занятия	Самост. работа	ПАТ	Итого	Обязательные	Обзорные, Установочные	Пр. занятия	Индивид. занятия	Самост. работа	ПАТ
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
ПП.ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА							4428	640	3735	53	1250	626	80	40	29	11	540	6	624	80	30	41	9	532	12
СГЦ. Социально-гуманитарный цикл							379	50	327	2	34	17	1		1		16		17	1		1		16	
1	СГЦ.01	История России	2			2	34	8	24	17															
2	СГЦ.02	Иностранный язык в профессиональной деятельности			6	2-5	105	20	85																
3	СГЦ.03	Безопасность жизнедеятельности			6	5	68	8	60																
4	СГЦ.04	Физическая культура		2468			136	8	128		34	17	1		1		16		17	1		1		16	
5	СГЦ.05	Основы финансовой грамотности			5	5	36	6	30																
ОПЦ. Общепрофессиональный цикл							674	143	512	19	210	138	28	26		2	108	2	72	18	10	8		50	4
6	ОПЦ.01	Народное художественное творчество	8		6	57	96	24	70	2	48	24	6	6			18		24	6	4	2		16	2
7	ОПЦ.02	История отечественной культуры	2		1	12	74	13	59	2															
8	ОПЦ.03	Отечественная литература	6		5	4	62	12	48	2															
9	ОПЦ.04	Социально-культурная деятельность	24		1	3	174	32	138	4															
10	ОПЦ.05	Социальная педагогика и психология	7		6	7	64	12	50	2	32	32	6	6			24	2							
11	ОПЦ.06	Психология общения	8			8	32	8	22	2	32	16	2	2			14		16	6		6		8	2
12	ОПЦ.07	Речевая культура менеджера			7		32	6	26		32	32	6	4		2	26								
13	ОПЦ.08	История мировой культуры	4			3	36	10	24	2															
14	ОПЦ.09	История искусств	5			4	38	12	23	3															
15	ОПЦ.10	История религий			7	7	34	8	26		34	34	8	8			26								
16	ОПЦ.11	Эстетика			8		32	6	26		32								32	6	6			26	
ПЦ. Профессиональный цикл							3159	447	2680	32	790	471	51	14	28	9	416	4	319	61	20	32	9	250	8
+	ПМ.01	Организационно-управленческая деятельность	3		11	4	996	132	856	8	409	197	29	14	13	2	166	2	212	44	20	20	4	162	6
+	МДК.01.01	Организация социально-культурной деятельности	2		6	3	279	73	202	4	116	64	13	6	7		49	2	52	14	2	10	2	36	2
17	МДК.01.01.01	Основы экономики социально-культурной сферы	7		6	7	36	12	22	2	18	18	6	2	4		10	2							
18	МДК.01.01.02	Основы предпринимательской деятельности в социально-культурной сфере	8			7	66	11	53	2	66	34	6	4	2		28		32	5	2	2	1	25	2
19	МДК.01.01.03	Игровые технологии			1	1	34	13	21																
20	МДК.01.01.04	Социокультурное проектирование			5	5	35	9	26																
21	МДК.01.01.05	Продвижение продукта в интернете			8	7	32	10	22		32	12	1		1		11		20	9		8	1	11	

22	МДК.01.01.06	Технические средства профессиональной деятельности			3	2	3	36	13	23															
23	МДК.01.01.07	История мировых праздников			4		4	40	5	35															

+	МДК.01.02	Менеджмент в социально-культурной сфере	1		5	1	1	321	59	258	4	257	97	16	8	6	2	81		160	30	18	10	2	126	4
24	МДК.01.02.01	Менеджмент в социально-культурной сфере	8		7	6	7/7	137	26	109	2	107	49	10	2	6	2	39		58	11	4	6	1	45	2
25	МДК.01.02.02	Управление персоналом			8			36	9	27		36								36	9	8		1	27	
26	МДК.01.02.03	Основы маркетинга			8			66	10	54	2	66								66	10	6	4		54	2
27	МДК.01.02.04	Информационное обеспечение профессиональной деятельности			3			34	8	26																
28	МДК.01.02.05	Правовое обеспечение профессиональной деятельности			7			48	6	42		48	48	6	6			42								
+	УП.01.01	Учебная практика			4			144		144																
+	ПП.01.01	Производственная практика (по профилю специальности)			8			252		252		36	36					36								
+	ПМ.02	Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений	11		12	20	15	2019	315	1680	24	237	130	22		15	7	106	2	107	17		12	5	88	2
+	МДК.02.01	Основы режиссерского и сценарного мастерства	6		6	11	11	949	175	760	14	165	94	22		15	7	70	2	71	17		12	5	52	2
29	МДК.02.01.01	Режиссура культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений	247		6	1358	1357	493	98	389	6	83	41	12		8	4	27	2	42	12		8	4	30	
30	МДК.02.01.02	Техника сцены и сценография			7	6	7	47	9	38		23	23	5		3	2	18								
31	МДК.02.01.03	Режиссура эстрадных программ	6		4	235	6	179	27	150	2															
32	МДК.02.01.04	Основы драматургии			1		1	34	6	28																
33	МДК.02.01.05	Сценарная композиция	48		36	257	3468	196	35	155	6	59	30	5		4	1	25		29	5		4	1	22	2
+	МДК.02.02	Исполнительская подготовка	5		6	9	4	710	140	560	10															
34	МДК.02.02.01	Основы актерского мастерства	24		3	1		170	37	129	4															
35	МДК.02.02.02	Словесное действие	246		3	15	245	221	48	167	6															
36	МДК.02.02.03	Сценическая пластика			3	12		112	18	94																
37	МДК.02.02.04	Музыкальное оформление мероприятий			4	3	4	62	11	51																
38	МДК.02.02.05	Танец			6	45		94	18	76																
39	МДК.02.02.06	Вокал			2	1		51	8	43																
+	УП.02.01	Учебная практика			2			72		72																
+	ПП.02.01	Производственная практика (по профилю специальности)			8			288		288		72	36					36		36					36	
+	ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)			8			144		144		144	144					144								

			Макс. учебная нагрузка, нед.	Объём ОП в академ. ч	Обязательная нагрузка		Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4			
	Всего часов обучения по циклам ОПОП		4428	640			160	160	160	160			
ПП	Практическая подготовка	25 н	900										
УП.00	Учебная практика	15 н	540										
ПП.00	Производственная практика	6 н	216										
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)	4 н	144										
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация	6 н	216										
ГИА.01	Подготовка дипломной работы	4 н	144										
ГИА.02	Защита дипломной работы	1 н	36										
ГИА.03	Государственный экзамен	1 н	36										
			Формы пром. атт.			1 с.	2 с	3 с.	4 с.	5 с.	6 с.	7 с.	8 с.
К	Консультации из расчета 4 часов в год на каждого студента	Всего	Экзаменов				5		6	1	3	3	5
			Зачетов				1		1		1		1
			Дифференцированных зачетов			4	2	6	4	3	7	5	5
			Контрольных работ			5	4	5	7	6	5	7	4
			Курсовых работ					1				1	

Календарный учебный график

1. График учебного процесса

2. Сводные данные по бюджету времени

Курс	Сентябрь				28.09-4.10	Октябрь			26.10-1.11	Ноябрь				30.11-6.12	Декабрь			28.12-3.01	Январь				Февраль				Март				29.03-4.04	Апрель			26.04-2.05	Май				31.05-6.06	Июнь			28.06-4.07	Июль			26.07-1.08	Август				Курс	Самост. изуч. / неделя	Лабораторно-экзаменационная сессия / неделя	Практика / неделя		Гос. Итог. Атт. / неделя	Каникулы / неделя	Всего недель
	1 6	7 13	14 20	21 27		5 11	12 18	19 25		2 8	9 15	16 22	23 29		7 13	14 20	21 27		4 10	11 17	18 24	25 31	1 7	8 14	15 21	22 28	1 7	8 14	15 21	22 28		5 11	12 18	19 25		3 9	10 16	17 23	24 30		7 13	14 20	21 27		5 11	12 18	19 25		2 8	9 15	16 22	23 29				Учебная / Производственная (преддипломная)	Гос. Итог. Атт. / неделя			
1	:	:					У	У	П	:	:	:	:	=	=											У	У	П	:	:	:	:																		1	31	4	6			11	52			
2				У	П	П	:	:	:	:																У	П	П	:	:	:	:																		2	31	4	6			11	52			
3					:	:	:	:																																										3	27	6	6			11	52			
4						П	П	П		Х	Х	Х	Х																																					4	24	6	3	4	6	2	43			
Итого																																														113	20	21	4	6	35	195								

Обозначения:

Производственная практика

Самостоятельное изучение

Учебная практика

**Производственная
практика
(преддипломная)**

**Лабораторно –
экзаменационная
сессия**

**Государственная
итоговая
аттестация**

Каникулы

Неделя
отсутствует

Π

$$\mathbf{y}$$

X

44

III

2
