

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Государственного бюджетного образовательного учреждения среднего профессионального образования  
**Новгородский областной колледж искусств им. С.В. Рахманинова**  
 (наименование образовательного учреждения)



**УТВЕРЖДАЮ**  
 Директор ГБПОУ  
**«НОКИ им. С.В. Рахманинова»**  
 С.С.Алексеева

**специальность** 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в культуре и искусстве " 2 " 05 2024 г.  
 (код и наименование)

**отрасль** Дизайн графический 4 курс  
**квалификация** Дизайнер, преподаватель  
**образовательный уровень СПО** Углубленная подготовка

**Форма обучения** Очная ФГОС (2014 года)  
**Срок обучения** 3 г.10 м.  
**на базе** основного общего образования

### 1. График учебного процесса

### 2. Сводные данные по бюджету време

Курсы	Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				май				Июнь				Июль				Август				Теоретическое обучение	Промежут. атт., нед.	Преддипломная (квалиф.) практика, и подгот. к ит.атт. нед.	Гос. итоговая аттестация	Каникулы	Всего												
	7	8	15	22	6	13	20	26	3	10	17	24	1	8	15	22	5	12	19	25	2	9	16	23	1	8	15	22	6	13	20	26	4	11	18	25	8	15	22	28	6	13	20	26	1	8	15	22							3	10	17	24	Курсы	недели	часы					
1																	::	=	=																																		1	36	1296	2	4				10	52				
2																	::	=	=																																						2	36	1296	2		4			10	52
3																	::	=	=														::	8	8	8	8																				3	34	1224	2	2	4			10	52
4																	::	=	=	(8)	(8)	(8)											::	X	X	X	III	III	III	III	III	III	III	III													4	23	828	2		(4)	3	9	2	43
																									<b>Итого</b>	129	4644	8	6	12	3	9	32	199																																

Обозначения:

- Теоретическое обучение
- Учебная практика О
- Производственная практика 8
- Практика преддипломная X
- Промежуточная аттестация ::
- Государственная итоговая аттестация III
- Каникулы =





ГИА.01	Выполнение выпускной квалификационной работы с 04 мая по 21 июня	7 недель								7 нед	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы с 22 июня по 28 июня	1 неделя								1 нед	
ГИА.03	Государственный экзамен (педагогическая подготовка) с 27 апреля по 03 мая	1 неделя								1 нед	
Консультации на учебную группу по 60 часов в год (всего 240 час.)		<b>Всего</b>	Дисциплин	15	15	14	13	13	13	9	7
			Экзаменов	3	5	4	4	3	5	4	4
			Зачётов	6	5	6	5	5	6	5	3
			Контрольных работ	6	4	4	4	5	2	0	0

#### 4. Государственная итоговая аттестация (программа углублённой подготовки)

<b>4.1 Выпускная квалификационная работа</b>		
Выполнение выпускной квалификационной работы	<b>с 04 мая</b>	<b>по 21 июня</b>
Защита выпускной квалификационной работы	<b>с 22 июня</b>	<b>по 28 июня</b>
<b>4.2 Государственный экзамен «Педагогическая подготовка» по междисциплинарным курсам</b>		
МДК.02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	<b>с 27 апреля</b>	<b>по 03 мая</b>
МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса		

#### 5. Перечень кабинетов, мастерских и др. для подготовки по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

##### Графический дизайн

№	Наименование
	<b>Кабинеты:</b>
1	Русского языка и литературы
2	Математики и информатики
3	Истории, географии и обществознания
4	Черчения и перспективы
5	Пластической анатомии
6	Гуманитарных дисциплин
7	Истории искусств и мировой культуры
8	Иностранного языка
9	Цветоведения
10	Для занятий по междисциплинарному курсу «Дизайн-проектирование»
11	Информационных технологий с выходом в сеть Интернет
12	Фотографии
	<b>Мастерские:</b>
13	Рисунка
14	Живописи



	по междисциплинарным курсам									
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин									8
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса									4
	<b>Всего: 240</b>									

### Пояснения к учебному плану по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям) отрасль «Дизайн графический»

Настоящий учебный план Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Новгородский областной колледж искусств им. С.В. Рахманинова» разработан на основе

- Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО), 54.02.01 **Дизайн (по отраслям)**, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.10.2014 г. № 1391, зарегистрированном Министерством юстиции Российской Федерации от 24.11.2014 г. № 34861
- программы подготовки специалистов среднего звена СПО по специальности 54.02.01 **Дизайн (по отраслям)** в культуре и искусстве, разработанной ФГБОУ СПО «Московское государственное академическое художественное училище памяти 1905 года», согласованной с Департаментом науки и образования Минкультуры России
- Приказа Минобрнауки России от 14.06.2013 г. № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности образовательным программам среднего профессионального образования» (зарегистрирован в Минюсте России 30.07.2013 г. №29200)
- Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные программы среднего профессионального образования, утвержденное постановлением Правительства РФ (Минобрнауки России, приказ от 18.04.2013 г. №291)
- Приказа Минобрнауки России от 16.02.2013 г. № 968 «Об утверждении Порядка проведения Государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»
- Устава колледжа
- локальных актов.

### Организация учебного процесса и режим занятий

Учебный год начинается 1 сентября.

Продолжительность учебной недели составляет шесть дней. Объем аудиторной учебной нагрузки в неделю включает основные 36 академических часов и не более 6 академических часов в неделю дополнительной работы над завершением программного задания по дисциплинам «Рисунок» «Живопись» под руководством преподавателя.

Для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут.

Максимальный объем нагрузки, включая самостоятельную работу - 54 часа в неделю.

Общий объем каникулярного времени в учебном году - 10 недель.

В качестве средств текущего контроля знаний используются, устные опросы, письменные работы, тестирование, просмотры учебно-творческих работ и др.

### **Порядок проведения учебной и производственной практики**

Учебная практика проводится концентрированно с учебной группой (не менее 6 человек) и включает в себя следующие этапы:

- работа с натуры на открытом воздухе (пленэр). Пленэр проводится в конце первого года обучения, закрепляет знания и умения, полученные студентами при изучении дисциплин «Рисунок», «Живопись», «Основы композиции». Продолжительность пленера – 4 недели.

- изучение памятников искусства в других городах – 2 недели. Изучение памятников искусства в других городах проводится на 3-м курсе, по правилу, в городах, обладающих большим количеством памятников архитектуры разных эпох и стилей, музеями изобразительного искусства, другими многочисленными объектами культурного наследия, закрепляет знания, полученные студентами при изучении дисциплин «История мировой культуры» и «История искусств».

Производственная практика проводится концентрированно и включает в себя следующие этапы:

- практика по профилю специальности:

- 1) исполнительская практика
- 2) педагогическая практика;

- преддипломная практика.

Исполнительская практика проводится в конце второго (4 недели) и третьего (4 недели) года обучения. Исполнительская практика проводится в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся и (или) в учебных кабинетах колледжа.

Педагогическая практика проводится в последнем семестре в общеобразовательной школе, в детской художественной школе, на курсах подготовки к поступлению в Колледж. Продолжительность педагогической практики - 4 недели

Производственная практика (преддипломная) является завершающим этапом обучения, проводится после освоения программы теоретического и практического обучения и сдачи студентами всех видов промежуточной аттестации, предусмотренных настоящим учебным планом. Преддипломная практика направлена в основном на подготовку материалов к дипломной работе. Продолжительность преддипломной практики – 3 недели

Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом (или на основании) результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций и (или) отчетных выставок учебно-творческих работ студентов.

Итогом учебной и производственной практики является дифференцированный зачет.

### **Система оценок, формы, порядок и периодичность промежуточной аттестации обучающихся**

Промежуточная аттестация оценивает результаты учебной деятельности студента за семестр. Оценки выставляются по каждой дисциплине общеобразовательного цикла, общего гуманитарного и социально-экономического цикла, по каждой общепрофессиональной дисциплине и каждому междисциплинарному курсу профессионального цикла и разделам междисциплинарных курсов (дисциплинам, входящим в состав междисциплинарного курса).

Уровень подготовки студента оценивается в баллах: 5 (отлично), 4 (хорошо), 3 (удовлетворительно), 2 (неудовлетворительно).

Формами промежуточной аттестации являются экзамены, зачеты (дифференцированные зачеты), контрольные работы.

При освоении программ общеобразовательных дисциплин «Русский язык», «Математика», «История искусств», дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла, междисциплинарных курсов в последнем семестре изучения формой промежуточной аттестации является экзамен. Формой аттестации по дисциплинам «Рисунок», «Живопись», междисциплинарному курсу «Дизайн-проектирование» является экзаменационный просмотр учебно-творческих работ на семестровых выставках. Формой аттестации по дисциплине «Физическая культура» является зачет.

Количество экзаменов, проводимых в учебном году, - не более 8. Количество зачетов не должно превышать 10. В указанное количество зачетов входят зачеты по физической культуре.

Экзамены проводятся в период экзаменационных сессий. Объем времени, отводимый на экзаменационную сессию, в каждом семестре составляет одну неделю. Зачёт (дифференцированный зачет) и контрольная работа проводятся за счёт объема времени, отводимого на изучение дисциплины.

По завершении освоения программы профессионального модуля (ПМ) проводится экзамен (квалификационный) по профессиональному модулю. процедуре экзамена допускаются обучающиеся, успешно освоившие все элементы программы ПМ, включая междисциплинарные курсы, учебную и/и производственную практику. Экзамен квалификационный проводится в день, освобождённый от других видов занятий в период экзаменационной сессии либо в конце установленного срока прохождения всех структурных единиц профессионального модуля. В период подготовки к экзамену (квалификационному) предусмотрено проведение консультаций за счёт общего бюджета времени, отведённого на консультации.

### **Формы итоговой аттестации, порядок подготовки и проведения**

Государственная итоговая аттестация включает:

- подготовку и защиту выпускной квалификационной работы;
- государственный экзамен «Педагогическая подготовка» по междисциплинарным курсам «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин», «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса».

Программа государственной итоговой аттестации ежегодно разрабатывается цикловой комиссией по специальности. Программа государственной итоговой аттестации доводится до сведения студента не позднее, чем за шесть месяцев до начала государственной итоговой аттестации.

Обязательное требование к выпускной квалификационной работе – соответствие тематики работы содержанию профессионального модуля «Творческая художественно-проектная деятельность в области культуры и искусства».

Государственный экзамен «Педагогическая подготовка» включает ответы на вопросы (билеты) по вопросам методики и педагогики, теории, истории и практики изобразительного искусства.

### **Общеобразовательный учебный цикл**

Общеобразовательная подготовка осуществляется в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

При подготовке специалистов на базе основного общего образования, реализуется федеральный государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования в пределах программы подготовки специалистов среднего звена среднего профессионального образования с учетом профиля получаемого профессионального образования.

Общеобразовательный учебный цикл состоит из базовых и профильных дисциплин.

Обучающиеся, поступившие на базе среднего (полного) общего образования имеют право на перезачет соответствующих общеобразовательных дисциплин.

### **Программа подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ)**

Объем аудиторных занятий инвариантной части ППССЗ, включая дополнительную работу над завершением программного задания по дисциплинам «Рисунок» и «Живопись» под руководством преподавателя, составляет 5418 академических часов. Вариативная часть ППССЗ – 900 академических часов аудиторных занятий.

Вариативная часть ППССЗ распределена следующим образом:

- увеличен объем времени, отведенный на дисциплины и модули обязательной части:

<b>Наименование дисциплин, профессиональных модулей</b>	<b>Аудиторные занятия (часов)</b>
Рисунок	92
Живопись	74
ПМ.00 Профессиональные модули	580



- введены новые дисциплины:

Наименование дисциплин	Аудиторные занятия (часов)
История стилей в дизайне	68
Дизайн и рекламные технологии	46

Итого 900 часов???

По дисциплине «Физическая культура» еженедельно предусмотрены 2 часа самостоятельной учебной нагрузки, включая игровые виды подготовки счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах и секциях.

Для подгрупп девушек 48 часов (70% учебного времени), отведенного на изучение основ военной службы, в рамках дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» используется на освоение основ медицинских знаний.

Занятия по профильным учебным дисциплинам Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования дисциплинам «Иностранный язык», «Рисунок», «Живопись», «Цветоведение», «История стилей в дизайне», «Дизайн и рекламные технологии» междисциплинарным курсам, проводятся в группе численностью 6-8 человек.

Занятия по учебным дисциплинам федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и дисциплинам обще гуманитарного и социально-экономического учебного цикла проводятся в группе численностью 10-15 человек.

Занятия по дисциплинам «Рисунок», «Живопись», имеющие целью изучение человека, обеспечиваются натурой (одна модель на 4-6 человек).

Время, отведенное для работы с живой натурой (от общего учебного времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия, в %):

Курс	Наименование дисциплины	
	Рисунок	Живопись
1	-	-
2	50	50
3	100	100
4	100	100

Консультации для обучающихся предусматриваются в объеме 60 часов на учебную группу на каждый учебный год, в том числе в период реализации среднего (полного) общего образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, устные).

\* - дисциплина ОД.01.01 «Иностранный язык» в 4-м семестре проводится в течение 19 недель с учебной нагрузкой 2 часа в неделю;

\*\* - дисциплина ОД.01.02 «Обществознание» в 4-м семестре проводится в течение 16 недель с учебной нагрузкой 2 часа в неделю;

\*\*\* - дисциплина ОД.01.07 «Основы безопасности жизнедеятельности» во 2-м семестре проводится в течение 19 недель с учебной нагрузкой 2 часа в неделю;

\*\*\*\*\* - дисциплина ОД.02.02 «История» во 2-м семестре на 20-й неделе проводится с учебной нагрузкой 4 часа в неделю;

\*\*\*\*\* - дисциплина ОД.02.04 «Черчение и перспектива» в 1-м семестре - 42 часа, проводится с 1 по 5 неделю с учебной нагрузкой 4 часа в неделю, с 6 по 16 неделю проводится с учебной нагрузкой по 2 часа в неделю.