

3. План учебного процесса Театральное творчество

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение по семестрам					Объем ОП в акад. часах	Самост. (с.р.+и.п.)	консультации	Обязательные учебные занятия						Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам							
		Экзамены	Курс. работы	Зачеты	Дифференц. зачеты	Контр. работы				Всего	в том числе					1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
											Лекции, уроки (гр)	Мелкогруп. повые	Инд	Курс. работы	ПА	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16 нед.	17 нед.	18 нед.	19 нед.	20 нед.	21 нед.	22 нед.	23 нед.	
ОУЦ	Среднее общее образование Общеобразовательный учебный цикл					1476	52	32	1380					12									
ОУП.00	Обязательные учебные предметы					1016	32	12	964					8									
ОУП.01	Русский язык	2			1	84	8	2	72	72				2	2	2							
ОУП.02 у	Литература	2			1,3	116	8	2	104	104				2	2	2	2						
ОУП.03 у	Иностранный язык			4	1,2,3	146		2	144		144				2	2	2	2					
ОУП.04	Математика	2			1	84	8	2	72	72				2	2	2							
ОУП.05	Информатика				3	32			32		32						2						
ОУП.06	Физика			2		42		2	40	40					2								
ОУП.07	Химия			3		32			32	32						2							
ОУП.08	Биология			4	3	36			36	36						1	1						
ОУП.09 у	История	2			1	156	8	2	144	144				2	4	4							
ОУП.10	Обществознание			4		40			40	40							2						
ОУП.11	География				1	32			32	32					2								
ОУП.12	Физическая культура			1-4		144			144	144					2	2	2	2					
ОУП.13	Основы безопасности и защиты Родины			1-2		72			72	72					2	2							
ДУПКВ.00	Дополнительные учебные предметы, курсы по выбору					48		16	32														
ДУПВ.01	Родной (русский) язык/ Основы проектной деятельности				1	48		16	32	32					2								
ПП	Профильные предметы					412	20	4	384					4									
ПП.01	История мировой культуры	4			1,2,3	158	10	2	144	144				2	2	2	2	2					
ПП.02	Отечественная литература	4		3		86	10	2	72	72				2			2	2					
ПП.03	Народная художественная культура			6	5	64			64	64								2	2				
ПП.04	Основы этнографии				1	32			32	32					2								
ПП.05	Культура речи				34	72			72		72						2	2					
	<i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>														24	20	17	13	2	2			
	Обязательная часть циклов образовательной программы					3292	130	42	3061	2676	361	24	59										
ПП	Профессиональная подготовка																						
СГЦ.00	Социально-гуманитарный цикл					376	12	2	360	360				2									

СГЦ.01	История России	3					44	8	2	32	32			2			2						
СГЦ.02	Иностранный язык в профессиональной деятельности					5,6,7	96			96		96							2	2	2		
СГЦ.03	Безопасность жизнедеятельности					7,8	68	4		64	64										2	2	
СГЦ.04	Физическая культура			5-8			128			128	128								2	2	2	2	
СГЦ.05	Основы финансовой грамотности					4	40			40	40								2				
	Недельная нагрузка студента по циклу																	2	2	4	4	6	4

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение по семестрам					Объем ОП в акад. часах	Самост. (с.р.+и.п.)	консультации	Обязательные учебные занятия						Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам							
		Экзамены	Курс. работы	Зачеты Дифференц. зачеты	Контр. работы	в том числе						1 курс		2 курс		3 курс		4 курс					
						Всего				Лекции, уроки (гр)	Мелкогрупповые	Инд	Курс. работы	ПА	1 семестр 16 нед.	2 семестр 20 нед.	3 семестр 16 нед.	4 семестр 20 нед.	5 семестр 16 нед.	6 семестр 16 нед.	7 семестр 16 нед.	8 семестр 16 нед.	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	
ОПЦ.00	Общепрофессиональный цикл					362	38	10	306	288		6	12	8									
ОПЦ.01	Народное художественное творчество	7		8	6	110	8	4	96	96				2						2	2	2	
ОПЦ.02	Социально-культурная деятельность	6		5		84	10	2	70	64		6		2				2	2				
ОПЦ.03	История искусства	6			5	78	10	2	64	64				2				2	2				
ОПЦ.04	Педагогика	6	5	5		90	10	2	76	64			12	2				2	2				
	Недельная нагрузка студента по циклу																	6	8	2	2		
ПЦ	Профессиональный цикл																						
ПМ.00	Профессиональные модули					2554	80	30	2395	2028		355	12	49									
ПМ.01	Организация художественно-творческой деятельности					2049	78	28	1907	1540		355	12	36									
МДК.01.01	Мастерство режиссёра					540	18	8	504	436		56	12	10									
01.01.01	Режиссура	4,6,8	8	3,5	1,2,7	367	18	8	331	272		47	12	10	2/2	2/5	2/6	2/10	2/8	2/6	2/5	2/5	
01.01.02	Техника сцены			7		32			32	32											2		
01.01.03	Сценография				6	41			41	32		9							2/9				
01.01.04	Музыкальное оформление спектакля				56	64			64	64								2	2				
01.01.05.	Технические средства профессиональной деятельности				34	36			36	36							1	1					
МДК.01.02	Исполнительская подготовка					1361	60	20	1259	960		299		22									
01.02.01	Актёрское мастерство	2,4,6,7		38	1,5	466	34	10	412	344		68		10	4/8	4/10	2/10	2/10	2/8	2/10	2/8	2/4	
01.02.02	Сценическая речь	2,4,5,8		6	1,3,7	424	26	10	376	240		136		12	2/1	2/1	2/1	2/1	2/1	2/1	1/1	1/1	
01.02.03	Сценическое движение			2	1,3,4	154			154	144		10			2/2	2/2	2/3	2/3					
01.02.04	Грим			2		46			46	40		6				2							
01.02.05	Танец				5-8	128			128	128									2	2	2	2	
01.02.06	Сценическая практика				5-8	71			71	64		7							1	1/7	1	1	

Курс	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
	1	2	3	4	5	6	7	8
Семестры								
Курсовых проектов (работ)					1			1
Экзаменов		6	1	5	1	5	2	3
Экзаменов по профессиональному модулю								3
Дифференцированных зачётов	2	5	5	5	5	4	4	5
Зачётов (физическая культура)	1	1	1	1	1	1	1	1
Контрольных работ	14	4	13	10	11	10	14	8

ПОЯСНЕНИЯ К УЧЕБНОМУ ПЛАНУ

1. Нормативная база реализации ОПОП
по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество
вид Театральное творчество
ГБПОУ «Новгородский областной колледж искусств им. С.В. Рахманинова»

Настоящий учебный план основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования ГБПОУ «Новгородский областной колледж искусств им. С.В. Рахманинова» разработан на основании:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ министерства Просвещения Российской Федерации от 24 августа 2022 г. № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» (зарегистрирован в Минюсте России 21 сентября 2022 г., регистрационный № 70167) (далее – Порядок организации образовательной деятельности). Вступает в силу с 1 марта 2023 г.
3. Приказ Минпросвещения России от 12.12.2022 N 1099 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)" (Зарегистрировано в Минюсте России 19.01.2023 N 72067).
4. Приказ Минпросвещения России от 27.12.2023 N 1028 "О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов основного общего образования и среднего общего образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 02.02.2024 N 77121).
5. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации №464 от 3 июля 2024 года «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования» (зарегистрирован 09.08.2024 №79088).

6. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2021 г. №800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования» (зарегистрирован: № 66211 от 7 декабря 2021 г.)

7. Приказ Минобрнауки России N 885, Минпросвещения России N 390 от 05.08.2020 "О практической подготовке обучающихся" (вместе с "Положением о практической подготовке обучающихся") (Зарегистрировано в Минюсте России 11.09.2020 N 59778);

8. Приказ Минпросвещения России от 14.10.2022 N 906 "Об утверждении Порядка заполнения, учета и выдачи дипломов о среднем профессиональном образовании и их дубликатов" (Зарегистрировано в Минюсте России 24.11.2022 N 71119) .

9. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи") (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 N 61573).

10. Приказ Минобрнауки России от 27.12.2016 N 1663 "Об утверждении Порядка назначения государственной академической стипендии и (или) государственной социальной стипендии студентам, обучающимся по очной форме обучения за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета, государственной стипендии аспирантам, ординаторам, ассистентам-стажерам, обучающимся по очной форме обучения за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета, выплаты стипендий слушателям подготовительных отделений федеральных государственных образовательных организаций высшего образования, обучающимся за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета" (Зарегистрировано в Минюсте России 24.01.2017 N 45376)

11. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" (вместе с "СанПиН 1.2.3685-21. Санитарные правила и нормы...") (Зарегистрировано в Минюсте России 29.01.2021 N 62296)

12. Приказ Минпросвещения России от 14.10.2022 N 906 "Об утверждении Порядка заполнения, учета и выдачи дипломов о среднем профессиональном образовании и их дубликатов" (Зарегистрировано в Минюсте России 24.11.2022 N 71119)

13. Приказ Минобрнауки России от 27.12.2016 N 1663 "Об утверждении Порядка назначения государственной академической стипендии и (или) государственной социальной стипендии студентам, обучающимся по очной форме обучения за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета, государственной стипендии аспирантам, ординаторам, ассистентам-стажерам, обучающимся по очной форме обучения за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета, выплаты стипендий слушателям подготовительных отделений федеральных государственных образовательных организаций высшего образования, обучающимся за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета" (Зарегистрировано в Минюсте России 24.01.2017 N 45376)

14. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" (вместе с "СанПиН 1.2.3685-21. Санитарные правила и нормы...") (Зарегистрировано в Минюсте России 29.01.2021 N 62296).

15. ПРИКАЗ от 27 декабря 2023 г. N 1028 Минпросвещения Российской Федерации «О внесении изменений в некоторые приказы министерства образования и науки российской федерации и министерства просвещения российской федерации, касающиеся федеральных

государственных образовательных стандартов основного общего образования и среднего общего образования». Вступает в силу с 1 сентября 2024 года.

При составлении учебного плана учитывались:

- Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 N 413 (ред. от 12.08.2022) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 07.06.2012 N 24480)
- Устав ГБПОУ «Новгородский областной колледж искусств им. С.В. Рахманинова»;
- Положение о практике;
- Положение о промежуточной аттестации;
- Положение о проведении Государственной итоговой аттестации выпускников;
- Письмо Минпросвещения России от 01.03.2023 №05-592 «О направлении рекомендаций» (вместе с «Рекомендациями по реализации среднего общего образования в пределах освоения образовательной программы среднего профессионального образования»).

2. Общие сведения

2.1 Содержание образования по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) Вид: Хореографическое творчество определяется образовательной программой, разработанной в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) и предполагает освоение следующих видов деятельности:

- **Организация художественно-творческой деятельности**
- **Педагогическая деятельность**
- **Организационно-управленческая деятельность**

Области профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие образовательную программу, могут осуществлять профессиональную деятельность: 01 Образование и наука; 04 Культура, искусство. Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

При разработке образовательной программы установлена направленность: 01 Образование и наука; 04 Культура, искусство, которая соответствует специальности в целом.

Учебный план составлен для обучающихся на базе основного общего образования, включая получение среднего общего образования на основе требований федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования.

СТРУКТУРА УЧЕБНОГО ПЛАНА

Структура и объем образовательной программы (таблица N 1) включает:
дисциплины (модули);
практику;
государственную итоговую аттестацию.

Таблица N 1

Структура и объем образовательной программы

Структура образовательной программы	Объем образовательной программы, в академических часах
Дисциплины (модули)	Не менее 2052
Практика	Не менее 900
Государственная итоговая аттестация	216
Общий объем образовательной программы:	
на базе основного общего образования, включая получение среднего общего образования на основе требований федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования	5904

Образовательная программа включает:
социально-гуманитарный цикл;
общепрофессиональный цикл;

профессиональный цикл.

В рамках образовательной программы выделяются обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная часть).

Обязательная часть образовательной программы направлена на формирование общих и профессиональных компетенций. Объем обязательной части без учета объема государственной итоговой аттестации должен составлять не более 70 процентов от общего объема времени, отведенного на освоение образовательной программы.

Вариативная часть образовательной программы объемом не менее 30 процентов от общего объема времени, отведенного на освоение образовательной программы на базе среднего общего образования, дает возможность дальнейшего развития общих и профессиональных компетенций за счет расширения видов деятельности, введения дополнительных видов деятельности, а также профессиональных компетенций, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с потребностями регионального рынка труда, а также с учетом требований цифровой экономики.

Обязательная часть образовательной программы направлена на формирование общих и профессиональных компетенций:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Выпускник, освоивший образовательную программу, должен обладать профессиональными компетенциями (далее - ПК), соответствующими видам деятельности (таблица N 2), предусмотренным [пунктом 2.4](#) ФГОС СПО, сформированными в том числе на основе профессиональных стандартов:

Таблица N 2

Виды деятельности	Профессиональные компетенции, соответствующие видам деятельности
1	2
организация художественно-творческой деятельности	<p>ПК 1.1. Осуществлять организацию и подготовку любительских творческих коллективов и отдельных его участников к творческой и исполнительской деятельности.</p> <p>ПК 1.2. Осуществлять поиск и реализацию лучших образцов народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом.</p> <p>ПК 1.3. Разрабатывать сценарные и постановочные планы, художественные программы и творческие проекты.</p> <p>ПК 1.4. Осуществлять реализацию творческим коллективом художественных программ, постановок, проектов.</p> <p>ПК 1.5. Лично участвовать в качестве исполнителя в осуществляемых художественных программах, постановках, проектах.</p>
педагогическая деятельность	<p>ПК 2.1. Организовывать учебную деятельность обучающихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы, используя знания в области психологии, педагогики и специальных дисциплин.</p> <p>ПК 2.2. Осуществлять учебно-методическую деятельность, разрабатывать программно-методическое обеспечение реализации дополнительной общеобразовательной программы на основе актуальной учебно-методической литературы.</p> <p>ПК 2.3. Анализировать качество осуществляемого учебного процесса, оценивать и обосновывать собственные приемы и методы преподавания.</p> <p>ПК 2.4. Осуществлять педагогический контроль освоения дополнительной общеобразовательной программы.</p> <p>ПК 2.5. Учитывать индивидуальные возрастные, психологические и физиологические особенности обучающихся при реализации конкретных методов и приемов обучения и воспитания.</p> <p>ПК 2.6. Способствовать развитию творческой индивидуальности участников любительского коллектива.</p> <p>ПК 2.7. Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.</p>
организационно-управленческая деятельность	<p>ПК 3.1. Осуществлять руководство любительским творческим коллективом, досуговым формированием (объединением) социально-культурной сферы на основе современных методик.</p> <p>ПК 3.2. Организовывать работу коллектива исполнителей на основе принципов организации труда, этических и правовых норм в сфере профессиональной деятельности.</p> <p>ПК 3.3. Применять современные информационные и телекоммуникационные средства и технологии в процессе работы с</p>

любительским творческим коллективом, досуговым формированием (объединением).
--

Образовательная программа разработана образовательной организацией в соответствии с ФГОС СПО и предполагает освоение следующих видов деятельности:

- организация художественно-творческой деятельности;
- педагогическая деятельность;
- организационно-управленческая деятельность.

Профессиональный цикл образовательной программы включает профессиональные модули, сформированные в соответствии с видами деятельности:

Вид деятельности	Профессиональный модуль
организация художественно-творческой деятельности;	ПМ.01 Организация художественно-творческой деятельности;
педагогическая деятельность;	ПМ.02 Педагогическая деятельность;
организационно-управленческая деятельность.	ПМ.03 Организационно-управленческая деятельность.

В качестве форм промежуточной аттестации использованы:

- Экзамены
- Зачеты
- Дифференцированные зачеты
- Курсовые работы (проекты)
- Контрольные работы

Учебный план разработан на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество, по виду Хореографическое творчество.

1. Теоретическое обучение 136 недель на базе основного общего образования.

Обучающиеся, поступившие на базе среднего общего образования имеют право на перезачет соответствующих общеобразовательных дисциплин.

2. Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению основной профессиональной образовательной программы.

3. Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки при очной форме обучения составляет 36 академических часов в неделю.

4. Занятия по дисциплинам обязательной и вариативной частей профессионального цикла проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий.

Формирование групп:

- групповые занятия – не более 25 человек из студентов данного курса одной или нескольких специализаций
- мелкогрупповые занятия – не более 15 человек
- мелкогрупповые занятия – не более 8 человек
- индивидуальные занятия – 1 человек.

5. Количество экзаменов в учебном году не должно превышать 8, а зачетов 10.

В качестве средств текущего и промежуточного контроля успеваемости используются контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, просмотры творческих работ студентов, концертных номеров, зачеты, экзамены.

Оценки выставляются по каждой дисциплине, за исключением «Физическая культура» - выставляется «зачтено».

Временной интервал между разделами Государственной итоговой аттестации не менее 3-х дней.

6. По завершении освоения программы профессионального модуля (ПМ) проводится экзамен по профессиональному модулю. К процедуре экзамена допускаются обучающиеся, успешно освоившие все элементы программы ПМ, включая междисциплинарные курсы, учебную и/или производственную практику.

Экзамен по профессиональному модулю проводится в день, освобожденный от других видов учебных занятий, в период экзаменационной сессии либо в конце установленного срока прохождения всех структурных единиц профессионального модуля. В период подготовки к экзамену предусмотрено проведение консультаций за счет общего бюджета времени, отведенного на консультации.

7. При реализации образовательной программы учебным планом предусматриваются концертмейстерские часы на аудиторные занятия:

из расчета 100% количества времени междисциплинарных курсов профессиональных модулей обязательной и вариативной частей:

- МДК.01.02 Вокал

из расчета 50%:

- МДК.01.02 - Сценическое движение

- Танец

- Сценическая практика

8. Выполнение курсовых работ рассматривается как вид учебной работы; на весь период обучения планируется 2 курсовые работы. В 5 семестре – курсовая работа по дисциплине Педагогика, Общепрофессиональный цикл; в 8 семестре – курсовая работа по разделу МДК 01.01.01 Мастерство режиссёра.

Для руководства каждой курсовой работой отводится по 12 часов на одного студента.

10. В соответствии с ФГОС СПО количество часов на дисциплину Основы безопасности и защиты Родины -72 часа.

11. Количество часов из обязательной части на дисциплину Безопасность жизнедеятельности, Социально-гуманитарный цикл – 68 часов.

12. Объем времени, отведенный на вариативную часть, использован на увеличение часов дисциплин профессионального модуля обязательной части и на введение новых дисциплин.

$5904-216-920=4768$; $4768-1476=3292$ объём образовательной программы, включая часть, формируемую участниками образовательных отношений (вариативную часть).

$3292-2052=1240$

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная часть): 1240 ч

Таблица №3
Распределение вариативных часов

№п/п	ПМ	Индекс	Наименование	Максимальная учебная нагрузка
1.	СГЦ	СГЦ.01	История России	12
2.	Социально-гуманитарный цикл	СГЦ.04	Физическая культура	32
3.		СГЦ.05	Основы финансовой грамотности	8
4.	ОПЦ Общепрофессиональный цикл	ОПЦ.01	Народное художественное творчество	4
5.		ОПЦ.02	Социально-культурная деятельность	10
6.		ОПЦ.03	История искусства	14
7.		ОПЦ.04	Педагогика	26
8.	ПМ.01 Организация художественно-творческой деятельности	МДК. 01.01.01	Режиссура	164
9.		МДК. 01.01.02	Техника сцены	16
10.		МДК. 01.01.03	Технические средства профессиональной деятельности, <i>новая дисциплина.</i>	36
11.		МДК. 01.01.04	Сценография	16
12.		МДК. 01.01.05	Музыкальное оформление спектакля	32
13.		МДК 01.02.01	Актерское мастерство	154
14.		МДК 01.02.02	Сценическая речь	154
15.		МДК. 01.02.03	Сценическое движение	82
16.		МДК. 01.02.04	Грим	22

17.		МДК. 01.02.05	Танец	32
18.		МДК. 01.02.06	Сценическая практика	32
19.		МДК. 01.02.07	Вокал, <i>новая дисциплина.</i>	72
20.		МДК. 01.03.01	Основы теории драмы	16
21.		МДК 01.03.02	Всемирная драматургия	32
22.		МДК 01.03.03	Сценарное мастерство	20
23.	ПМ.02 Педагогическая деятельность	МДК 02.01.01	Основы психологии	20
24.		МДК 02.01.02	Возрастная психология	16
25.		МДК 02.01.03	Этика и психология профессиональной деятельности	16
26.		МДК 02.02.01	Методика преподавания Актерского мастерства	32
27.		МДК 02.02.02	Методика преподавания Сценической речи	16
28.		МДК 02.02.03	Методика преподавания Сценического движения	16
29.		МДК 02.02.04	Методика работы с любительским творческим коллективом	16
30.		ПМ.03 Организационно-управленческая деятельность	МДК 03.01.02	Основы предпринимательской деятельности в социально-культурной сфере
31.	МДК 03.01.03		Продвижение продукта в интернете, <i>новая дисциплина.</i>	32
32.	МДК 03.02.01		Правовое обеспечение профессиональной деятельности	12
33.	МДК 03.02.02		Информационное обеспечение профессиональной деятельности	14
34.	МДК 03.03		Освоение профессии 20434 Вожатый	32
	ВСЕГО:			1240

15. Государственная итоговая аттестация включает:

- подготовку дипломного проекта (работы),
- защиту дипломного проекта (работы),
- государственный экзамен по профессиональному модулю ПМ.02 Педагогическая деятельность.

Каждый вид государственной итоговой аттестации заканчивается оценкой.

Тематика выпускной квалификационной работы каждого выпускника должна быть обсуждена предметно-цикловой комиссией и утверждена приказом директора колледжа не позднее, чем за 4 месяца до начала аттестации.

ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА

Практическая подготовка при реализации учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) организуется путем проведения различных видов практики - практических занятий, практикумов и иных аналогичных видов учебной деятельности, предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью, практики.

Практическая подготовка может включать в себя отдельные занятия лекционного типа, которые предусматривают передачу учебной информации обучающимся, необходимой для последующего выполнения работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Содержание всех этапов практики определяется требованиями к умениям и практическому опыту по каждому из профессиональных модулей ОПОП СПО (далее - профессиональный модуль) в соответствии с ФГОС СПО, программами практики. Содержание всех этапов практики должно обеспечивать обоснованную последовательность формирования у обучающихся системы умений, целостной профессиональной деятельности и практического опыта в соответствии с требованиями ФГОС СПО.

Практика является обязательным разделом ООП. Она представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся, в том числе обеспечивающих подготовку и защиту выпускной квалификационной работы.

Видами практической подготовки обучающихся являются учебная практика и производственная практика.

Учебная практика

Учебная практика проводится в форме знакомства с организациями социально-культурной сферы, учреждениями культурно-досугового типа, региональными и муниципальными управлениями (отделами) культуры, домами народного творчества; наблюдения приемов и методов проведения занятий, репетиций с участниками творческих любительских коллективов в учреждениях культуры, образования, дополнительного образования детей. Ознакомление с работой лучших представителей народного художественного творчества города, региона.

Формы итогового контроля: дифференцированный зачет, оценка

Производственная практика

Производственная практика состоит из двух этапов:

- производственная практика (по профилю специальности)
- производственная практика (педагогическая)
- производственная практика (преддипломная)

Производственная практика (по профилю специальности) исполнительская проводится под руководством преподавателей и представляет собой работу студентов по подготовке к концертным выступлениям, выступлениям на конкурсах, фестивалях, вечерах, праздниках, в том числе проводимых учебным заведением.

Производственная практика (педагогическая) проводится в активной форме и представляет собой учебно-практические аудиторные занятия под руководством преподавателей. Во время занятия студент работает с группой практикуемых (учащиеся детской школы искусств, учреждений дополнительного образования, общеобразовательных учреждений).

Формы итогового контроля:

- производственная исполнительская практика – дифференцированный зачет, оценка
- производственная педагогическая практика – дифференцированный зачет, оценка
- производственная преддипломная практика – дифференцированный зачет, оценка.