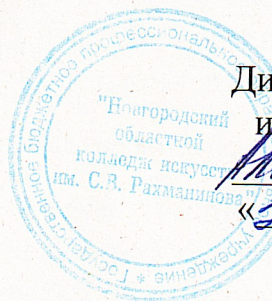


Министерство культуры Новгородской области
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«НОВГОРОДСКИЙ ОБЛАСТНОЙ КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ
им. С.В. РАХМАНИНОВА»



УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБПОУ «НОКИ
им. С.В. Рахманинова»
С.С. Алексеева
«31» 08 2023 г.

**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**Среднее профессиональное образование
ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА**

Специальность
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Отрасли: **Дизайн костюма**

Квалификация выпускника: **дизайнер, преподаватель**

2023

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ
основных профессиональных образовательных программ
среднего профессионального образования – программ подготовки
специалистов среднего звена

Специальности:

- 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение. Вид «Хоровое народное пение»;
- 51.02.01 Народное художественное творчество. Виды: «Театральное творчество», «Хореографическое творчество»;
- 54.02.01 Дизайн. Отрасли: «Дизайн костюма», «Дизайн графический», «Дизайн среды»;
- 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы. Виды: «Художественная роспись ткани», «Художественная резьба по дереву», «Художественное ткачество и ковроткачество», «Художественная керамика»;
- 54.02.04 Реставрация;
- 44.02.03 Педагогика дополнительного образования.

Нормативный срок освоения: 3 года 10 месяцев

Организация–разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Новгородский областной колледж искусств им. С.В. Рахманинова»

Документация, представленная для согласования:

ОПОП по специальностям:

- учебные планы;
- рабочие программы;
- рабочие программы учебной и производственной практик;
- оценочные и методические материалы.

Заключение


Представленные для согласования программы подготовки специалистов среднего звена 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение. Вид «Хоровое народное пение», 51.02.01 Народное художественное творчество. Виды: «Театральное творчество», «Хореографическое творчество», 54.02.01 Дизайн. Отрасли: «Дизайн костюма», «Дизайн графический», 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы. Виды: «Художественная роспись ткани», «Художественная резьба по дереву», «Художественное ткачество и ковроткачество», «Художественная керамика», 54.02.04 Реставрация, 44.02.03 Педагогика дополнительного образования

СООТВЕТСТВУЮТ:

- требованиям федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования;
- запросам работодателей;
- особенностям развития Новгородской области;
- потребностям экономики Новгородской области.

РАЗРАБОТЧИК:

Директор Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Новгородский областной колледж искусств им. С.В. Рахманинова»


Е.С. Алексеева

СОГЛАСОВАНО:

Директор Новгородского областного Дома народного творчества ОАУКИ «НОТКА»


А.А. Помельникова

Программа подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) разработана коллективом предметно-цикловых комиссий на основе федеральных государственных образовательных стандартов среднего общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 и среднего профессионального образования (далее - ФГОС СПО) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Минпросвещения России от 05.05.2022 № 308.

Организация-разработчик: государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Новгородский областной колледж искусств им. С.В. Рахманинова»

Рассмотрена на заседании предметно-цикловой комиссии художественных дисциплин от 31.08.2023 г., протокол № 1.

Программа подготовки специалистов среднего звена:

одобрена организационно-методической комиссией колледжа от 31.08.2023 г., протокол № 1.

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел 1. Общие положения	4
Раздел 2. Общая характеристика образовательной программы.....	7
Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника	8
3.1 Область профессиональной деятельности выпускника	8
3.2 Виды профессиональной деятельности выпускника	8
Раздел 4. Планируемые результаты освоения образовательной программы.....	9
4.1 Общие компетенции	9
4.2. Профессиональные компетенции	12
Раздел 5. Структура образовательной программы.....	14
5.1 Учебный план.....	14
5.2 Календарный учебный график	18
5.3 Рабочая программа воспитания	19
5.4. Календарный план воспитательной работы	<i>Ошибка! Залка не определена.</i>
Раздел 6. Условия реализации образовательной программы.....	19
6.1 Требования к материально-техническому оснащению образовательной программы	21
6.2Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной программы	22
6.3 Требования к организации воспитания обучающихся.....	23
6.4 Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы	24
6.5 Требования к финансовым условиям реализации образовательной программы	25
Раздел 7. Формирование фондов оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации.....	26
Раздел 8. Разработчики основной профессиональной образовательной программы	27
ПРИЛОЖЕНИЯ	28
Приложение 1.....	28
Приложение 2.....	32

Раздел 1. Общие положения

1.1. Настоящая основная профессиональная образовательная программа среднего профессионального образования (далее – ОПОП СПО) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), отрасль: Дизайн костюма разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Минпросвещения России от 05.05.2022 № 308, зарегистрированного в Минюсте России 25.07.2022, регистрационный № 69375, (далее - ФГОС СПО).

ОПОП СПО определяет рекомендованный объем и содержание программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), планируемые результаты освоения, примерные условия образовательной деятельности.

ППССЗ разработана для реализации образовательной программы на базе основного общего образования на основе требований федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, ФГОС СПО по специальности и настоящей ОПОП СПО.

1.2. Нормативные основания для разработки ОПОП:

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– приказ Минпросвещения России от 05.05.2022 № 308, зарегистрированного в Минюсте России «Обутверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 54.02.01 Дизайн (по отраслям)» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 25.07.2022, регистрационный № 69375);

– Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденного приказом Министерством образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 (зарегистрирован в Минюсте России 07.06.2012, регистрационный № 24480; с изменениями, утвержденными приказом Минпросвещения России от 12.08.2022 № 732);

– Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 21.12.2015 № 1051н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист по ремонту и индивидуальному пошиву швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий, головных уборов, изделий текстильной галантереи» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 20.01.2016, регистрационный № 40665);

– Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24.12. 2015 № 1124н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист по моделированию и конструированию швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий по индивидуальным заказам» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26.01.2016, регистрационный № 40792);

– Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.08.2022 № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» (зарегистрирован в Минюсте России 21.09.2022, регистрационный № 70167) (далее – Порядок организации образовательной деятельности);

– Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 17.05.2022 № 336 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования и установлении соответствия отдельных профессий и специальностей среднего профессионального образования, указанных в этих перечнях, профессиям и специальностям среднего профессионального образования», перечни которых утверждены приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.10.2013 № 1199 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 17.06.2022, регистрационный № 68887);

– Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 17.03.2020 № 103 «Об утверждении временного порядка сопровождения реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий» (зарегистрирован в Минюсте России 19.03.2020, регистрационный № 57788);

– Приказ Минобрнауки России № 885, Минпросвещения России № 390 от 05.08.2020 «О практической подготовке обучающихся» (вместе с «Положением о практической подготовке обучающихся») (зарегистрирован в Минюсте России 11.09.2020, регистрационный № 59778);

– Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2021 № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования» (зарегистрирован в Минюсте России 07.12.2021, регистрационный № 66211 (в ред. Приказов Минпросвещения России от 05.05.2022 № 311 и от 19.01.2023 № 37);

– Письмо Минпросвещения России от 14.04.2021 № 05-401 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с Методическими рекомендациями по реализации среднего общего образования в пределах освоения образовательной программы среднего профессионального образования на базе основного общего образования);

– Письмо Минпросвещения России от 10.04.2020 № 05-398 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с Методическими рекомендациями по реализации образовательных программ среднего профессионального образования и профессионального обучения лиц с

инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»;

– Устав государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Новгородский областной колледж искусств»;

– Положение о порядке разработки и утверждения образовательной программы среднего профессионального образования, утвержденное приказом директора Колледжа от 17.03.2023 № 132;

– Положение об организации и проведении государственной итоговой аттестации, утвержденное приказом директора Колледжа от 17.03.2023 № 132;

– и другие локальные нормативные акты Колледжа.

Перечень сокращений, используемых в тексте ППССЗ:

ФГОС СПО – Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования;

ОПОП – основная профессиональная образовательная программа;

ПООП – примерная основная образовательная программа;

ППССЗ – программа подготовки специалистов среднего звена;

МДК – междисциплинарный курс

ПМ – профессиональный модуль

ОК – общие компетенции;

ПК – профессиональные компетенции;

ЛР – личностные результаты;

ГИА – государственная итоговая аттестация;

Раздел 2. Общая характеристика образовательной программы

ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) реализуется в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности.

Для набора 2023 года ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в Колледже реализуется по отрасли: Дизайн костюма.

Форма обучения: очная.

Срок получения образования по ОПОП по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) на базе основного общего образования вне зависимости от применяемых образовательных технологий составляет **3 года 10 месяцев**.

Присваиваемая квалификация выпускникам ППССЗ: дизайнер, преподаватель.

Объем учебной нагрузки обучающегося по образовательной программе на базе основного общего образования по учебным циклам ППССЗ составляет 6012 академических часа, в том числе обязательных учебных занятий – 4644 академических часа. Дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя составляет 774 часа.

Реализация ОПОП осуществляется Колледжем как самостоятельно, так и посредством сетевой формы.

При реализации ОПОП Колледж вправе применять электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

При обучении обучающихся с ОВЗ электронное обучение и дистанционные образовательные технологии должны предусматривать возможность приема-передачи информации в доступных для них формах.

Для **приема на обучение** по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) поступающий должен иметь документ установленного образца - об основном общем образовании или об образовании более высокого уровня (среднем (полном)/общем образовании, начальном профессиональном образовании, среднем профессиональном образовании или высшем профессиональном образовании).

При приеме на обучение по ППССЗ проводятся вступительные испытания творческой направленности в порядке, установленном в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

При приеме на данную специальность Колледж проводит следующие вступительные испытания творческой направленности: рисунок; композиция.

Прием на обучение по ППССЗ за счет бюджетных ассигнований бюджета Новгородской области является общедоступным, если иное не предусмотрено частью 4 статьи 68 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника

3.1 Область профессиональной деятельности выпускника

Области профессиональной деятельности для квалификации «дизайнер, преподаватель»: 01 Образование и наука, 04 Культура, искусство, 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия.

Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

Выпускник специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) может разрабатывать художественно-конструкторские (дизайнерские) проекты промышленной продукции, заниматься художественным проектированием, моделированием и оформлением продуктов дизайна, книжно-журнальной продукции и авторских произведений, может разрабатывать фирменный стиль, макеты сайтов (порталы, интернет-магазины, лендинги), выполнять дизайн баннеров, иконок, интерфейсов мобильных и браузерных приложений; разрабатывать макеты в полиграфии (листовки, флаеры, баннеры, вывески и т.п.), модули для СМИ и многое другое.

Выпускники, успешно освоившие ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), могут работать дизайнерами, менеджерами в области дизайна, персональными бренд-менеджерами, исполнителями художественно-оформительских работ и др. на предприятиях и в организациях независимо от их организационно-правовых форм.

3.2 Виды профессиональной деятельности выпускника

ОПОП по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) предполагает для квалификации «дизайнер, преподаватель» освоение следующих видов деятельности (Таблица 3.2.1):

- творческая художественно-проектная деятельность;
- педагогическая деятельность.

Таблица 3.2.1 - Соответствие профессиональных модулей видам деятельности присваиваемой квалификации

Наименование основных видов деятельности	Наименование профессиональных модулей	Квалификация <i>дизайнер, преподаватель</i>
Творческая художественно-проектная деятельность	Творческая художественно-проектная деятельность	осваивается
Педагогическая деятельность	Педагогическая деятельность	осваивается

Раздел 4. Планируемые результаты освоения образовательной программы

В результате освоения ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) у выпускника должны быть сформированы общие (далее - ОК) и профессиональные компетенции (далее - ПК).

4.1 Общие компетенции

Выпускник, освоивший ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), должен обладать следующими общими компетенциями:

Код и формулировка компетенции	Знания, умения
Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Умения:
	распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте;
	анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части;
	определять этапы решения задачи;
	выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы;
	составлять план действия;
	определять необходимые ресурсы;
	владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах;
	реализовывать составленный план;
	оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)
	Знания:
	актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить;
	основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте;
	алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях;
методы работы в профессиональной и смежных сферах;	
структуру плана для решения задач;	
порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности	
Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной	Умения:
	определять задачи для поиска информации;
	определять необходимые источники информации;
	планировать процесс поиска;
	структурировать получаемую информацию;
	выделять наиболее значимое в перечне информации;
	оценивать практическую значимость результатов поиска;
оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных	

Код и формулировка компетенции	Знания, умения
деятельности	задач; использовать современное программное обеспечение; использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач. Знания: номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации; порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности в том числе с использованием цифровых средств.
Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	Умения: определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования; выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформлять бизнес-план; рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования; определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; презентовать бизнес-идею; определять источники финансирования Знания: содержание актуальной нормативно-правовой документации; современная научная и профессиональная терминология; возможные траектории профессионального развития и самообразования; основы предпринимательской деятельности; основы финансовой грамотности; правила разработки бизнес-планов; порядок выстраивания презентации; кредитные банковские продукты
Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Умения: организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности Знания: психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности
Осуществлять устную и	Умения:

Код и формулировка компетенции	Знания, умения
письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе
	Знания:
	особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений
Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	Умения:
	описывать значимость своей специальности;
	применять стандарты антикоррупционного поведения
	Знания: сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; значимость профессиональной деятельности по специальности; стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения
Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	Умения:
	соблюдать нормы экологической безопасности;
	определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности
	осуществлять работу с соблюдением принципов бережливого производства;
	организовывать профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении климатических условий региона.
	Знания:
	правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности;
	основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности; пути обеспечения ресурсосбережения; принципы бережливого производства; основные направления изменения климатических условий региона.
Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	Умения:
	использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;
	применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности;
	пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности
Знания: роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;	

Код и формулировка компетенции	Знания, умения
	основы здорового образа жизни;
	условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности «Эксплуатация и обслуживание многоквартирного дома»;
	средства профилактики перенапряжения
Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	Умения:
	понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы;
	участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы;
	строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности;
	кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые);
	писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы
	Знания:
	правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы;
	основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика);
	лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности;
	особенности произношения;
правила чтения текстов профессиональной направленности	

4.2. Профессиональные компетенции

Выпускник, освоивший по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в соответствии с квалификацией «дизайнер, преподаватель», должен обладать профессиональными компетенциями (таблица 4.2.1), соответствующими видам деятельности (таблица 3.2.1), предусмотренным пунктом 2.4 ФГОС СПО по специальности, сформированными в том числе на основе профессиональных стандартов:

Таблица 4.2.1

Виды деятельности	Профессиональные компетенции, соответствующие видам деятельности
Творческая художественно-проектная деятельность	ПК 1.1. Изображать человека и окружающую среду визуально-графическими средствами.
	ПК 1.2. Проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования.
	ПК 1.3. Формировать техническое задание на дизайн-проект. Выполнять поиск решения для реализации технического задания на дизайн-проект.
	ПК 1.4. Использовать актуальные передовые технологии при

Виды деятельности	Профессиональные компетенции, соответствующие видам деятельности
	реализации творческого замысла.
	ПК 1.5. Осуществлять процесс дизайн-проектирования
	ПК 1.6. Осуществлять подготовку вывода продукта на рынок.
Педагогическая деятельность	ПК 2.1. Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.
	ПК 2.2. Использовать базовые знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока.
	ПК 2.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.
	ПК 2.4. Планировать процесс развития обучающихся, используя индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.
	ПК 2.5. Устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.
	ПК 2.6. Осуществлять воспитательную деятельность; проектировать и реализовывать программы воспитания.

Раздел 5. Структура образовательной программы

5.1 Учебный план

Учебный план, разработанный в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), отрасль: Дизайн костюма представлен в Приложении 1. В учебном плане отображается логическая последовательность освоения циклов и разделов ППССЗ (дисциплин, модулей, практик), обеспечивающих формирование компетенций.

Структура и объем ОПОП по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) с присвоением квалификации «дизайнер, преподаватель» включает циклы (Таблица 5.1.1):

- общеобразовательный цикл;
- социально-гуманитарный цикл;
- общепрофессиональный цикл;
- профессиональный цикл.

Таблица 5.1.1 - Структура и объем ОПОП при получении квалификации специалиста среднего звена «дизайнер, преподаватель»

Структура образовательной программы	Объем образовательной программы, в академических часах	
	по ФГОС СПО	по учебному плану
Дисциплины (модули)	Не менее 3636	4932
Практика	Не менее 756	756
Государственная итоговая аттестация	324	324
Общий объем образовательной программы:		
на базе основного общего образования, включая получение среднего общего образования в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования	6012	6012

Структура ОПОП по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) включает обязательную часть и вариативную часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Объем времени, отводимого на реализацию обязательной части ППССЗ, без учета времени на государственную итоговую аттестацию, а также времени, отводимого на освоение учебных предметов среднего общего образования, реализуемых в пределах освоения ОПОП по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), составляет не более 70 процентов) от общего объема времени, отведенного на освоение ОПОП.

Вариативная часть ППССЗ объемом не менее 30 процентов от общего объема времени, отведенного на освоение образовательной программы, дает возможность дальнейшего развития общих и профессиональных компетенций, в том числе необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с потребностями регионального рынка труда, а также с учетом требований цифровой экономики.

При освоении общеобразовательного, социально-гуманитарного, общепрофессионального и профессионального циклов выделяется объем учебных занятий, практики (в профессиональном цикле) и самостоятельной работы для квалификации «дизайнер, преподаватель»: не менее 70 процентов от объема учебных циклов образовательной программы.

В учебные циклы включается промежуточная аттестация обучающихся, которая осуществляется в рамках освоения указанных циклов в соответствии с формой, определяемой Колледжем, и оценочными материалами, позволяющими оценить достижение запланированных по отдельным дисциплинам (модулям) и практикам результатов обучения.

Обязательная часть ППССЗ предусматривает для квалификации «дизайнер, преподаватель» изучение следующих дисциплин социально-гуманитарного цикла: «История России», «Иностранный язык в профессиональной деятельности», «Безопасность жизнедеятельности», «Физическая культура», «Основы финансовой грамотности».

Объём аудиторных занятий ППССЗ, включая дополнительную работу над завершением программного задания по дисциплине «Рисунок и живопись» под руководством преподавателя, составляет 5418 академических часов.

Дисциплина «Физическая культура» способствует формированию физической культуры выпускника и способности направленного использования средств физической культуры и спорта для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовке к профессиональной деятельности, предупреждению профессиональных заболеваний.

Для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья Колледж устанавливает особый порядок освоения дисциплины «Физическая культура» с учетом состояния их здоровья.

Общий объем дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» в очной форме обучения составляет 68 академических часов, из них на освоение основ военной службы (для юношей) - 48 академических часов; для подгрупп девушек это время используется на освоение основ медицинских знаний.

Обязательная часть общепрофессионального цикла ППССЗ для квалификации «дизайнер, преподаватель» предусматривает изучение следующих дисциплин: «Рисунок и живопись», «История дизайна», «Черчение», «Введение в специальность», «Компьютерная графика», «Пластическая анатомия», «Перспектива».

Дополнительная работа над завершением программного задания по дисциплине «Рисунок и живопись» (не более 6 академических часов в неделю) является особым видом самостоятельной работы обучающихся, проводится под руководством преподавателя, включается в расписание учебных занятий и в учебную нагрузку преподавателя.

Занятия по дисциплине «Рисунок и живопись», имеющие целью изучение человека, обеспечиваются натурой (одна модель на 4–6 человек). Доля (%) времени от общего учебного времени, предусмотренного учебным планом на

аудиторные занятия, отведенного для работы с живой натурой представлена в Таблице 5.1.2.

Таблица 5.1.2
(в процентах)

Курс	Наименование разделов дисциплины	
	<i>Рисунок</i>	<i>Живопись</i>
1	-	-
2	50	50
3	100	100
4	100	100

Профессиональный цикл ППССЗ включает профессиональные модули, которые формируются в соответствии с видами деятельности, предусмотренными пунктом 2.4 ФГОС СПО. В состав профессионального модуля входит несколько междисциплинарных курсов, которые устанавливаются Колледжем. Объем профессионального модуля составляет не менее 4 зачетных единиц.

Практика входит в профессиональный цикл и имеет следующие виды - учебная практика и производственная практика, которые реализуются в форме практической подготовки.

Учебная практика проводится концентрированно с учебной группой (не менее 6 человек) и включает в себя следующие типы:

- работа с природы на открытом воздухе (пенэ́р). Пенэ́р проводится в конце первого года обучения, закрепляет знания и умения, полученные обучающимися при изучении дисциплин «Рисунок и живопись», «Основы композиции». Продолжительность пленера – 4 недели.

- изучение памятников искусства в других городах – 2 недели.

Изучение памятников искусства в других городах проводится на 3-м курсе, как правило, в городах, обладающих большим количеством памятников архитектуры разных эпох и стилей, музеями изобразительного искусства, другими многочисленными объектами культурного наследия, закрепляет знания, полученные обучающимися при изучении дисциплин «История мировой культуры», «История искусств».

Производственная практика проводится концентрированно и включает в себя следующие типы:

- практика по профилю специальности:

- 1) исполнительская практика – 8 недель;

- 2) педагогическая практика – 4 недели;

- преддипломная практика – 3 недели.

Исполнительская практика проводится в конце второго (4 недели) и третьего (4 недели) года обучения. Исполнительская практика проводится в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся и (или) в учебных кабинетах Колледжа.

Педагогическая практика проводится в последнем семестре в общеобразовательной школе, в детской художественной школе, на курсах по подготовке к поступлению в Колледж. Продолжительность педагогической практики – 4 недели.

Производственная практика (преддипломная) является завершающим этапом обучения, проводится после освоения программы теоретического и всех видов практического обучения и сдачи обучающимися всех видов промежуточной аттестации, предусмотренных настоящим учебным планом. Преддипломная практика направлена в основном на подготовку материалов к дипломной работе. Продолжительность преддипломной практики – 3 недели.

Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом (или на основании) результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций и (или) отчетных выставок учебно-творческих работ обучающихся.

Итогом учебной и производственной практики является дифференцированный зачёт.

Оценка качества освоения ППССЗ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестации обучающихся.

В качестве средств текущего контроля знаний используются, устные опросы, письменные работы, тестирование, просмотры учебно-творческих работ и др.

Промежуточная аттестация оценивает результаты учебной деятельности обучающихся за семестр. Оценки выставляются по каждой дисциплине общеобразовательного, социально-гуманитарного, общепрофессионального, профессионального циклов, каждому междисциплинарному курсу профессионального цикла и разделам междисциплинарных курсов (дисциплинам, входящим в состав междисциплинарного курса), предусмотренным в учебном плане.

Уровень подготовки обучающегося оценивается в баллах: 5 (отлично), 4 (хорошо), 3 (удовлетворительно), 2 (неудовлетворительно), а также – «зачтено», «незачтено».

Формами промежуточной аттестации являются экзамены, зачёты (дифференцированные зачеты), контрольные работы.

При освоении программ общеобразовательных предметов «Русский язык», «Математика», «Основы композиции», дисциплин социально-гуманитарного цикла «История России», «Иностранный язык в профессиональной деятельности», «Основы финансовой грамотности» формой промежуточной аттестации является экзамен.

Формой аттестации по дисциплинам общепрофессионального цикла «Рисунок и живопись», междисциплинарному курсу МДК.01.01 Дизайн-проектирование является экзаменационный просмотр учебно-творческих работ на семестровых выставках. Формой аттестации по дисциплине «Физическая культура» является зачёт.

Количество экзаменов, проводимых в учебном году, составляет не более 8, количество зачётов - не превышает 10, без учета зачётов по физической культуре.

Экзамены проводятся в период экзаменационных сессий. Объём времени, отводимый на экзаменационную сессию, в каждом семестре составляет одну неделю. Зачёт (дифференцированный зачет) и контрольная работа проводятся за счёт объёма времени, отводимого на изучение дисциплины.

По завершении освоения программы профессионального модуля проводится экзамен по модулю. К процедуре экзамена допускаются обучающиеся, успешно освоившие все элементы программы ПМ, включая междисциплинарные курсы, учебную и/или производственную практику. Экзамен по модулю проводится в день, освобождённый от других видов занятий в период экзаменационной сессии, либо в конце установленного срока прохождения всех структурных единиц профессионального модуля.

Государственная итоговая аттестация по ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) включает:

- подготовку и защиту дипломного проекта;
- государственный экзамен «Педагогическая подготовка».

Программа государственной итоговой аттестации ежегодно разрабатывается предметно-цикловой комиссией художественных дисциплин и доводится до сведения обучающихся не позднее, чем за шесть месяцев до начала государственной итоговой аттестации.

Обязательное требование к дипломному проекту – соответствие тематики работы содержанию профессионального модуля «Творческая художественно-проектная деятельность в области культуры и искусства».

Государственный экзамен «Педагогическая подготовка» включает ответы на вопросы (билеты) по вопросам методики и педагогики, теории, истории и практики изобразительного искусства.

Учебный год в Колледже начинается 1 сентября и заканчивается в соответствии с учебным планом ППССЗ специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Продолжительность учебной недели составляет шесть дней.

Для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут.

Объём аудиторной учебной нагрузки в неделю составляет 36 академических часов и не более 6 академических часов в неделю дополнительной работы над завершением программного задания по дисциплине «Рисунок и живопись» под руководством преподавателя.

Общий объём каникулярного времени в учебном году - 10 недель.

5.2 Календарный учебный график

Календарный учебный график ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), отрасль: «Дизайн костюма» представлен в Приложении 2.

Рабочие программы учебных дисциплин, профессиональных модулей, практик, государственной итоговой аттестации представлены в электронном формате на официальном сайте колледжа по ссылке <https://noki53.ru/about/education/spetsialnost-54-02-01-dizayn-otrasl-dizayn-kostyuma.php>

5.3 Рабочая программа воспитания

Программа разработана с учётом:

Примерной рабочей программы воспитания для образовательных организаций, реализующих программы среднего профессионального образования ФГНУ «Институт детства и семьи»,

Конституции Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского образования 01.07.2020);

Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,

Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р) и Плана мероприятий по её реализации в 2021 — 2025 годах (утвержден распоряжением Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р),

Стратегии национальной безопасности Российской Федерации (утверждена Указом Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400),

Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей (утверждены Указом Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809),

Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам СПО, утвержденного приказом Минпросвещения России от 24.08.2022 № 762,

федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования.

Рабочая программа воспитания направлена на формирование гражданина страны:

- разделяющего традиционные российские ценности, проявляющего гражданско-патриотическую позицию, готового к защите Родины;
- выражающего осознанную готовность стать высококвалифицированным специалистом в выбранной профессиональной деятельности и трудиться на благо государства и общества;
- готового к созданию крепкой семьи и рождению детей.

Рабочая программа воспитания предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности. Рабочая программа разрабатывается и утверждается с участием Педагогического совета и Студенческого совета.

Программа реализуется в единстве урочной, внеурочной и практической (учебные и производственные практики) деятельности, осуществляется совместно с другими участниками образовательных отношений, социальными партнёрами.

Рабочая программа сохраняет преемственность по отношению к достижению воспитательных целей общего (среднего) образования.

Программа включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Рабочая программа воспитания представлена на официальном сайте Колледжа по ссылке <https://noki53.ru/about/programma-vospitaniya.php>

5.4. Календарный план воспитательной работы

На 2023-2024 учебный год воспитательная работа планируется по следующим модулям:

Модуль «Образовательная деятельность»

Модуль «Кураторство»

Модуль «Наставничество»

Модуль «Основные воспитательные мероприятия»

Модуль «Организация предметно-пространственной среды»

Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»

Модуль «Самоуправление»

Модуль «Профилактика и безопасность»

Модуль «Социальное партнёрство и участие работодателей»

Модуль «Профессиональное развитие, адаптация и трудоустройство»

Дополнительный модуль

«Волонтерская и добровольческая деятельность»

Дополнительный модуль «Студенческий спортивный клуб»

Дополнительный модуль «Студенческие медиа»

Планируется проведение мероприятий, носящих воспитательную направленность, в формате: классные часы, посвященные определенным знаменательным датам и актуальным темам; массовые мероприятия, посвященные памятным и знаменательным датам; научно-практические конференции; конкурсы; праздничные концерты; мастер-классы, семинары; волонтерская работа; сотрудничество с социальными партнерами; посещение филармонии; участие в общественных акциях; празднование праздников народного календаря и др.

Календарный план воспитательной работы представлен на официальном сайте Колледжа по ссылке <https://noki53.ru/about/programma-vospitaniya.php>

Раздел 6. Условия реализации образовательной программы

6.1 Требования к материально-техническому оснащению образовательной программы

ГБПОУ «Новгородский областной колледж искусств им. С.В. Рахманинова» располагает на правах оперативного управления материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов учебной деятельности обучающихся, предусмотренных учебным планом ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

При использовании электронных изданий Колледж обеспечивает каждого обучающегося рабочим местом в компьютерном классе в соответствии с объемом изучаемых дисциплин. В Колледже имеется 4 компьютерных класса. В учебном процессе задействовано 25 компьютеров, оснащенных необходимым программным обеспечением.

Имеется 4 единицы множительной техники, 5 мультимедийных проекторов, 2 интерактивные доски. Также в учебном процессе используются телевизоры, DVD-плееры, музыкальные центры и другое специализированное оборудование.

Специальные помещения для реализации ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) представляют собой учебные аудитории, лаборатории, мастерские, оснащенные оборудованием, техническими средствами обучения для проведения занятий всех видов, предусмотренных ППССЗ, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, а также для проведения текущего контроля, промежуточной и государственной итоговой аттестации, помещения для организации самостоятельной и воспитательной работы.

Все виды учебной деятельности обучающихся, предусмотренные учебным планом, включая промежуточную и государственную итоговую аттестацию обеспечены расходными материалами.

Колледж обеспечен учебными материалами, бумагой, картоном, полуфабрикатами, красками акварельными, масляными, темперными, гуашью, разбавителями, лаками, кистями и другими расходными материалами и инструментами, необходимыми для выполнения обучающимися обязательных заданий по общепрофессиональной дисциплине «Рисунок и живопись», профессиональным модулям ПМ.01, ПМ 02.

Помещения для организации самостоятельной и воспитательной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Колледжа.

Минимально необходимый для реализации ОПОП перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения включает в себя следующее:

Кабинеты:

Русского языка и литературы

Математики

Информатики

Истории, географии и обществознания

Черчения и перспективы

Пластической анатомии

Гуманитарных дисциплин

Истории искусств и мировой культуры

Иностранного языка

Цветоведения

Для занятий по междисциплинарному курсу «Дизайн-проектирование»

Информационных технологий с выходом в сеть Интернет

Мастерские: рисунка; живописи, оснащены:

– оборудованием мастерской и рабочих мест: столы, стулья, плита электрическая настольная, водопроводный кран и раковина, оборудование и инструменты для художественной росписи ткани (деревянные рамки, кисти, шприц-флаконы, стеклянные трубочки для резерва, нитки и веревки, скрепки и кнопки, промокательная бумага и газеты, утюг, фен, стеклянные банки, эмалированные кастрюли);

– материалами (краски, резервирующие составы, парафин, бензин)

Спортивный комплекс:

спортивный зал - площадью 148,6 кв. метров, имеет баскетбольную площадку, силовые тренажеры, теннисные столы;

Залы:

выставочный зал;

библиотека (площадь 65,5 кв. метров) и читальный зал с выходом в сеть Интернет.

Фонды:

натюрмортный фонд;

методический фонд.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к информационно-телекоммуникационной сети Интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Колледжа.

6.2 Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной программы

ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) обеспечивается учебно-методической документацией по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям ППССЗ.

В качестве основной литературы Колледж использует учебники, учебные пособия, предусмотренные ПООП.

Значительная роль в формировании учебно-профессиональной среды Колледжа принадлежит сайту, на страницах которого размещается актуальная нормативно-правовая документация, информация о направлениях деятельности, учебно-методическом обеспечении, достижениях субъектов образовательного процесса. Информация регулярно обновляется.

Комплектование фонда библиотеки проводится в соответствии с требованиями к обеспеченности учебной и учебно-методической литературой образовательных организаций среднего профессионального образования.

Библиотечный фонд укомплектован печатными и (или) электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех учебных циклов, включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания. Имеющаяся электронная информационно-образовательная среда в Колледже предоставляет право одновременного доступа не менее 25 процентов обучающихся к цифровой (электронной) библиотеке.

Обучающимся обеспечен доступ (удаленный доступ), в том числе в случае применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей).

На официальном сайте ГБПОУ «Новгородский областной колледж искусств им. С.В. Рахманинова» <https://noki53.ru/> представлены федеральные государственные образовательные стандарты, учебные планы, календарные учебные графики, методические указания и рекомендации по разным видам работ.

Реализация ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) обеспечивает:

- выполнение обучающимися лабораторных работ и практических занятий;
- освоение обучающимися профессиональных модулей в условиях созданной соответствующей образовательной среды в Колледже или в организациях в зависимости от специфики вида деятельности.

6.3 Требования к организации воспитания обучающихся

Выбор форм организации воспитательной работы основывается на анализе эффективности и практическом опыте.

Колледж располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение указанных в рабочей программе мероприятий. При этом могут использоваться ресурсы организаций-партнеров.

Основными условиями реализации рабочей программы воспитания являются соблюдение безопасности, выполнение противопожарных правил, санитарных норм и требований.

Для проведения воспитательной работы Колледж обладает следующими ресурсами:

- актовый зал, имеющий сценическую площадку;
- спортивный зал со спортивным оборудованием, имеющий баскетбольную площадку, силовые тренажеры, теннисные столы.

6.4 Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы

Реализация ОПОП по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) обеспечивается педагогическими работниками, а также лицами, привлекаемыми к реализации ППССЗ на иных условиях, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности, указанной в ФГОС СПО (имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее трех лет).

Квалификация педагогических работников Колледжа отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и (или) профессиональных стандартах.

Педагогические работники, привлекаемые к реализации ППССЗ получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации не реже одного раза в три года с учетом расширения спектра профессиональных компетенций, в том числе в форме стажировки в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности, указанной в ФГОС СПО по специальности, а также в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия полученных компетенций требованиям к квалификации педагогического работника.

Доля педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих опыт деятельности не менее трех лет в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности, указанной в ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), в общем числе педагогических работников, обеспечивающих освоение обучающимися профессиональных модулей ППССЗ составляет 95,5%.

К методической работе преподавателей наряду с разработкой печатных методических изданий приравниваются следующие формы художественно-творческой работы (публично представленные):

- персональная выставка художника-преподавателя;
- участие работ преподавателя в различных выставках;
- создание оригиналов, наглядных пособий;
- создание произведений декоративно-прикладного и изобразительного искусства.

Формы повышения квалификации, практикуемые в Колледже, следующие:

- участие в международных и всероссийских выставках;
- получение звания лауреата международного или всероссийского конкурса;
- присуждение государственной премии;
- присуждение ученой степени;
- присвоение ученого звания.

6.5 Требования к финансовым условиям реализации образовательной программы

Расчеты финансового обеспечения реализации ППСЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), определенные в соответствии с бюджетным законодательством Российской Федерации и Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», осуществляются в соответствии с Методикой определения нормативных затрат на оказание государственных услуг по реализации образовательных программ среднего профессионального образования по профессиям (специальностям) и укрупненным группам профессий (специальностей), утвержденной Минобрнауки России 27 ноября 2015 г. № АП-114/18вн.

Финансовое обеспечение реализации ППСЗ по специальности в пределах контрольных цифр приема на обучение включают в себя затраты на оплату труда преподавателей с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики».

Раздел 7. Формирование фондов оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации

Формой государственной итоговой аттестации (далее – ГИА) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) является:

- подготовка и защита дипломного проекта;
- государственный экзамен «Педагогическая подготовка».

Для государственной итоговой аттестации разработана Программа государственной итоговой аттестации по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) и фонды оценочных средств.

Требования к содержанию, объему и структуре дипломного проекта по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) определяются Программой государственной итоговой аттестации, которая утверждается директором Колледжа и доводится до сведения обучающихся в срок не позднее, чем за шесть месяцев до начала процедуры государственной итоговой аттестации.

Дипломный проект направлен на систематизацию и закрепление знаний выпускника по специальности, а также определение уровня готовности выпускника к самостоятельной профессиональной деятельности. Дипломный проект предполагает самостоятельную подготовку (написание) выпускником проекта, демонстрирующего уровень знаний выпускника в рамках выбранной темы, а также сформированность его профессиональных умений и навыков.

ФГОС СПО определяет требования к выпускнику по итогам освоения образовательной программы – овладение основными видами профессиональной деятельности (ВПД), общими и профессиональными компетенциями в соответствии с квалификационной характеристикой.

Выпускник должен быть готов к профессиональной деятельности как будущий специалист, который сможет применить полученные теоретические знания и практические умения для выполнения производственных задач на предприятиях соответствующей отрасли.

Результаты государственной итоговой аттестации определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» и объявляются в тот же день после оформления в установленном порядке протоколов заседаний государственных экзаменационных комиссий.

Критерии оценки результатов дипломного проектирования:

- соответствие названия работы ее содержанию, четкая целевая направленность;
- логическая последовательность изложения материала;
- необходимая глубина исследования и убедительность аргументации;
- конкретность представления практических результатов работы;
- соответствие оформления дипломного проекта методическим рекомендациям по оформлению дипломного проекта.

Критерии оценки защиты дипломного проекта:

- четкость и грамотность доклада;

- четкость, внятность, глубина ответов на вопросы ГЭК;
- использование технических средств для сопровождения доклада.
- При определении окончательной оценки за защиту дипломного проекта учитываются:
 - доклад выпускника по каждому разделу дипломного проекта;
 - ответы на вопросы;
 - оценка руководителя;
 - оценка рецензента.

Оценка *«отлично»* ставится за доклад, в котором в полном объеме освещены все разделы проекта, самостоятельно и уверенно сформулировано и доведено до сведения ГЭК содержание проекта, доклад построен последовательно и технически грамотно, четко и правильно даны ответы на все заданные вопросы ГЭК.

Оценка *«хорошо»* ставится за доклад, в котором не в полном объеме раскрыты разделы проекта, доклад самостоятелен и построен достаточно уверенно и грамотно, однако, допущены неточности при формулировке определений и неуверенность в ответах по заданным вопросам ГЭК.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится за доклад, в котором не в полном объеме освещены все разделы проекта, последовательность нарушена, формулировки и определения доводятся недостаточно четко, допускаются ошибки и неточности в использовании технической терминологии, на заданные вопросы ГЭК не даны ответы.

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится за доклад, в котором не раскрыты разделы проекта, не даны формулировки определений и понятий, допущены грубые ошибки при использовании технической терминологии, не сформулированы ответы на вопросы ГЭК.

Государственный экзамен «Педагогическая подготовка» включает ответы на вопросы (билеты) по междисциплинарным курсам «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин», «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса» – по вопросам методики и педагогики, теории, истории и практики изобразительного искусства.

Раздел 8. Разработчики основной профессиональной образовательной программы

Сполохова Ю.В. – председатель предметно-цикловой комиссии художественных дисциплин, заведующий художественным отделением;

Микуцкая Н.Д. – заведующий учебно-методическим кабинетом.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

3.1 Учебный план 54.02.01 Дизайн (по отраслям), отрасль: Дизайн костюма

Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации (распределение по семестрам)			Учебная нагрузка обучающихся (часов)						Распределение обязательной аудиторной нагрузки по курсам и семестрам (часов в неделю)							
		экзамены	зачёты (дифф. зачёты)	контрольные работы	Объём ооп	Самостоятельная работа	Промежут. аттестация	Обязательная аудиторная			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
								Всего занятий	в том числе		1 сем 16 нед.	2 сем. 20 нед.	3 сем. 16 нед.	4 сем. 20 нед.	5 сем. 16 нед.	6 сем. 18 нед.	7 сем. 16 нед.	8 сем. 7 нед.
									Лекции, уроки	мелкогрупповые								
3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18			
ОД.00	Общеобразовательный цикл				1476	24	16	1436	1436									
СОО	Среднее общее образование																	
ОУП	Обязательные учебные предметы				880	24	16	840	840									
ОУП.01.	Русский язык У	2		1	80		8	72	72		2	2						
ОУП.02	Литература		2	1	72			72	72		2	2						
ОУП.03	Математика У	2		1	80		8	72	72		2	2						
ОУП.04	Иностранный язык		1,4	2,3	128			128	128		2 (32)	2 (40)	1 (16)	2 (40)				
ОУП.05	Информатика			3	32			32	32				2					
ОУП.06	Физика		2		40			40	40			2						
ОУП.07	Химия		1		32			32	32		2							
ОУП.08	Биология		3		32			32	32				2					
ОУП.09	История		2	1	72			72	72		2	2						
ОУП.10	Обществознание		4		40			40	40					2				
ОУП.11	География		3		32			32	32				2					
ОУП.12	Физическая культура		1-4		144			144	144		2	2	2	2				
ОУП.13	Основы безопасности жизнедеятельности		1,2		72			72	72		2	2						
	Индивидуальный проект (2 сем. - зачёт)				24 (16 ч. консу льт.)	24												
ПД	Предметы по выбору							80										

ПД.01	Информационные технологии/ Родная литература			4			80		80				4				
ПОО	Дополнительные предметы (Профильные предметы)						516	516									
ПОО.01	История мировой культуры		3,4,6	5			140	140				2	2	2	2		
ПОО.02	Цветоведение			1			32		32	2							
ПОО.03	История искусств	8	3-7				200	200				2	2	2	2	2	4
ПОО.04	Основы композиции	1,2					144		144	4	4						
	Недельная нагрузка студента по циклу									22	20	13	14	4	4	2	4
	Обязательная часть учебных циклов ППССЗ																
СГЦ	Социально-гуманитарный цикл						346		346								
СГЦ.01	История России	3					48	48				3					
СГЦ.02	Иностранный язык в профессиональной деятельности	6	5				68		68					2	2		
СГЦ.03	Безопасность жизнедеятельности		5,6				68	68						2	2		
СГЦ.04	Физическая культура		5-8				114	114						2	2	2	2
СГЦ.05	Основы финансовой грамотности		7				48	48									3
	Недельная нагрузка студента по циклу									1	1	3	1	6	6	5	2
ОПЦ	Общепрофессиональный цикл						1760		1728								
ОПЦ.01	Рисунок и живопись																
ОПЦ.01.01	Рисунок +д.р	1-6,8	7				576			4 (64)	4 (80)	4 (64)	4 (80)	4 (64)	4 (72)	6 (96)	8 (56)
ОПЦ.01.02	Живопись +д.р	1-6,8	7				576			4 (64)	4 (80)	4 (64)	4 (80)	4 (64)	4 (72)	6 (96)	8 (56)
ОПЦ.03	История дизайна			6			36								2 (36)		
ОПЦ.04	Компьютерная графика			4,5			72							2 (40)	2 (32)		
ОПЦ.05	Черчение			1			32			2							
ОПЦ.06	Введение в специальность (основы проектной графики)			1-2			72		72	2	2						
ОПЦ.07	Конструирование		5,6	2,3,4			252				2 (40)	2 (32)	4 (80)	4 (64)	2 (36)		
ОПЦ.08	Пластическая анатомия			3,4			72					2	2				
ОПЦ.09	Перспектива			2			40				2						
	Недельная нагрузка студента по циклу									12	14	12	16	14	12	12	16
ПМ.00	Профессиональные модули					110 2			1134								

ПМ.01	Творческая художественно-проектная деятельность						904										
МДК.01.01	Дизайн-проектирование	3-6,8	7				682		682			4 (64)	4 (80)	8 (128)	10 (180)	10 (160)	10 (70)
МДК.01.02	Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования		7,8				46		46							2 (32)	2 (14)
МДК.01.03	Макетирование			2-3			112		112		2 (40)	2 (32)	2 (40)				
МДК.01.04	Рисунок и графика костюма			3			32					2					
МДК.01.05	Материаловедение и технология			1			32			2							
	Экзамен по модулю	8															
ПМ.02	Педагогическая деятельность						230										
МДК.02.01	Психология		6	5			68		68					2 (32)	2 (36)		
МДК.02.02	Педагогика	6		5			68		68					2	2		
МДК.02.03	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса			7-8			46		46							2 (32)	2 (14)
МДК.02.04	Психология общения	7					48	48								3	
	Экзамен по модулю	8															
	Недельная нагрузка студента по профессиональным циклам									2	2	8	6	12	14	17	14
	Всего обязательная учебная нагрузка по учебным циклам ППССЗ, включая общеобразовательный учебный цикл						4644			36	36	36	36	36	36	36	36
ДР.00	Дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя						774 сам. Раб.										
ДР.01	Дополнительная работа (рисунок)						516		516	4	4	4	4	4	4	4	4
ДР.02	Дополнительная работа (живопись)						258		258	2	2	2	2	2	2	2	2
	Недельная нагрузка студента по ДР									6	6	6	6	6	6	6	6
	Итого академических часов без дополнительной работы						6012										

УП.00	Учебная практика						6 недель 216										
УП.01	Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр))						4 недели		144								
УП.02	Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах)						2 недели							72			
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)						12 недель 432										

ПП.01	Исполнительская практика	8 недель				144		144			
ПП.02	Педагогическая практика	4 недели								4нед	
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)	3 недели (всего 756)								3нед	
ПА.00	Промежуточная аттестация	8 недель	1нед	1нед	1нед	1нед	1нед	1нед	1нед	1нед	
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация (программа углублённой подготовки)	9 недель (324)									
ГИА.01	Выполнение дипломного проекта с 04 мая по 21 июня	7 недель								7нед	
ГИА.02	Защита дипломного проекта с 22 июня по 28 июня	1 неделя								1нед	
ГИА.03	Государственный экзамен (педагогическая подготовка) с 27 апреля по 03 мая	1 неделя								1нед	
		Всего	Дисциплин	15	15	15	13	12	12	9	7
			Экзаменов	3	5	4	4	3	5	1	6
			Зачётов	4	5	5	5	5	6	8	3
			Контрольных работ	8	5	6	4	4	1	0	0

